







ملاحظہ عالیجناب نواب سید احمد علی شاہ صاحب دہلی

سوانح عمری

۱۰۰

اَقْرَأْ مَا رَوَى عَنْهُ لِي لَمَّا تَنَزَّلَتْ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
سداحمد کہ دریں ایام فرزندہ فرجام نسخہ نور الیں رحمت آثار گلشن نگین  
جاوید بہار گوہر دریاے معانی  
یعنی

# پہچستانِ مظفر

از تصنیف شریف غوامریاے فصیح اللسانی شہسوار میدانِ صفت بیانی  
جناب مولوی مظفر حسین خاں صاحب سلیمانی  
مشغولات منشی میر والا علی صاحب شاہ آبادی پروفیسر ٹرنٹی کالج  
ڈبلن آئرلینڈ

باتہام محمد مقدادی خاں شہر دہلی

مسلّم نو سو و سی و ہجرت علی گڑھ میں طبع ہوا ۱۹۲۷ء



# یادایام

مصنفہ جناب مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب مرحوم سابق ظہم ندوۃ العلماء

یہ کتاب فاضل مصنف نے جناب نواب صدربا جنگ بہادر آئریری سکرٹری کانفرنس کی تحریک سے تالیف فرمائی ہیں جس میں صوبہ گجرات کے اسلامی عہد کی علمی ترقیوں کی ولولہ انگیز تاریخ نہایت تحقیق و کاوش سے لکھی گئی ہے اس کے مطالعہ سے دو مضمونی کا علمی مرقع ہماری آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے، اور اس کا اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ خطہ گجرات بھی سلاطین اسلام کے زمانہ میں علم و فن کا ایک شاندار مرکز تھا مصنف کی تحقیقات و ریزرچ صنی قابل تحسین و ستائش ہے۔ لکھائی چھپائی نہایت عمدہ، پہلے ایک روپیہ میں فروخت ہوتی تھی۔ اب ناظرین کی سہولت کے لئے اس کی قیمت دس آنہ کر دی گئی ہے۔

## اطلاع

کانفرنس کی تجارتی بک ڈپو کی مفصل فہرست کتب طلب کرنے پرفت روانہ کی جاتی ہے

---

ملنے کا پتہ: دفتر آل انڈیا مسلم کونسل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

# فہرست مضامین

صفحہ	مضمون
۱	تہنید
۴	نسب و لادت
۵	تعلیم و تربیت
۶	ملازمت اور شاہی خاندان تک رسائی
۱۸	خاندان شاہِ آودھ کے ہمراہ انگلستان جانا
۳۵	ارکانِ شاہی کی حالت اور ان کا انجام
۵۲	ولایت میں قیام
۵۸	یورپ میں عقد کرنا
۶۰	چند ماہ کے لئے وطن آنا
۶۳	تکچر
۱۰۴	ولایت کی زندگی مابعد
۱۱۲	وفات
۱۲۰	سید صاحب کی بیوی
۱۲۴	سید صاحب کے فرزند ڈاکٹر ارشد علی
۱۳۵	تقریبات





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# چمنستانِ مظفر

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خاتم المرسلين وعلى آله  
واحبابه جملة اعلام الدين ۞

اے نام دلکشائے تو عنوانِ کار  
خاکِ درِ تو آبِ رخِ اعتبار

بہت سی نامور بہتیاں جن سے دنیا کو بے حد فائدہ پہنچا، کنج گننامی میں  
پڑی ہیں اور کوئی ان کا نام تک نہیں جانتا اور خدا جانے کیسے کیسے عیدِ نشا  
غوس آغوشِ زمین میں چھپے پڑے ہیں جن کی زندگی کے نمونے پیشِ نظر  
ہوتے تو ہماری موجودہ نسلوں کے لئے شاہراہِ ترقی و عروج میں روشن ترین

مشعلوں کا کام دیتے۔

اسی قسم کے بزرگوں میں ایک پروفیسر نشی سید اولاد علی صاحب ہیں جو پیدا تو ہمارے قصبہ شاہ آباد ضلع ہردوی میں ہوئے مگر آئرلینڈ شہر ڈبلن میں آغوشِ محبت کے سپرد کئے گئے۔ ان کے حالات کا پتہ لگائیے اور ان پر غور کیجئے تو حیرت معلوم ہوتی ہے کہ اس زمانہ میں جب کہ ملک اودھ انگریزی اثر اور موجودہ تہذیب سے بالکل نا آشنا تھا اودھ کی ایک بستی کا رہنے والا اتنی فتنہ پر خزانہ برطانیہ میں پہنچتا اور اپنی ذات سے ترقی کر کے ملکِ رفعت کا آفتاب بن جاتا ہے۔

بے شک وہ میرے وطن کے لئے سرمایہ ناز تھے اور میرا فرض ہے کہ ان کے حالات سے ہندوستان کی سپک کو آگاہ کروں۔ مگر میرے لئے اس کوشش کی محک صرف مہوطنی نہیں ہے بلکہ میں سمجھتا ہوں کہ نشی سید اولاد علی صاحب فقط شاہ آباد کے لئے مایہ فخر نہ تھے۔ بلکہ ایسے بزرگ پر سارے ہندوستان کو فخر کرنا چاہیے۔ جنہوں نے اس قوم کے استاد کی غت حاصل کر لی جو ہندوستان کو وحشی و جاہل بتاتی اور ہمیں تہذیب و تمدن کا سبق دے رہی ہے۔ ہندوؤں خصوصاً بنگالیوں نے

ہر حیثیت سے نمایاں ترقی کی۔ پارسی انگریزوں کے رنگ میں یہاں تک رنگ گئے کہ فی الحال مغربی تہذیب و معاشرت کے ایک ضخیمہ تصور کئے جاتے ہیں۔ مگر یہ فخر مسلمانوں کے سوا ہندوستان کی کسی قوم کو نہیں حاصل ہے کہ ہندوستان کی صحیح تہذیب ہی کے زمانہ میں یہاں کا ایک عالم جا کے جزائر برطانیہ کی یونیورسٹیوں پر تفسیر قرار پایا اور ان لوگوں کا معلم بن گیا جو یہیں تہذیب کا سبق دینے کے لئے ہندوستان میں آتے اور بڑے بڑے عہدوں پر ممتاز ہوا کرتے تھے۔

یہ فخر یہیں صرف منشی سید اولاد علی صاحب کی ذات مجموعہ کمالات سے حاصل ہوا۔ لہذا ان کے نام کو چمکانا اور ان کے حالات سے دنیا کو آگاہ کرنا تمام اہل ہند کا فرض کفائی ہے اور میں نے جو اس ملکی خدمت کو اپنے ذمہ لیا تو محض ہموطنی کے خیال سے نہیں بلکہ اس غرض سے کہ ملک کا یہ ضروری فرض ادا کر کے تمام دنیا سے ہند کو اس کی ذمہ داری سے سبکدوش کر دوں

سہاق

خاکسار محمد مظفر حسین سلیمانی

مصنف بہارستان مخدوم، تالیف نامہ مظفری، گنجینہ سلیمانی، چشتان مظفر،

حیات نصرت، حیات سیح

ساکن شاہ آباد ضلع ہردوئی۔ ماہ ربیع الاول ۱۳۳۲ھ مطابق اکتوبر ۱۹۱۲ء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## خاندان نسب اور ولادت

سادات بنی فاطمہ کا ایک محترم خاندان مدت سے شاہ آباد ضلع ہر دوی میں آباد ہے جس کا سلسلہ نسب بارہویں پشت سے حضرت امام علی نقی پر منتهی ہوتا ہے۔ اور امام مہدوح سے حضرت سیدۃ النساء فاطمہ الزہرا رضی اللہ عنہا تک پہنچتا ہے۔ اس خاندان کے ایک نامور مورث سید جلال بخاری تھے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ خاندان عراق عرب بخارا اور ترکستان کی ہوا کھاتا ہوا ہندوستان میں آیا۔ اودھ کی سلطنت کے عہد میں اس خاندان کے ایک ممتاز و محترم بزرگ سید ضامن علی ابن سید جمال الدین ابن سید کمال الدین ابن سید بہاء الدین ابن سید شمس الدین تھے جو خواہن شاہ آباد میں محترم اور واجب التعظیم مانے جاتے۔ اور ہر شخص ان کا ادب و احترام کرتا۔

ان کے منجملے فرزند معاذ الدولہ حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء بھوپال تھے جن کے مفصل حالات ہم نے کتاب گنجینہ سلیمانی میں شرح و بسط سے درج کئے ہیں۔

اور تیسرے فرزند جو منجملے بھائی سے تین سال چھوٹے تھے منشی سید اولاد علی صاحب تھے انھیں کے حالات لکھنے کے لئے ہم نے اپنی اس تصنیف میں قلم اٹھایا ہے۔

سید اولاد علی صاحب ۱۲۴۵ھ میں غزہ شوال روز جمعہ کو دس بجے دن کے عین اس وقت جب کہ مسلمان ٹھانڈھو کے اور پُر تکلف کپڑے پہن کے دو گانہ عید الفطر ادا کرنے میں مشغول تھے پیدا ہوئے۔ یہی چیز بتاتی ہے کہ سید صاحب ایک اعلیٰ نعمت تھے جو مسلمانوں کو حضرت رب العزت کی مہربانی سے ساعت سعید میں عطا ہوئی۔

## تربیت و تعلیم

چونکہ ایک ممتاز شریف گھرانے میں پیدا ہوئے لہذا بچپن اور آغوش ماورہی سے اخلاق حسنہ کی تعلیم شروع ہو گئی۔ قصبہ کے اساتذہ سے خاندانی تعلیم پائی۔ فارسی و عربی ابتدائی کتابیں شروع کر کے تھوڑی ہی عمر میں تکیں کے لئے لکھنؤ کی راہ لی۔ جہاں آپ کے پدر بزرگوار ملازم اور مقیم تھے۔ لکھنؤ ان دنوں علم و فضل اور اعلیٰ تہذیب و معاشرت کا مرکز بنا ہوا تھا۔ علمائے جلیل القدر، فضلاء بے بدل، شعرائے نامور اور ہر علم و فن کے صاحبان کمال وہاں جمع تھے۔ منشی سید اولاد علی صاحب نے ابتدائی کتابیں اپنے والد ماجد سید ضامن علی صاحب اور اپنے نانا مولوی عبدالرحمن صاحب سے پڑھیں۔ بعد ازاں دیگر اساتذہ باکمال کے سامنے زانوئے شاگردی یہ کیا اور غالباً انھیں استادوں سے انھوں نے بھی تعلیم پائی ہوگی جن کی شاگردی کا فخر آپ کے منجملے بھائی کو حاصل تھا۔ ان استادوں میں سب سے زیادہ ممتاز نام مفتی سعد اللہ صاحب کا ہے جن کے تلمذ کا فخر ہندوستان کے اکثر صاحبان کمال کو حاصل تھا۔ سید صاحب نے علوم و فنون درسیہ کے علاوہ ادب و انشا اور شعر و سخن کی طرف بھی توجہ فرمائی اور اچھے شاعر بن گئے۔ منجملے بھائی کو شاعری کا بہت کم شوق تھا۔ مگر اس فن میں وہ اپنے بڑے بھائی میر نجف علی صاحب کے پیرو تھے جو لکھنؤ کی



ثالثہ ترین معاشرت کی مکمل تصویر تھے اور میرد زیر علی صبا کے لائق شاگرد تھے۔

## ملازمت اور شاہی خاندان تک رسائی

لکھنؤ میں ان دنوں کسی کا خوشگوار بذلہ سنج اور شوخ طبع مشہور ہونا کوئی معمولی بات نہ تھی۔ ایسے لوگوں کو امرا و روسا ہاتھوں ہاتھ لیتے اور آنکھوں پر بٹھاتے اسی قدر دانی کی برکت تھی کہ آخری تاجدار اودھ واجد علی شاہ کے چھوٹے بھائی سکندر حسرت دارا امرتسیت صاحب عالم مرزا فتح جواد علی بہادر عرف جرنیل صاحب کو اتفاقاً فارسی کتابیں پڑھنے کا شوق ہوا اور لکھنؤ میں ایک ذی علم مدرسہ کی تلاش ہونے لگی بعض قدردان احباب کی کوشش سے قرعہ انتخاب سید صاحب کے نام پر پڑا اور یکایک آپ کی رسائی اعلیٰ طبقہ کے امرا و روسا سے تبادلاً کر کے خاص شاہی خاندان میں ہو گئی۔ چنانچہ صاحب عالم مددوح کے استاد مقرر ہو گئے۔ صاحب عالم عمر میں سید صاحب سے ایک سال چھوٹے تھے مگر نئے استاد کی مہارت و علمیت کے ساتھ ان کی شوخ طبعانہ زندہ دلیاں اور محققانہ ظرافتیں دیکھیں تو حد سے زیادہ گرویدہ ہو گئے۔ چند ہی روز میں صاحب عالم کو آپ کے صاحب علم فضل ہونے اور آپ کی نیک نفسی، دیانت داری کا اس قدر یقین و اعتبار ہو گیا کہ اپنے معزز و ممتاز رفیقوں میں شامل کر لیا۔ اور ایک گھڑی کی جدائی بھی گوارا نہوتی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ سید صاحب استاد کی علاوہ ایک ذی ہوش و قابل ایڈیٹنگ (مصاحب) کی خدمت انجام دینے لگے۔ دیگر مصاحبین نے یہ رنگ دیکھا تو باہم کچھ ٹپٹیاں پکنے لگیں اور بعض کو سخت حد ہوا۔ ان حاسدوں میں ایک نواب کلب علی خاں تھے جو جرنیل صاحب کے پرانے ندیمان تھے۔ مرزا سکندر حسرت کی تعلیم پر حکیم مرزا مہدی لکھنوی مقرر تھے جن کو بہ نظر قدامت و رعایت پیشہ کے امجد علی شاہ نے حکمت الدولہ کا خطاب دیا تھا۔ کیونکہ وہ اور ان کے والد دونوں طبیب تھے۔ حکیم مرزا مہدی جب اپنے والد کے ہمراہ کربلائے معلیٰ گئے تو شاہزادہ عالی تبار کے لئے ایک جدید علم کی ضرورت پیش آئی۔ نیل وزارت امین الدولہ نواب حسین خاں نے بھی کچھ پڑھا تھا ۱۲

میں تھے سید صاحب کا تقرب دیکھتے ہی وہ انگاروں پر لوٹنے لگے اور درپے ہوئے کہ جس طرح بنے صاحب عالم بہادر کو سید صاحب کی طرف سے بدظن کر دیں۔ ہمیشہ سرد بار چوٹیں کرتے اور سید صاحب اپنی اعلیٰ قابلیت و اعلیٰ فصاحت و بلاغت سے ہر بار نیچا دکھاتے۔ نواب کلب علی چالاک اور شوخ طبع ضرور تھے مگر بے علم۔ سید صاحب کا بھلا کیا مقابلہ کر سکتے۔ صاحب عالم کے دربار میں اکثر شاعری کا چرچا رہتا۔ شعر خوانی ہوتی، سید صاحب اپنا کلام بھی سناتے اور سارے مصاحبوں سے زیادہ داد پاتے۔ نواب کلب علی خاں نے ایک دن صاحب عالم سے کہا فتنی میرا اولاد علی کو شاعری و موزوں طبعی کا بڑا دعویٰ ہے اور حضور بھی بڑے سخن فہم و سخن سنج ہیں بھلا ان سے مناقب میں تو کوئی قصیدہ یا کوئی مرثیہ کھلو ایسے۔ انھوں نے آج تک کبھی مناقب و مصائب میں کوئی شعر نہیں پڑھا مجھے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انھیں گل و بلبل کے سوا کچھ نہیں آتا۔ غالباً انھیں ائمہ معصومین سے نہ راہی محبت نہیں۔ یہ طعن امیر الفاظ شکر میرا اولاد علی صاحب اس وقت تو خاموش ہو رہے۔ مگر دوسرے تیسرے رونہ جرنیل صاحب کی خدمت میں عرض کیا۔ کل اتفاقاً میں میرزا دیر صاحب کی ایک مجلس میں گیا تھا وہاں ایک نیا مرثیہ سننے میں آیا جو مجھے بہت پسند آیا اور اس کے چند بند یاد کر لئے ہیں۔ اجازت ہو تو سنائوں یقین ہے کہ حضور شکر خوش ہو گئے۔ صاحب عالم کی صحبت میں تو روز ہی چرچے رہا کرتے تھے۔ بھلا میرزا دیر کا مرثیہ سننے کا شوق کیسے نہ ہوتا فوراً سنانے کا حکم ہوا اور آپ نے مرثیہ پڑھنا شروع کیا۔ حاضرین صحبت بے اختیار ہو ہو کے داد دے رہے تھے۔ ہر طرف سے تحمیں و آفرین کے نعرے بلند تھے اور خود صاحب عالم نے بھی بہت تو فیضان کیا مگر آخری بندیں جب سید صاحب نے اپنے نام کا مقطع پڑھا تو سب لوگ دم بخود رہ گئے۔ نواب کلب علی خاں کو اپنے داد دینے پر بڑی ندامت ہوئی۔ جرنیل صاحب نے آپ کی برجستہ اور زور طبعیت کی بے انتہا توصیف کی اور متحیر تھے کہ سید صاحب نے ایک ہی دن میں ایسا مرثیہ کیسے کہہ ڈالا جس میں نامور اساتذہ کا سا زور سخن ہے۔ اور لغزشوں سے بالکل پاک ہے۔

ناظرین کی دلچسپی کے لئے ہم اس مرثیہ کے چند بند بھی نقل کئے دیتے ہیں تاکہ سید صاحب  
کی قادر الکلامی کا ایک نمونہ بھی نظر سے گزر جائے :

## مرثیہ مصنفہ منشی سید اولاد علی صاحب

نام و نشان حیدر کرار کون ہے حمزہ صفت جہاں میں نمودار کون ہے  
جعفر کی طرح جنگ پیٹیاں کون ہے اور منصب علی کا سزاوار کون ہے

قابلین ہوں کون مثل علی کائنات پر

کس کی وفا کا شور ہے اب ہم فطرت پر

صحف امام دین ہیں تو تفسیر کون ہے شک کی سپر آگ کی شمشیر کون ہے

کون و مکاں میں صاحب توقیر کون ہے ہم تمام ذوالجلال کی تفسیر کون ہے

جس کو حصول خلق میں یہ احترام ہے

وہ سیف و اجلال ہے عباس نام ہے

ہیبت وہ ہے شجاعوں کے دل تھر تھرتے ہیں صولت وہ ہے کہ شیر زباں خوف کھاتے ہیں

جرات وہ ہے عدوئیں آنکھیں ملاتے ہیں ہمت وہ ہے کہ نہر یہ پانی کو جاتے ہیں

یاں تو یہ ہو رہے ہیں صدق امام کے

آمد سے وال لرزتے ہیں دل اہل شام کے

بن کارزار شہر و عمر تھر تھرتے ہیں جنبش نہیں بدن کو جگر تھر تھرتے ہیں

ساکن ہے سپر شمس و قمر تھر تھرتے ہیں جبریل کو سکوت ہے پر تھر تھرتے ہیں

یہ عدل ضمیمہ اسد کردگار ہے

شیر فلک بھی گاوز میں کاٹکار ہے

روی وزنگی و سبلی شامی غسل      بصری و کونی و بلخیوں کے دل کے گل  
 یک باجم کے جمع تو کیسو عرب کیل      پر قول ہی سبوں کا کہ ہے آمدِ اجل  
 ہر آج جنگ ابنِ شہ ذوالفقار سے  
 گھوڑے لمو میں ڈوبیں گے اس کا نڈال سے

ہر چند وہ اکیلا ہے اور ہم ہیں لاکھا      پر اس پہ یہ خوف کہ ہے رطل ہی کا پتا  
 ہیبت نہ کیوں ہو کس کا پس رہے وہ بادفا      تنہا ہزاروں ہی سے لڑے شاہِ لافا  
 دم میں چراغ ہستی مر حب کو گل گیا  
 خیر کا در اکھاڑ کے خندق کا پل گیا

اک دیو تھا جہاں میں عمر ابنِ عبدود      کیا کیا نہ اس نے جنگ میں کی شہرِ حق سے کد  
 اک ہاتھ میں ہی دو ہوا وہ صاحبِ خند      پاہی نہیں علی نے کبھی جنگ میں مدد  
 تلوار کو تبوک میں جس دم غم گیا  
 بوجہ ذولِ شریر کے سر کو قلم گیا

معلوم ہے کید بھی جیسا دل سیر تھا      ماجر تھا جس سے لشکرِ سلطانِ انبیا  
 اک ہاتھ میں شریر کو حیدر نے دو کیا      حقا نہ تھا علیؑ سا جبری کوئی دوسرا  
 تخصیص تھی یہی لقبِ بو تراب میں  
 گرا رہے تھے یہ فوج رسالتِ آبا میں

آخر پسرا سی کا ہے یہ شیرِ بادفا      بالکل علی کی شانِ ہڈی سے سر سے تاپا  
 میدان میں کوئی دم میں وہ آتا ہو دیکھنا      پہلے لڑے وہ حوصلہ ہو جس کو جنگ کا  
 جو گرم ہیں نبرد میں وہ سرد ہوئیں گے  
 جو میلے ہیں دل میں وہ سب گدھ ہوئیں گے

یاں تو یہ فوج شام میں تھا ذکرِ مجاہد  
عباس واں حسین سے ہیں طالبِ مفا  
کہتے ہیں ہاتھ جوڑ کے یا شاہِ دوسرا  
ہوا ذن کار زار کہ اب مضبوطِ تاج  
چارہ نہیں خدا کی مشیت میں یاسین  
مخروم میں رہوں گا شہادت کے یاسین

اب اس کے بعد روز بروز جرنیل صاحب کے دل میں سید صاحب کی زیادہ جگہ ہوتی گئی اور تھوڑے زمانہ میں اس سرکار کے سب سے بڑے ذی اقتدار عمدہ دار آپ ہی تھے۔ اب جرنیل صاحب کو آپ کا اس قدر اعتبار تھا کہ باورچی خانہ اور خاصے کا اہتمام و انتظام آپ کے سپرد ہو گیا اور سید صاحب ہی کی نگرانی میں دسترخوان چننا جاتا۔ نواب کلب علی خاں نے ایک دن باورچی سے سازش کر کے کھانا بے مزہ کر دیا اور اس کا سارا الزام سید صاحب کے سر ڈالا۔ مگر صاحبِ عالم بہادر کو ان پر اس قدر اعتماد کہ دشمن کے کہنے کا بالکل خیال نہ کیا اور سید صاحب نے پوری کوشش سے اس معاملہ کی تحقیقات کی اور اب وہ دشمن کی قلعی کھل گئی۔ اور ثابت ہو گیا کہ سب کیا دھرا انھیں ذاتِ شریف کا تھا۔

یوں بھی زور نہ چلا تو آخری فتنہ نگین سنی نواب کلب علی خاں نے یہ کہ صاحبِ عالم بہادر سے کہا حضور یہ شخص مذہبِ سنتِ جماعت کا پیرو ہے۔ اور کسی سنی پر بھروسہ کرنا بالکل خلافِ عقل ہے۔ بہتر یہ ہے کہ حضور داروغہ باورچی خانہ کسی شیعہ مومن کو مقرر فرمائیں۔ دشمن کا یہ اخیرى حملہ تھا۔ سید صاحب کو پیش آگیا۔ آپ سے باہر ہو گئے۔ صاحبِ عالم کے سامنے کلب علی خاں کو سخت گالیاں دیں۔ اور کہا تیرا نام جس کسی نے کلب رکھا جو خوب نہیں رکھا۔ خنزیر نام رکھتا تو زیادہ مناسب ہوتا۔ کتنے میں صبر و رفاقت کے صفات ہوتے ہیں جس سے تو بالکل بے بہرہ ہے۔ مگر ہاں تجھ میں خنزیر کیسی نجاست و دنائت الیہ موجود ہے تجھے جنابِ امیر کی ذاتِ پاک سے کیا نسبت۔ جس شیدائے مرتضوی کو یہ شرف حاصل ہے کہ آپ کے دروازہ کا کتا ہو اس میں صفاتِ اعلیٰ ہوتے ہیں۔ مگر تو سراپا نجاست و دنائت

اور بے وفا ہے۔ لہذا حضرت امام علیہ السلام کو تجھ سے ویسی ہی دوری ہو جیسی کہ خنزیر سے ہونا چاہئے۔ علی مرتضیٰ خصالِ حسنہ کو دوست رکھتے تھے۔ اور ہمارے جد امجد تھے چنانچہ ہم کو آپ کی نسل میں ہونے کا فخر حاصل ہے۔ نہ تجھے۔ کیونکہ تو خود ہی اپنے آپ کو نواب درغان بتاتا ہے جن لقبوں کو میادیت سے کوئی تعلق نہیں۔ رہا اختلاف مذہبی تو دیر اللہ ولہب دہ

سلفہ ان کا خطاب دہام دیر اللہ ولہ دیر الملک غنی سید عبداللطیف خان بہادر معتمد جنگ ہے ان کے

والد سید عبداللطیف صاحب ابن سید نذر علی صاحب تھے۔ دیر اللہ ولہ نہایت متقی متدین عابد زاہد تھے۔ تہجد سے چاشت تک تسبیح خانہ میں عبادت الٰہی میں مشغول رہتے۔ یہ قدیم سے ممتاز زمانی ملکہ افاق نواب جہاں آرا بیگم بنت نواب عماد الدین خان بہادر کی سرکار میں جو محمد علی شاہ کی خاص محل تھیں ملازم رہے۔ امجد علی شاہ بچپن سے اپنی والدہ ملکہ افاق کے وابستگان دامن میں ہونے کی وجہ سے ان کو جانتے تھے اور ان کی دیانت کے معترف تھے۔ تحت نشین ہوئے تو دیر اللہ ولہ کا خطاب عنایت کر کے ان کو متم خزانہ عامرہ کے معزز عہدے پر مقرر فرمایا۔ جملہ ملازمین و متوسلین کو جو کچھ ملتانہی کے ہاتھ سے ملتا۔ واجد علی شاہ کے زمانہ میں بھی اس خدمت پر ممتاز رہے سلطانِ عالم باوجود پیش پرستیوں کے ان کا نہایت ادب و احترام کرتے۔ قیصر باغ کے سیلوں میں جب تمام اراکین دولت کو ششگرنی کپڑے پہن کے حاضری کا حکم ہوا تو دیر اللہ ولہ بہادر بھی جبراً و قہراً گئے اور ششگرنی جوڑافنس میں رکھ لیا کہ در دولت پرہن کے ففس سے نکلیں جیسے ہی ان کی ففس ایوان شاہی کے نیچے زینے کے پاس رکھی گئی اور وہ ففس میں کپڑے بدلنے لگے لوگوں نے بادشاہ کو خبر کی وہ بے اختیار زینے کے پاس تک دوڑے آئے اور جیسے ہی دیر اللہ ولہ کو ادھر پرچہ دیکھا کھٹکے لگے کہ آپ نے نیوں کپڑے پہنے۔ میرا مطلب آپ سے نہ تھا اور نہ امت سے کہا کہ آپ اپنے معمولی کپڑے پہن کر آئیں۔ نئی مسجدیں ایک سبیل یادگار چھوڑ گئے۔ جن کے لئے اپنی جائیدادیں سے کافی دھوپ وقف کر گئے جو آج تک الٰہی اولاد کی تولیت میں موجود ہیں۔ مولوی حیدر علی صاحب مصنف منشی الکلام ان کے داماد تھے۔ یہ کتاب عہد شاہی میں انھیں کے گھر پر تصنیف کی گئی البتہ برصغیر آئندہ

ظہیر الدولہ بہادر فقیر محمد خاں بہادر شرف الدولہ بہادر جو اس دولت ابد مدت کے بقیہ حاشیہ مخفی گزشتہ جس سے صاف ظاہر ہے کہ کیسے سخت سنی تھے اور دربار اوہ کس بے تعصبی سے ان کی قدر کرتا تھا۔ دبیر الدولہ بہادر کے فرزند سید عبد الرحیم عرف حافظ امیر علی صاحب اپ کی زندگی میں مر گئے تھے۔ پوتے حافظ عبد الغنی صاحب کو داجہ علی شاہ نے بخشی اسلاطین متدین الدولہ بہادر کا خطاب دے کر نکلتے میں اپنے ہمراہ رکھا اور کل ملازمین و متعلقین حتیٰ کہ شاہزادوں و شاہزادیوں اور عیالات عالیات تک کو تنخواہیں انھیں کے ہاتھ سے ملتی تھیں اور دہی ماہوار رقم سرکاری خزانے سے وصول کیا کرتے تھے۔ پھر جب متدین الدولہ بہادر کا انتقال ہوا تو دوسرے پوتے بخشی عبد الصلی صاحب کو بخشی الملک امانت الدولہ بہادر کا خطاب عطا ہوا اور اسی خدمت پر مامور ہوئے۔ اور بادشاہ کی وفات کے وقت تک وہ ہی بخشی رہے۔ تیسرے پوتے میرزا علی صاحب نے لکھنؤ میں رہ کر بعد مدت انتقال کیا تینوں پوتوں کی اولاد اس وقت تک موجود ہے۔ آپ کے پردے سید برکات احمد صاحب سے جو پرانی وضع کے نمونہ اور ذی علم و فایز انھیں بزرگ ہیں۔ راقم کو بھی نیاز حاصل ہے۔ دبیر الدولہ بہادر نے غدد کے ایک سال بعد غالباً ۱۱۷۵ء میں انتقال کیا۔

۱۷ نواب ظہیر الدولہ بہادر کا نام نامی مولوی غلام محی خاں تھا۔ نہایت قابل کا رگزارد برتر تھے۔ محمد شاہ بادشاہ نے ان کو خلعت وزارت سے سرفراز فرمایا تھا انھوں نے بڑی لیاقت سے فرائض منصبی انجام دیئے۔ قیصر التواریخ کے صفحہ ۳۶ میں عبارت مندرجہ ذیل ہے کہ فی الحقیقت ظہیر الدولہ بہت نیک نام رہے۔ جمہ اہل دیار درو عیائے شہران سے راضی رہے۔ افسوس فضل نے جلدی کی ماہ ذی الحجہ ۱۱۷۵ء میں دفناً ہیضہ وبائی سے انتقال کیا۔ بادشاہ سلامت کی طرف سے ان کے دونوں بیٹوں کو خلعت ماتم پر سی ملا اور دو ہزار روپیہ در ماہ مقرر ہوا۔

۱۸ فقیر محمد خاں بہادر کا خطاب حسام الدولہ تہجرت تھا۔ دو ہزار روپیہ ماہوار تنخواہ ملی بسلہ دار کے منصب پر فائز تھے۔ شترہ سو سوار ماتحت ہم رکاب چلتے تھے۔ بہت سی خدمتیں مثل تقسیم تنخواہ عیالات شاہی ان کے متعلق تھیں۔ نظم و نسق ملی میں دخل رہتے۔ نظامت ہائے بیواؤں بقیہ حاشیہ مخفی گزشتہ

جاں نثار اور وفادار عمدہ داررہ چکے۔ سب اہل سنت و جماعت ہیں جن کو بجا دارانِ اودھ نے اقتدارات و وزارت و سپہ سالاری کے عمدے عطا کئے۔ ملازمین و اہل کارانِ دولت میں زیادہ تر اہل سنت ہی ہیں۔ بادشاہ کو مذہب کا خیال نہیں ہوتا اور مملکت کے لئے مناسب ہی بقیہ ماشیہ صفیٰ گزشتہ۔ دسلطان پوران کے نام رہیں۔ بیوان باڑی چکاداری کا قلعہ ان کے داماد امام الدین خاں صاحب کے نام دیا گیا۔ چار سو گھوڑے جن کی اسامی تین تین سو روپیہ قیمتی خاں صاحب کی ذاتی ملکیت میں تھے۔ ایک لاکھ روپیہ نواب ابن الدولہ بہادر نے بنابر تعمیر عمارت خزانہ بادشاہی سے ان کو غایت کیا تھا۔ گویا مخلص تھا۔ قابلیت کا یہ عالم تھا کہ عربی مثل اہل زبان کے فیض بولتے۔ نواب معتمد الدولہ بہادر وزیر اعظم کے مصاحب اور عمدہ غازی الدین حیدر بادشاہ و نصیر الدین حیدر بادشاہ اودھ کے عمدہ دامان دارکانِ دولت سے تھے۔ قدر تالیسے ڈی اداک و عالی دماغ تھے کرام کے درخت کا پتہ منوگے کہ اس کے پھل کے میٹھے اور کھٹے ہونے کا حال بیان کر دیتے۔ مرزا گنج علی آباد میں ایک تعلقہ چھوڑ گئے۔

۱۷۷۵ء۔ ان کا پورا نام خطاب نواب شرف الدولہ مظفر الملک مستقیم جنگ خواجہ محمد ابراہیم خان بسا در قہار نواب ظہیر الدولہ کے حقیقی بھانجہ تھے۔ تدرین و دین داری کے ساتھ ان میں ہر کام کرنے کی قابلیت موجود تھی جب تک زندہ رہے گفتگو میں با اثر و مرجع نام رہے۔ اپنے ماموں نواب ظہیر الدولہ کے عمد میں سفارت کے منصب پر مرفر ادا کئے گئے اور بڑی خوش اسلوبی سے یہ خدمت ادا کی۔ تاریخ سلاطین اودھ میں ہے کہ نواب شرف الدولہ سے تمام اہل دربار موافق اور خود محمد علی شاہ بادشاہ ان سے نہایت خوش تھے۔ بعد انتقال نواب ظہیر الدولہ کے ان کو بادشاہ مدوح نے اپنے فرزند ولی عہد امجد علی شاہ کا پیش دست و معتمد مقرر کر کے دس ہزار روپیہ ماہوار کی تنخواہ سے سرفراز کر دیا۔ انہوں نے بڑی ہوشیاری سے باضابطہ طور پر مملکت کا انتظام کیا۔ لاکھوں روپیہ ملک کی آمدنی میں بڑھائیے۔ ارکانِ دولت میں بھی تغیر و تبدل کیا۔ کتاب وزیر نامہ کے صفحہ ۸۰ و ۸۱ میں وزیر السلطان امیر علی خاں بسا در نے ان کے بارہ میں تحریر کیا ہے جس کو خود امجد علی شاہ نے ملاحظہ فرمایا ہے کہ نواب شرف الدولہ بہادر نے بقیہ برصغیر آئندہ



کہ دنیوی تعلقات میں تعصب کو دخل دیا جائے۔ خود میرے ہم وطن منشی محمد صالح صاحب شاہ آبادی نواب بین الدولہ سعادت علی خاں فرماں روا اے اودھ کے عہد سے تاجلوس محمد علی شاہ بادشاہی کتب خانہ کے داروغہ رہے اور جملہ اودھ کے بادشاہ وقت ان کو

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ہمارے وزارت کو اس قابلیت و دانشمندی سے انجام دیا کہ ملک کو رونق ہو گئی اور اس وزیر بادشاہ کی لیاقت و خوش کرداری سے جملہ صاحبان رزیدنت موافق رہے۔ محمد علی شاہ کے آخر دم تک اس منصب جلیلہ پر نہایت نیک نامی سے حکمرانی کی۔ امام باڑہ حسین آباد کے تینتیس لاکھ روپیہ کے نوٹوں کا منافع چودہ ہزار روپیہ ہوا جو قراپا یا اور اس کی بابت جو عہد نامہ مابین سرکار کمپنی اور بادشاہ اودھ تحریر ہوا اُس کی دفعہ میں ہر کہ جملہ آمدنی رزیدنتی سے نواب شرف الدولہ وصول کر کے اپنے ہاتھ سے وثیقہ داروں اور حق داروں کو تقسیم کیا کرپا اور وکالت ان کو منجانب بادشاہ تسلماً بعد نسل عطا کی گئی۔ واجد علی شاہ نے مرزا کیون قدر کی ملی علی میں ان کو خلعت شاہانہ سے سرفراز فرمایا تھا۔ اور جب واجد علی شاہ کے عہد میں لارڈ ہارڈنگ بمبار لکھنؤ تشریف لائے تو نواب شرف الدولہ بمبار بھی گورنر جنرل موصوف کو آمادہ کر کے حسین آباد کی روشنی وغیرہ کی سیر کو لے گئے۔ کرنیل سلیم صاحب نے جب علی بدظمی دیکھی تو ہمارا جہ دیکھ کر سنگھ والی برام پور کی معرفت نواب علی نقی خاں کے پاس کھلا بھیجا مدارالمہامی کا عہدہ اپنے نام ہی رکھو مگر کام نواب شرف الدولہ سے لیا کرو وہ تمام کلیات و خبریات پر عادی ہیں اور تم کو کام کرنا پس آئے۔ وہ کام کریں گے تو ملک کو ترقی ہوگی اور ہم کو اطمینان رہے گا۔ چنانچہ کے غدر میں جب باہر مئی باغی فوج لکھنؤ میں اکٹھا ہوئی واجد علی شاہ کلکتہ میں تھے۔ مقدمہ سلطنت اودھ کا زیر غور تھا کہ باغیوں نے میدان خالی پا کر برہمیں قدر کو جو واجد علی شاہ کے ایک نابالغ شہزادے تھے اور دس سال سے زیادہ سن نہ تھا تخت پر بٹھایا اور ان کی ماں حضرت محل سلطنت کی ختمار کل نہیں۔ تھوڑی سی بگڑی فوج جو لکھنؤ میں تھی وہ مع یورپین افروں کے بلی گارڈ میں محصور ہو گئی۔ نئی سلطنت کی طرف سے عہدہ دار مقرر ہونے لگے تحصیل وصول شروع ہو گئی۔ وزارت کے لئے بقیہ صفحہ آئندہ

ابھی نظر سے دیکھتے اور ان کا بے مدد پاس کرتے تھے۔

غرض یہاں ہمیشہ شیعہ و سنی برابر سمجھے گئے اور سمجھے جاتے ہیں۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ - نواب شرف الدولہ مجبور کئے گئے۔ مفتاح الدولہ نے بھی اس کی تائید کی انھوں نے غدر کیا مگر نہ مانا گیا۔ قطعی انکار میں مضر کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ آخر کار برص قمر نے خلعت وزارت منگا کر ان کو سپرد کیا ہی دیا۔ انھوں نے گیارہ اشرفیاں نذر دیں۔ نواب حسام الدولہ نے اٹھا کر حضرت محل کے ہاتھ میں رکھ دیں چھ سات ماہ حکومت رہی۔ جنرل اوٹرم نے نواب شرف الدولہ کو خیر اندیش و ذی ہوش جان کر حضرت محل کی خدمت میں کھلا سیمکا لٹرائی موقوف کیئے ہم آپ کا کل ملک واپس دے دیں گے۔ یہ مصالحت نہایت مناسب تھی مگر جاہل و سرکش تلنگوں نے کہا کہ ہم انگریزوں سے خالی کرائے دیتے ہیں۔ اس کے بعد جب انگریزی فوج آگئی اور باغیوں کے پیر اکھر نے لگے تو حضرت محل اور برص قمر نے نیپال جانے کا قصد کیا۔ حضرت محل سوار ہو کر نواب شرف الدولہ کے مکان پر تشریف لے گئیں اور کہا تم کو ہمارے ساتھ جانا چاہئے انھوں نے نذر دی مگر جانے میں عذر کیا کہ باغی فوج مجھے سرکار انگریزی کا متوسل جانتی ہے۔ اور ارکان دولت میں ناہم دلی اتفاق نہیں ہے۔ القصد جب لکھنؤ میں ہم کے گئے برسنے لگے مستورات گھر اگر گھر سے نکل کھڑی ہوں تو ان کے ہمراہ یہ بھی چلے قدرت اللہ تھیں۔ ار نے کہا کہ چالیس ہزار روپیہ لے لیجئے۔ جواب دیا کہ ایسے وقت میں خدا پر بھروسہ کرنا چاہئے۔ کشمیری محلہ کے چور اسے تک پہنچے تھے کہ باغی تلنگے آگئے محلہ کے ان کو گرفتار کر لیا اور حضرت عباس کی درگاہ میں لے جا کر دو پید طلب کرنے لگے شرف الدولہ نے کہا کہ مجھے چھوڑ کر آدمی ساتھ کر دو دو لاکھ روپیہ دوں گا مگر باغیوں نے نہ مانا اور کہا کہ تم خیر خواہ نصاریٰ ہو یہ پاچار ہو کر ممبر کے قریب نماز پڑھنے کو کھڑے ہو گئے۔ ۲۱ شعبان ۱۲۵۶ھ ہجری کو ایک نامرد نے بدوق اور دوسرے ظالم نے تلوار باری یہ سجدہ کے مقام پر گر پڑے اور جاں بحق تسلیم ہوئے۔ شجاع لکھنوی نے یہ قطعہ تاریخ شہادت نظم کیا ہے

شرف الدولہ ملک مرتد ہم نام خلیل صاحب خلق و جیا منصب و فیاض و سلیم باقی ہنر آئندہ

ان باتوں کی جرنیل صاحب نے بھی تائید فرمائی اور چونکہ ان کے دل میں سید صاحب کی طرف سے بہت جگہ فحی حاسد پرکینہ کے کینے کا بالکل لحاظ نہ کیا اور فتنہ جو اپنے آخری حربے میں بھی ذلیل و خوار ہوا۔ دشمن چہ کند چو مہرباں باشد دوست۔ الغرض دشمنوں کی ان دراندازیوں کا انجام یہ ہوا کہ صاحب عالم اور زیادہ مہربان ہو گئے حاسدنا کام و نامراد رہا اور دوست سرور و شاد ہو گئے۔

اس کے بعد جب تک سلطنت اودھ برقرار رہی سید صاحب جرنیل صاحب کی سرکار میں سب سے زیادہ معزز خدمت پر مامور اور اپنے آقا کے منظور نظر رہے جرنیل صاحب بہت ہی اچھے اور مہربان رئیس تھے۔ نہایت ذی اخلاق و صاحب مروت۔ توانا و تندرست اور قوی ہیکل جو ان تھے۔ خوبصورتی میں بڑے بھائی داجہ علی شاہ سے بھی کچھ بڑے چڑے تھے۔

لندن گئے تو وہاں کے اخبارات نے بھی قابلیت و خوش روئی کا اعتراف کیا اور آپ کا فوٹو شائع ہوا۔ چنانچہ اخبار السٹریڈ نیوز مورثر ۸ جولائی ۱۹۷۷ء میں آپ کا فوٹو چھپا ہے اور آپ کے حلیہ اور وضع لباس کا تذکرہ ان الفاظ میں کیا گیا ہے۔  
 ”شہزادہ میرزا محمد جواد علی سکندر حشمت بہادر بہادر شاہ اودھ کی عمر تیس سال کی تھی۔ قد لمبا رعب دار چہرہ گندمی بال گھونگر دالے اور آنکھیں

---

بقیہ صفحہ گزشتہ۔	شدید رنگہ ضیا بار جناب عباس
شد قلیل تنم	شکر غدا و لیسیم
ماند بے گور و کفن	جسم شریفش بر خاک
آئے آئے شہد اراذع نایات خدا	کفن از عابد و غسل ز آب تسنیم
ز مزم کعبہ ازیں اقدہ شد چشم پر آب	پشت محراب نکشت ازیں برج عظیم

بدل چاک رقم کرد شجاعت تاینخ  
 شد سید پوش حرم از الم ایراہیم

نہایت سیامیہ۔ تو اہم خوبصورت اور تنہائی پسند ہیں۔ بیش قیمت لباس پہنے بھرتے ہیں۔ سونے کی اونچی توپی جو تاج ناہجہ۔ اور اس میں مختلف قسم کے جواہرات بکثرت جڑے ہوئے ہیں زیب سر رہتی ہے۔ اس میں چاندی کا ملمک نہیں۔ آپ کی درباری پوشاک زربفت کی ہے۔“

شہزادہ محمد جواد علی بہادر اور دواجد علی شاہ دونوں بھائیوں کو خوبصورتی آبائی ورثے میں ملی تھی کیوں کہ ان کے والد اجد علی شاہ بھی نہایت خوب روتے۔ قیصر التوازیغ میں لکھا ہے کہ اجد علی شاہ بہت صاحب حسن و جمال تھے اور اپنے باپ کے عہد تک جوان رعنا بنے رہے و بارشاہی میں کوئی شہزادہ ان کا مد مقابل نہ تھا۔ مگر تخت نشینی کے بعد تن و توش بڑھ گیا اور ۲۹ برس کی عمر میں جب کہ عین شباب معلوم ہوتا تھا ماہ صفر ۱۲۳۲ھ میں انتقال کیا۔ جرنیل صاحب کے ایک جانب کو لے میں کچھ پیدائشی نقصان تھا جس کی وجہ سے ذرا لنگھاتے تھے۔

آئین سلطنت کے مطابق اجد علی شاہ نے جب دواجد علی شاہ کو ولی عہد مقرر کیا تو انہیں ساری فوج کی سپہ سالاری عطا فرمائی۔ سید صاحب ان کی سرکاریں تھے اور خوشی کے چیمے ہو رہے تھے کہ یکایک ماہ جمادی الاول ۱۲۳۲ھ ہجری کو دولت برطانیہ نے مملکت اودھ کو اپنی قلمرو میں منغم کر لیا۔ اور آنا فانیہ معلوم ہوا کہ جیسے لکھنؤ میں قیامت آگئی۔ فائدان شاہی نے برٹش گورنمنٹ کی اس کارروائی کو غلات انصاف خیال کیا۔ مگر بجائے کسی قسم کی شورش و مخالفت کے باضابطہ پیروی کا ارادہ کیا۔ چنانچہ قرار پایا کہ نہایت با وقعت شاہی وفد (ڈپوٹیشن) انگلستان جا کر ملکہ مظفر و گئوریہ کے دربار میں فریادی ہو۔ اس ارادہ سے خود بادشاہ۔ جرنیل صاحب دونوں کی والدہ محترمہ جناب عالیہ نواب ملکہ کشور اور بادشاہ کے ولی عہد بہادر نے وطن کو خیر باد کہی۔ لکھنؤ چھوڑ کر کلکتہ روانہ ہوئے۔ اس انقلاب کے موقع پر منشی میرا دلا علی صاحب کو بے انتہا صدمہ ہوا۔ اور جو خوش دل سے شہر آشوب کے طریقہ

ایک نظم لکھی جس کے چند شعائر اندر ناظرین کئے جاتے ہیں۔

کوئی شے جو ہو نچے بحد کمال	تو آخر ضروری ہے اس کو زوال
لگا ہے یہ نقصان ہر سود میں	یہی فرق ہے عید و بعود میں
پئے روز روشن ہیں شبائے تار	خزاں باغ کی بعد فصل ہزار
کمال آج گر ہے توکل ہے زوال	جو ہے بد را آخر وہ ہو گا ہلال
یہ دنیا نہیں متقابل اعتبار	برآ ہے زمانہ کا لیل و نہار
جو سر آج زینت وہ تلج ہے	وہ کل ایک تنگی کا محتاج ہے
وہ گلشن کہ جس میں ہزاروں تھے پھول	وہاں دیکھئے توجہ ہیں ببول
جہاں پر چمکتے تھے مرغانِ باغ	وہ ہے مسکن کرگس و بوم و زراغ
جہاں کل جواہر کے انبار تھے	کروڑوں درم اور دینار تھے
وہاں کیا ہوا اب خاک ہو سنگ ہیں	عجب کچھ زمانہ کے نیرنگ ہیں
سروں پر تھے جن کے جواہر کے تاج	جو لیتے تھے شاہانِ سرکش سے باج
جو تھے تخت شاہی پد مندر نشیں	وہ ہیں خواب میں آج زیرِ زیں
کراوانی از خسروان عجم	ز عہدِ فریدون و ضحاک و جہم

کہ بر تخت ملکش نیامد زوال

نماند بجز ملک ایزد لغال

## خاندان شاہی اودھ کا انگلستان جانا

جرنیل صاحب جب بارادہ لندن لکسنو سے روانہ ہوئے تو ان کے کثیر التعداد ملازموں اور وابستگان دامنِ دولت میں سے خاص خاص وفادار و کارگر ملازمین منتخب کر لئے گئے۔ انہیں میں ایک بلکہ سب سے زیادہ سربراہ اودھ سید صاحب تھے۔

چونکہ وہ نہایت معتمد علیہ اور ہر وقت و ہر حالت کے نہیں تھے لہذا جرنل صاحب نے ان کی مفارقت گوارا نہ کی۔ اور وہ بھی کمال جاں نثاری سے ملتے بڑے سفر عظیم میں آقا کا ساتھ دینے پر آمادہ ہو گئے۔ سید صاحب کے بھائی اور والدین جو اس وقت تک بقید حیات موجود تھے کسی طرح اجازت نہ دیتے تھے کہ اتنے بڑے خطرناک سفر کو اختیار کریں۔ جن کے اصرار سے سید صاحب ایک تردد و پس و پیش میں پڑے ہوئے تھے۔ مگر خود جب جرنل صاحب بہادر نے ان کو سامنے بلا کے یہ نفس نفیس ارشاد فرمایا کہ ”کیا اس مصیبت میں آپ مجھے تنہا چھوڑ دیں گے“ تو دل بھر آیا اور عرض کیا ”آقا کی اطاعت و رفاقت خدا اور رسول کے حکم سے نوکر پر واجب ہے۔ ہم حلال وہ ملازم ہے جو آقا کی خوشنودی خاطر کے لئے اپنی جان فدا کرنے میں بھی دریغ نہ کرے۔ اور نصیبت کے موقع پر آقا کے اوپر جاں نثاری کرنے کو بھی ہم حلالی سمجھے۔ لہذا میں آپ کے ہمراہ ہوں اور جب تک جان میں جان ہے آپ کو کبھی کسی تکلیف میں تنہا نہ چھوڑوں گا۔“ الغرض سید صاحب نے والدین و اعزاء کے کہنے کا مطلق خیال نہ کیا اور مرزا سکندر حسرت بہاد کی رفاقت میں وطن کو خیر باد کہہ دی اور آخر انھوں نے جو کما تھا کر دکھایا جرنل صاحب کی وفات تک ایک گھڑی کے لئے بھی ساتھ چھوڑا۔ خاک بنگالہ پہنچنے کے بادشاہ کی طبیعت ناساز ہو گئی۔ اطیانے سفر کو ان کے حق میں مضر خیال کیا آخر بعد غور و غوض کے قرار پایا کہ مرزا سکندر حسرت عرف ہرنیل صاحب اور بادشاہ کے بڑے فرزند یعنی ولی عہد سلطنت میرزا محمد حامد علی خاں بہادر اور والدہ محترمہ ملکہ کشور جناب عالیہ ضروری ملازمین کے ایک کافی گروہ کے ساتھ لندن جائیں اور ملکہ معظمہ سے ملنے کے بعد استرداد سلطنت کے لئے پارلیمنٹ میں استغاثہ دائر کریں۔ اس تجویز کے مطابق۔ مذکورہ بالا ارکان خاندان شاہی الیکسندوس ملازمین و رفقاء کے ساتھ کلکتہ سے روانہ ہو گئے۔ ہمراہیوں میں مولوی مسیح الدین خاں صاحب منوٹن کا کوری جو بادشاہ کے وکیل و مختار تھے، جلیس الدولہ بہادر بادشاہ کے ایک

قابل ایرانی مصاحب ہنسی سید اولاد علی صاحب جرنیل صاحب کے ایڈیکاٹنگ و سکرٹری  
 باقی اہل دفتر و خدام تھے اور برانڈن صاحب جو سلطنتِ اودھ کے ایک پرانے ملازم تھے  
 جو تجربہ کاری اس معزز شاہی قافلہ کے ہمت سفر قرار پائے۔ بطریق سفر خرچ دس لاکھ روپیہ نقد  
 سامان آسائش کے پانچ سو صندوق ہمراہ رکھے گئے۔ اس کے سوا جو سامان سفر ساتھ کیا گیا  
 اس میں چند اعلیٰ درجہ کے جواہرات کا ایک صندوق تھا اس میں ایک شیش بہا الماس، ایک یاقوت  
 وزرد کار، ایک مرصع گنگھی، ایک نہایت قیمتی مرصع انگوٹھی، ایک موتیوں کا ہار وغیرہ  
 بیش بہا چیزیں تھیں۔ لکھنؤ میں شتر بزار روپیہ پر ایک پورا جہاز کرایہ کیا گیا جس پر سوار ہونے کے  
 ۱۲ اشوال ۱۲۵۷ مطابق ۱۸ جون ۱۸۷۷ء کو اودھ کا یہ شاہی قافلہ جسو اللہ بھگت ہوا و فرشتا  
 کتا ہوا انگلستان کی طرف روانہ ہوا۔ جہاز میں اس اور عدن میں ٹھہرا ہوا ۱۵ ذیقعدہ کو سویر  
 میں انگر انداز ہوا۔ اس وقت تک نہر سوئیر نہیں کھدی تھی لہذا ضرورت تھا کہ یہ عالی مرتبہ مسافران  
 ہند جہاز کو میں چھوڑ کے خشکی کی راہ سے اسکندریہ جائیں اور وہاں سے دوسرے جہاز  
 پر بیٹھ کر آگے کی راہ لیں۔ سوئیر میں جس وقت جہاز سے اسباب تاراجا رہا تھا معلوم ہوا  
 کہ جواہرات کا مذکورہ بالا صندوق غائب ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اس میں تین عدد جواہرات تھے  
 ایک گروڑ روپیہ کی مالیت کے تھے تحقیق کرنے سے معلوم ہوا کہ نیلم اور الماس خواجہ لڑکے  
 نے جو محلات کی خدمت کے لئے ہمراہ رکاب تھے وہ صندوق پر اپنے خدمت گار حشو کو دیا  
 کہ جہاز سے اتار کے کنا سے لے جائے۔ جہاز سے اترتے وقت اس نے یکایک غل چایا  
 کہ صندوق پر میرے ہاتھ سے سمند میں گر گیا۔ نیلم نے فحشہ میں آکر حشو کو دوچار گھونسے بجی مارے  
 مگر صندوق پر کاپتہ نہ لگتا تھا نہ لگا۔ برانڈن صاحب اور علیس الدولہ بھادرنشی پر سوار ہونے کے  
 اور غوطہ خوروں کو ساتھ لے کے اس مقام پر گئے جہاں صندوق کا گرنا بتایا جاتا تھا۔ اور بہت  
 ڈھونڈھوایا مگر کہیں پتہ نہ لگا۔ اس واقعہ کا جو دراصل ایک سانحہ عظیم تھا سب کو نہایت  
 افسوس ہوا۔ اور بعض لوگوں نے تو اس کو ایک سخت بدشگونی تصور کر لیا۔

لوگوں میں طرح طرح کے خیالات تھے اور بعض کو یقین تھا کہ انھیں دونوں خواجہ سراؤں کی چالاکी و بد معاشی ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔ بہر تقدیر سب صاحب خشی کا سفر کر کے دارالسلطنت مصر قاہرہ میں پہنچے۔ وہاں چند روز قیام رہا۔ اہل قافلہ نے مصر کی قدیم عمارتوں اور اہرام مصری کی سیر کی۔ مولوی مسیح الدین خاں جاگیر عباس پاشا خدیو مصر سے ملے اور نہایت خموشی کے ساتھ آگے کی راہ لے کر اسکندریہ میں پہنچے۔ وہاں سے دوسرے روز جہاز پر سوار ہو کے لنکر اٹھایا تو چند روز بحیرہ روم میں سفر کر کے آبنائے جبرالٹر سے نکل کے اٹلینٹک اوشن میں سفر شروع کیا۔ اور تھوڑی مدت میں انگلستان کے ساحلی شہر سودھمن میں جا پہنچے۔ جہاز لنکر انداز ہوا۔ یہاں سے لندن دو تین گھنٹے کی راہ ہے جس وقت یہ لوگ جہاز سے اترے اور اسباب اتار جا رہا تھا وہاں کی ہزار ہا خلقت کا ٹھٹ لگ گیا جو ہندوستان کے شاہزادوں اور جناب عالیہ کی سواری کی شان دیکھنے کے لئے جمع ہوئے تھے۔

جس وقت شاہزادے چوگرڑی گاڑی پر چلوہ فرما ہوئے ہیں ہزار ہا انگریز گھیرے ہوئے اور ہجوم لگائے ہوئے تھے۔ دلی عہد سادہ رکاب بالکل غنغوان شباب تھا۔ نہایت موزوں قد خوبصورت اور نازک اندام تھے۔ بشرے سے ذہانت و ذکاوت ٹپکتی تھی۔ ایک مغسوق کا رچو بی سرخ قبا پہنے تھے۔ جو اُن کے حسن و جمال پر نہایت ہی زیب دیتی تھی۔ اُن کے برابر مرزا اسکندر حشمت خوش رو اور قوی ہیکل جوان رونق افروز تھے۔ لباس جواہرات سے مرصع تھا۔ سر پر جڑاؤ تاج زریں اور کمر میں نہایت پر تکلف ولایتی تلوار تھی۔ جناب عالیہ کاتوں میں صرف دو بجلیاں پہنے تھیں۔ مگر لباس نہایت ہی بھاری اور پر تکلف تھا اور اپنے بیٹے اور پوتے سے بہت مشابہ معلوم ہوتی تھیں۔

ساحل سے روانہ ہو کر یہ قافلہ سودھمن کے ہوٹل میں ٹھہرایاں بھی شوق زیا رہیں خلقت کا انہوہ کثیر جمع ہو گیا۔ لوگوں کا ہجوم دیکھ کر مسیح برڈ نے جو اس فائداں شاہی کے



قدیم اور اعلیٰ ترین خیر خواہوں میں تھے تماشائیوں کی طرف متوجہ ہو کر ایک تقریر کی جس میں پہلے نوشاہ اودھ کی تعریف کی پھر شاہی خاندان کے ان معزز مہمانوں کی عظمت و شان بیان کی اور بتایا کہ شاہان اودھ کو مدت دراز سے دولت برطانیہ کے ساتھ خصوصیت رہی ہے اور ہمیشہ سچے دوست رہے ہیں۔ پھر جوش میں آ کر کہا۔ ہا ہا ہا! اے اہل انگلستان یہ حضرات پانچ ہزار میل کی مسافت طے کر کے اپیل کرنے کو آئے ہیں۔ اور برطانیہ کے انصاف کے طالب ہیں۔ ایسٹ انڈیا کمپنی نے ان کا ملک اپنی قلمرو میں شامل کر کے انھیں تاج و تخت سے محروم کر دیا ہے۔ گورنر جنرل کشور ہند لارڈ ڈلہوزی بھی اس امر کے مقرر ہیں کہ یہ شاہی خاندان ہمیشہ صادق الوداد اور وفادار رہا۔ گوالیار کی محکم میں پنجاب کے معرکے میں اور نوٹوں کی ارزانی کے وقت جب کہ سرکار کمپنی بہادر کو سخت دقتوں کا سامنا ہوا تھا ہمیشہ شاہ اودھ نے ساتھ دیا۔ اور اپنے ترک سواروں کے رسالہ کے گھوڑے بھیج دیئے اور کمک کو فوج بھیجی۔ اب تک کمپنی شاہ اودھ کی ڈھائی کروڑ روپیہ کی قرض داری۔ لہذا دوستوں انصاف کرو ایسے دوست کا ملک بے لینا کتنی بڑی نا انصافی ہے۔ اگر اہل کاروں نے غفلت کی تو ممکن تھا کہ وہ بدل دیئے جاتے۔ اگر بادشاہ کی نسبت کہا جائے کہ وہ عیش پرست ہیں تو ممکن تھا کہ اس خاندان کا کوئی دوسرا شہزادہ ان کا بھائی یا بیٹا تخت پر بیٹھا دیا جاتا۔ بھلا تمہیں بتاؤ کہ اگر تمہارے پڑوس کی کوئی سلطنت تمہارے بادشاہ کا ملک چھین لے تو تم گوارا کرو گے؟ اس پر حاضرین نے نعرے بلند کئے کہ ہرگز نہیں۔

پندرہ روز تک یہ محترم قافلہ سودھن میں مقیم رہا تاکہ سفر بحری کا مکان دور ہو۔ اور لوگ اس سرزمین کی آب و ہوا سے مانوس ہو جائیں علاوہ بریں اسی مدت کے اندر لندن میں قیام کا انتظام کیا گیا۔ چنانچہ وہاں ایک وسیع مکان جو ہارلی ہاؤس کے نام سے مشہور تھا پانچ ہزار روپیہ ماہوار کرایہ پر لیا گیا۔ اور ۱۳ اگست کو سارا قافلہ سوا ولندن میں داخل ہو کر اس مکان میں فروکش ہوا۔

یہاں قیام پزیر تھے اور ابھی ارکان دولت برطانیہ سے ملاقات کی نوبت نہیں آئی تھی کہ وابد علی شاہ نے بزمِ اہتمام کھلتے سے اور چار لاکھ روپیہ بھیج دیئے اور ساتھ ہی سلیم صاحب رزیدنٹ اودھ کی بلوئیک کا بدلہ جواب بھی مرتب کرا کے بھیجا۔

سلیم صاحب نے بادشاہ پر ایک نو دس الزام عائد کئے تھے اور یہی الزام الحاق اودھ کے محرک ہوئے تھے۔ اس جواب کے علاوہ بادشاہ نے ملکہ مغملہ کے نام اپنا ایک خط بھی بھیجا۔ اور ہدایت کی کہ یہ مراسلہ ملکہ مغملہ کی خدمت میں پہنچے۔ اس تحریر میں پہلے بتایا گیا تھا کہ سرکار انگلشیہ اور سلطنت اودھ میں کیسے تعلقات رہے ہیں۔ پھر لارڈ ڈلہوزی اور رزیدنٹ لکھنؤ کی بدگمانیوں کا تذکرہ کر کے شکایت کی تھی کہ بعد از نزاع سلطنت لکھنؤ میں بادشاہ کا خائنی سامان کس طرح بے دردی سے تباہ اور غارت کیا گیا۔ اراکتور کو جنرل صاحب اور دلی عہدہ دار کی ملاقات ممبران پارلیمنٹ کے ساتھ قرار پائی۔ دونوں صاحب سوار ہو کر انڈیا ہوس میں پہنچے۔ پارلیمنٹ کے سکرٹری وغیرہ نے گارڈی تک آگے استقبال کیا۔ مشابعت کر کے اندر لے گئے ارکان پارلیمنٹ میں سے جو صاحب عربی و فارسی زبانوں میں گفتگو کر سکتے تھے انھوں نے پہلے ان محترم مہمانوں کو لے جا کر عجائب خانہ کی سیر کرائی۔ پھر دعوت کے کمرے میں لے جا کے بٹھایا۔ میوہ جات وغیرہ سے تواضع کی۔ پھر ایک خلوت کے کمرے میں لے گئے اور ارکان سلطنت برطانیہ سے انتزاع سلطنت کے معاملہ میں گفتگو شروع ہوئی۔

ارکان پارلیمنٹ کی طرف سے کہا گیا کہ جنرل سلیم نے بادشاہ اودھ پر ایک سو کوئی الزام عائد کئے ہیں جن میں سے کئی الزام ہمارے نزدیک درجہ ثبوت کو پہنچ گئے ہیں۔ انھیں الزاموں کی بنا پر یہ قرار پایا ہے کہ بادشاہ کو اپنے مصارف کے لئے چند روپہ سالانہ دینے جایا کریں اور لکھنؤ کے گرد پانچ پانچ کوس تک ان کی حکومت قائم رہے۔ یہ علاقہ جس کے محاصل کا تخمینہ پانچ لاکھ روپیہ سالانہ کیا جاتا ہے ہمیشہ جاگیر کی حیثیت سے بادشاہ کے قبضہ میں رہے گا۔ اس موقع پر مولوی مسیح الدین خاں نے تمام معاملات پر نہایت مدلل تقریر کی

اول سے آخر تک کل واقعات بیان کر کے کہا باوجودیکہ دولت برطانیہ اور سلطنت اودھ کے درمیان مراسم اتحاد ایک جہتی قائم تھے اور سلطنت مذکورہ سے کوئی اصرار و معاہدہ نہیں سرزد ہوا میں نہیں سمجھ سکتا کہ کون سی چیز اس خلاف امید کارروائی کی محرک ہوئی کہ انتراع سلطنت کر لیا گیا۔ جو عہد نامہ حضرت فردوس نزل محمد علی شاہ کے زمانے میں ہوا تھا اس کی بدشعشتم کے مطابق عمل کیا جاتا تو چنداں محل شکایت نہ ہوتا مگر یہ کارروائی تو اصولاً بالکل خلاف انصاف ہے۔ ممبران پارلیمنٹ نے کہا بتائیے کسی ایسے معاہدے کو ہم نے کب منظور کیا ہے۔ مولوی صاحب نے اس معاہدے کا ثبوت دے کر کہا مجدد علی شاہ یا داج علی شاہ کے زمانہ میں کوئی جدید معاہدہ ہوا ہو تو اس کو پیش فرمائیے ورنہ اسی معاہدے کے مطابق کارروائی ہونی چاہئے جو پہلے سے چلا آتا ہے۔ اس کے جواب میں ارکان پارلیمنٹ نے تامل کیا۔ پھر مولوی مسیح الدین خاں صاحب سے ان کا مختار نامہ طلب کیا۔ تاکہ اس کی بناء پر وہ گفتگو کرنے کے مجاز تسلیم کئے جائیں۔ مختار نامہ پیش ہوا اور سب نے اس کو قبول کیا۔ اس کارروائی کے بعد صاحبان عالی شان نے شاہزادوں کے یہاں دعوت قبول فرمائی اور ان کے فرد و گاہ میں تشریف لائے۔ عمائد سلطنت برطانیہ یعنی ارکان پارلیمنٹ کی ملاقات اولان سے گفتگو ہونے کے بعد جناب عالیہ اور شاہزادگان والا تبار کی علیا حضرت ملکہ مغنمہ و کٹوریہ سے ملنے کی تاریخ مقرر ہوئی۔ تاریخ مقررہ کو یہ معزز مسافران اودھ قصر بنگلہم میں پہنچے جیسے ہی گاڑی ٹکی۔ چار میس جو ہندوستانی زبانیں جانتی تھیں۔ جناب عالیہ کے استقبال کو آئیں۔ اور سب کو قصر کے اندر لے جا کر کرسیوں پر بٹھایا۔ فوراً ملکہ مغنمہ برآمد ہوئیں۔ جناب عالیہ برقع پہنے ہوئے تھیں اٹھ کر ملیں اور زندہ رہی۔ ملکہ مغنمہ نے ان سے مصافحہ کیا۔ پھر شاہزادوں سے ہاتھ ملایا۔ جناب عالیہ کی کرسی ملکہ مغنمہ کی کرسی کے عین مقابل تھی۔ ان کے داہنے بائیں دونوں شاہزادے تھے۔ پس پشت مولوی مسیح الدین خاں صاحب کھڑے تھے۔ جناب عالیہ کی کرسی کے پیچھے سر جالین کلا رک کھڑے تھے۔ جو ترجمان کا کام دیتے

اور انھیں کے توسط سے باہم باتیں ہوئیں۔

ابتداءً سفر دریا اور انگلستان کی آب و ہوا کے متعلق گفتگو رہی۔ پھر ملکہ مغلفہ نے اپنے ولی عہد پرنس آف ویلز کو ملایا۔ جناب عالیہ نے انھیں کھینچ کر گود میں بٹھالیا۔ اب جناب عالیہ نے ایک نہایت خوبصورت اور نفیس مرقع عطر دان جس پر مشبہاموتی جڑے تھے پیش کیا۔ بادشاہ کا خرطیہ بھی اُسی وقت نذر کیا۔ ملکہ مغلفہ نے اس کو قبول فرمایا۔ اتنی ہی کارروائی پر ملاقات ختم ہو گئی۔ اور ملکہ مغلفہ نے ایک ہفتہ کے بعد نفیس ملاقات کا وعدہ فرمایا۔

شاہ اودھ اور ان کے خاندان اور ان کی ولایت کی کارروائیوں کے متعلق جو کاغذات و اخبارات مولوی مسیح الدین خاں ببادر کا کو روی وکیل شاہی بعد واپسی لندن پہنچے ہمراہ لائے تھے وہ آج تک ان کے خاندان میں محفوظ ہیں۔ چنانچہ مولوی صاحب موصوف نے صاحبزادہ مولوی اکرام الدین خاں صاحب پشتر کلکٹر دکن نے ازراہ اخلاق فرمایا وہ ست ام نایاب کاغذات و اخبارات راقم کو مرحمت فرمائے اور خاکسار نے ان کو بغور دیکھا۔ بعض اخبارات نے شاہ اودھ کے خاندان کے فوٹو بھی شائع کئے ہیں چنانچہ ملکہ مغلفہ کی ملاقات کے زمانہ میں جو گروپ فرزادہ ولی عہد ببادر اور مرزا سکندر حسرت جرنیل صاحب اور مولوی مسیح الدین خاں ببادر کا لیا گیا تعداد بھی صفحات اخبار پر موجود ہے۔ اور بعض پرچوں میں جناب عالیہ مادر ابد علی شاہ کے غسل اور جنازے کے سین دکھائے گئے ہیں۔ یہ اخبارات السٹرمید لندن نیوز ماگزین نیوز۔ کوٹ جرنل وغیرہ ہیں۔ ان میں مفصل طور پر ان نزاع سلطنت اودھ کے سبب۔ ملکہ مغلفہ سے خاندان شاہ اودھ کی ملاقات۔ ممبران پارلیمنٹ کے اجلاس میں مقدمہ سلطنت کے دائرہ کرنے کے حالات۔ اور اس مقدمہ کی موافقت میں اہل یورپ کے خیالات۔ اور مشاعرے کے غدر کے جوہر مندرج ہیں۔ اخبار برٹش گورنر کے ایک مضمون میں چونکہ ان شاہی نژاد خاندان یورپ کا ایک خاص واقعہ درج ہے لہذا اس کا ترجمہ

ہم نقل کرتے ہیں۔ مرزا دلی عہد اور جرنیل صاحب کو اسی زمانہ میں اور واقعات بھی پیش آئے جو وہاں کے اخبارات میں برابر شائع ہوتے رہے۔ ہر حصہ ملک انگلستان ان کی زیارت کا آرزو مند تھا۔ اور با مجاہدہ بطریق دعوت و مہیافت بلائے جاتے اور ان کے مرتبہ کے مطابق شاہانہ استقبال کیا جاتا۔

برمنگھم روزانہ ہر اپریل ششہ عولی عہد اور ان کے چچا جرنیل صاحب سہ شنبہ کے روز برمنگھم ٹریٹ لے آئے ان کا استقبال نہایت شان سے کیا گیا۔ یہ جماعت گریٹ و سٹرن لائن سے سفر کرتی ہوئی تین بجے کے قریب برمنگھم پہنچی۔ اسٹیشن پر منیوائی نہایت اعلیٰ پیمانہ پر کی گئی۔ جس جگہ پر ٹرین رکی وہاں ایک بڑا شان دار شامیانہ نصب تھا۔ ہنرے اور نعلے وغیرہ سے آراستہ کی کرکے پلیٹ فارم پر سرخ کپڑا بچھایا گیا تھا۔ مختلف مقامات پر بہت سی جھنڈیاں نصب تھیں۔ اور ایک بڑا شاہی نشان ہوا میں لہرا رہا تھا۔ مجسٹریٹ شہر اور سٹریٹلڈرمن پار۔ مسٹر ایڈلڈرمن کلر۔ مسٹری ایچ کلی۔ مسٹر جی ار کلی مسٹر سی ریٹ کلف اور دیگر شرفاء اور اکثر لیڈیاں بھی موجود تھیں۔ جب ٹرین اسٹیشن پر پہنچی ملک کشور جناب عالیہ اپنی گاڑی سے جس میں کہ انھوں نے سفر کیا تھا باہر اتریں اور میجر بڑے مجسٹریٹ اور دیگر معزز حاضرین سے ان کا تعارف کرایا۔ شہزادوں نے سب معزز انگریزوں سے ہاتھ ملایا اور استقبال سے بہت خوش ہوئے ملک کشور اور شہزادے معہ اپنے تمام ساتھیوں کے جن کی تعداد بائیس اشخاص کی تھی گاڑیوں میں سوار ہوئے۔ دونوں شہزادے اور میجر بڑا دل گاڑی میں سوار ہوئے اور باقی ہر اہلی چھ گاڑیوں میں سوار ہو کر روانہ ہوئے جس وقت کہ گاڑیاں اسٹیشن سے باہر نکلیں مجمع نے خوشی سے نعرے بلند کئے جس سے دلی عہد بہادر اور ان کے چچا جرنیل صاحب بہت خوش ہوئے۔ یہ جماعت بُل اسٹریٹ اور ہالی اسٹریٹ سے گزرتی ہوئی ہُن ماور چکن ہوٹل پہنچی۔ سڑکوں پر لوگوں کا ہجوم تھا۔ جب سب لوگ گاڑیوں سے اترے تو پھر مجمع نے خوشی کا اظہار کیا۔ اُس وقت شاہی قافلے میں حسب ذیل اشخاص تھے۔

- (۱) ابوالنصر کیوان قدر ہمایوں باقیہ ختم صاحب عالم مرزا محمد حامد علی بہادر ولی عہد اودھ  
 (۲) جنرل سکندر حشمت دارالمہربت صاحب عالم مرزا محمد جواد علی بہادر برادر شاہ اودھ  
 (۳) ہزارکسنی مولوی محمد مسیح الدین قان بہادر وکیل شاہ اودھ  
 (۴) میجر آرڈبلو برڈ

(۵) مجلس الدولہ صاحب شاہ اودھ

(۶) سید محمد جعفر قان بہادر استاد ولی عہد

(۷) حکیم محمد مسیح طبیب ولی عہد بہادر

(۸) مرزا محمد علی استاد انگریزی

(۹) منشی سید اولاد علی سکریٹری ہزاریل ہائینس جنرل صاحب بہادر

(۱۰) مولوی محمد حسین مصاحب جنرل صاحب

(۱۱) گیٹن جی آر برانڈن

(۱۲) سید عبد اللہ مترجم فارسی

ان کے علاوہ دو چوبدار ایک حقہ دار اور چھ متفرق ملازم تھے۔

اس واقعہ کو خود جنرل مرزا سکندر حشمت بہادر نے بھی اپنے ایک خط موسومہ نواب تاج دار  
 بہو صاحبہ داپنی بیگم جو لکھنؤ میں تھیں، میں تحریر فرمایا ہے کہ تانخہ شیعیان المغلیم ۱۲۳۳ھ کو حسب صلاح  
 ایجنٹ و درخواست باشندگان کے ہم اور بر خور دار میرزا ولی عہد بہادر مع چند ہمراہیوں کے  
 بلدہ برنگیم کو جو سو کوس اس شہر سے ہے ریل گاڑی میں تشریف لے گئے اور وہاں کے حاکم  
 نے اترنے کی جگہ تمام قرش قالین کا بچھوایا اور خود معہ عائد کے استقبال کو آیا تھا اور تمام خلقت  
 ہاں کی ساتھ تھی۔ سب نے تواضع و تعظیم کی۔ یہ شہر بھی ملکہ مغلیہ کے ماتحت ہے اور ایک حاکم  
 رہا کرتا ہے۔ ہم اپنے مقدمہ کے اظہار کو گئے تھے مولا محمد نبی سب کے نزدیک کپنی پر  
 ہمارا حق ثابت ہو گیا اور ہمارے حالات کی کتابیں دیکھ کر اخبار والوں نے ہمارے حقوق

کے متعلق مضامین چھاپنا شروع کئے تا قیام ہمارے حاکم نے سواری کے ساتھ رکھ کر تمام کا رعایت  
آہنی برنجی چرمی کاغذی اور شیشہ وغیرہ کے دکھائے۔ تین دن وہاں رہے پوتے روز سوار  
ہو کر لندن میں آئے الحمد للہ کہ وہاں کے لوگ سب دوست ہو گئے۔ اور اب گرد و نواح میں  
اسی طرح جانا ہوگا۔ اور جو حال ہوگا وہ پھر لکھا جائے گا۔

ان تمام اخباروں اور کاغذات سے خاندان شاہی کے حالات کے ساتھ یہ بھی نمایاں طور  
پر نظر آ رہا ہے کہ منشی سید اولاد علی صاحب اس محترم قافلہ کے ساتھ ہر جگہ اور ہر موقع پر کس عزت  
کے ساتھ موجود رہا کرتے تھے۔

اس زمانہ میں جو حالت و اجد علی شاہ کی کلکتہ میں اور دیگر ارکان خاندان شہریاری کی لکھنؤ  
میں ہو رہی تھی اس کا ایک معمولی خاکہ ایک خط کے پڑھنے سے نظر آ سکتا ہے جس کو محمد اعتماد علی خاں  
بہادر خواجہ میراٹے ہندوستان سے شہزادہ مرزا سکندر حسرت جرنیل صاحب بہادر کی خدمت میں  
انگلستان بھیجا تھا پیش کرنا مناسب جانتے ہیں۔ اس زمانہ کے رولج کے مطابق فارسی زبان  
میں ہے۔ اس قسم کے خطوط کا ایک بڑا ذخیرہ راقم کے پیش نظر ہے جس میں بعض مکتبہ نہایت  
دل چسپ اور ضروری واقعات سے لبریز ہیں اکثر ارکان خاندان شاہی کی طرف سے جرنیل صاحب  
کے نام میں۔ سب نہایت پاکیزہ فارسی میں ہیں اور نہایت خوش خط لکھے ہوئے ہیں بے بے  
بندوں پر ہیں جن کی شان مکتوب سی ہو گئی ہے۔ حسب دستور بعض پر مہر بھی ثبت ہیں۔ خط  
مندرجہ ذیل میں منشی میرا اولاد علی صاحب کا تذکرہ بھی موجود ہے۔ یہ خط منشی میرا اولاد علی صاحب  
کے کاغذات میں جب وہ ولایت سے وطن تشریف لائے تھے شاہ آبلہ آیا تھا۔

خط محمد اعتماد علی خاں بہادر بنام شاہ زادہ مرزا سکندر حسرت عرف جرنیل صاحب بہادر

جناب مستطاب بہر و مرشد برحق فہرہ علم و عالمیان عادل و دار قائم زمان جرنیل صاحب و بیاد ردام اقبال  
بہر و یار یاران بارگاہ آسمان جاہن رب نہ۔ قبل ازین علی السبیل اتوا تر مرہ بعد ازلے و کمرہ بعد از کمرہ

یہ ادپر میان ہو چکا ہے کہ سلطنت اودھ کا مقدمہ پیشتر ہی پارلیمنٹ میں داخل ہو چکا تھا مگر کادروائی بھی ہو گئی تھی کہ حسب قاعدہ اپیل داخل ہونے کی منظوری ہو گئی۔ اور مقدمہ غور و بحث کے لئے ہاؤس آف کامنز میں بھیج دیا گیا۔ مگر ملکہ معظمہ سے ملاقات ہوئے ہفتہ نہیں گزرا تھا اور دوسری ملاقات کا زمانہ نہیں آیا تھا کہ یکا یک ہندوستان کے خد کی خبر آئی۔

بقیہ خط صفحہ گزشتہ۔ لغاتہ دوازدہم شہر رجب المرجب ۱۲۷۱ھ ہجری عارض خاں زادہ ملک پرورد قدیم معنوی حالات و واردات جزئی و کلی اینجا برسبیل ڈاک میل بمحضر و بندگان والاہیت ترسیل یافتہ غالباً کہ بتدریج و توالی بنظر فیض اثر گزشتہ بالیقین کہ براہ بندہ نوازی و قدما پروری باوجود ہر واسطہ جات کو امت رفعات از پیش گاہ والا اجرا یافتہ عنقریب بطور تسلسل شرف اصدار بخشیدہ خانزادہ اسرار و ممتاز فرمایند درآمد میل از تحریرات ہر اہمیان لشکر فروری اثر خصوصاً میرٹھی اولاد علی کہ مرقوم چار دہم جمادی الثانی ۱۲۷۱ھ ہجری بود و موضوع پیوست کہ بتاریخ ہفت دہم ماہ فروری مقدمہ بمحکومہ و رذات کنٹرول کہ محکمہ وزارت است بعد ملاقات یک دیگر پیش خواہ شد کہ چہری ارباب پارلیمنٹ و اگر دیدہ۔ باستماع ایں نوید فرحت جاوید ہمیں مبت یز با نام آمدہ

بریں خردہ گر جلیں فشاںم رواست

کہ ایں خردہ آسائش جان باست

حضرت ارحم الراحمین بقصدق اللہ معصومین صلوات اللہ علیہم اجمعین دریں بین دستی سلطنت مجملہ وجوہ فرمودہ بندگان والا را بافتح و فیروزی یہ بیت السلطنت ساختہ باخند بر بڑی و طبعی سرکار عرش وقار من جمیع الوجوہ خیریت است۔ بفسب اعدا فراج بندگان حضور بیگم صاحبہ دام اقبالما بچہ یک نزلات و بخی در عافیت وغیرہ کئے داشت از افضال الہی و بمجالجہ غلت سبج الدور بہاد و باعتبار تمام است و مزاج شاہزادہ عالی تبار مرزا اجمال قدربہاد و دام اقبالالبیب برآمد و آہ فصلین اکثر بطف می باشد معننا چوں تنقیدم فاسد از سپہ نیدن زویر بنا گوش و غیرہ چہا رہند معمولی آمد بفضل خدا و اللہ ہدایت طبعیت درست و بفرحت است تو ارباب مرزا صاحب بہاد و نواب شاہزادہ محل صاحبہ (بقیہ صفحہ ۳۰)



اور ہر طبقہ میں مشہور ہو گیا کہ ہندی ہند میں بغاوت کی آگ میرٹھ سے لگی تو آنا فانا کلکتہ کے قریب پہنچ گئی۔ پنجاب سے بنگالے تک سخت خونریزی ہو رہی ہے۔ بغاوت کے صدر مقامات دہلی اور لکھنؤ ہیں۔ اور اگرچہ شاہی خاندان اودھ اور لکھنؤ کے لوگوں کو اس ہنگامہ سے بچر

بقیہ خط - نواب زماں آرا بیگم صاحبہ و شرف النساء بیگم دام و دلتما خوش و خرم بہستند و مابقی جملہ متابعین و متعلقین بندگان والا از اندروں تائیمروں محبت و غایت تمام۔ اندر جنرل باغ و حیدر باغ بدستور خیریت و ہمہ کار و بار آب پاشی و مرمت وغیرہ جاری است و مزاج اقدس بندگان سکندر نشان حضرت سلطان عالم خدا شد ملکہ بھت و خیریت است والا مغویان و مخربان از اغواؤقتہ پر از یاد دست را کوتاہہ نسخا شد اند مگر جناب اعلیٰ بوجہ ورود معروضات طمانیت نا محاجات حضور پرنور مطمئن بودہ با وصف اصرار و استبداد نواب گورنر جنرل بہادر از ملاقات احتراز دانکار دار اند چنانچہ فرمان قد تو اماں مشعر دل جوئی و تشفی و اطمینان بخبرہ عنقریب رونق افروزی خود بدولت و ورود حضور پرنور با حصول سلطنت بنام نامی حضور بیگم صاحبہ دام اقبالما شرف و ورود یافت و نواب ملکہ محذرہ غلطی کہ ہمہ سامان غریمت مرتب کردہ قصد مصمم یہ تشریف آوری لکھنؤ می داشتند چون دران اثنا تحریر والا مشعر اطمینان تمام و عنقریب حصول مرام پیش گاہ حجاجہ در رسیدند بندگان محلہ ملکہ مدودہ را مانع آمدہ فرمود کہ بعرصہ دیک ماہ ماہمہ ہانفت و فیروزی بخوشی و خرمی رونق افزائے لکھنؤ خواہم شد۔ واقعی برائے تخلیہ اکتہ شاہی از پیش نواب گورنر جنرل بہادر بنام چیف کمشنر بہادر لکھنؤ حکم صادر شد چنانچہ انوہا تخلیہ جملہ اکتہ منظور نمودہ جیت مالی کردن پتر جنرل بودہ بوجہ حیلہ بداموائی و بی انتظامی غدر و تامل نگاشتنہ اند و بہین سبب از دیگر مکانات ہم دست بخشیدہ ہنوز صحت ظلم دراز دارند و ہم در اصلیل چو پڑا لہ پیا نش تعمیر گورہ بارک شدہ است الغرض بدستور جملہ کار خود جاری داشته اند و بتایخ نسبت و سوم رجب ستہ اینہ وقت سپہر سرنہری لائس صاحب بہادر بہد چیف کمشنری دخل لکھنؤ شد ند و خبر است کہ گلین صاحب بہادر چیف کمشنر لکھنؤ بعدہ ریڈیسی حیدر آباد دکن مقدر شدہ اند آفتاب دولت و اقبال از مطلع جاہ و جلال ساطع دلا مع باد (بقیہ خط صبرقمہ آئندہ)

اس کے کہ واعد علی شاہ کے ایک غیر متعارف نابالغ بچے کو انگریزوں کے فوجی باغیوں نے زبردستی اپنا بادشاہ بنالیا اور کسی قسم کا تعلق نہ تھا مگر اکثر اہل رائے کے خیال میں یہی بات حتمی ہوئی تھی کہ اس قدر کا اصلی باعث انگریز سلطنت اودھ ہے۔

اس انقلاب عظیم کے خبر آتے ہی لندن میں یکایک یہ حالت ہو گئی کہ جو لوگ اودھ کی مشرقی ملکہ اور ہندوستان کے شاہزادوں کے لئے آنکھیں بھپاتے تھے وہی ان کو بدگمانی و خوف کی نگاہ سے دیکھنے لگے۔ ہر شخص کو ان مسافران اودھ کی صورت دیکھ کے وحشت ہوتی۔ اپنے عزیزوں و دوستوں کے جوش انتقام میں لوگ انہیں غیظ و غضب کے کڑوے تیوروں سے دیکھتے۔ بلکہ بعض کی یہ حالت تھی کہ ہر ہندوستانی کو دیکھ کر اس کی آنکھوں میں خون اتر آتا ارکان پارلیمنٹ اپنی سلطنت ہند کے بچانے کی فکر میں پڑ گئے۔ اور مقدمہ استرداد سلطنت اودھ کے بارے میں بے پروائی سے کہہ دیا گیا کہ جس ملک کے بارے میں یہ درخواست ہجرتی الحال وہ ہمارے قبضہ میں نہیں ہے۔ لہذا اس کی کارروائی ملتوی کی جائے۔ جو مقرر شاہی قافلہ فریادی بن کے گیا تھا اس کی ناگماں یہ حالت ہو گئی کہ نہ جیلے ماندن نہ پائے رفتن۔ ہر ادبے واسطے امکان مسکنہ میں بند پڑا تھا اور کسی کو باہر نکالنے کی جرات نہ ہوتی۔ ابتداً معمول تھا کہ شاہزادوں کی ہمراہی رفقا کا لمبی گھر میں بیٹھے بیٹھے جی گھبراتا تو میر سپائے کو نکل جاتے۔ لندن کے حکام نے اس کو اندیشہ ناک خیال کر کے باضابطہ اطلاع دی کہ فی الحال آپ لوگ باہر نہ نکلا کریں۔ اس لئے کہ سارے اہل انگلستان اپنے دوستوں اور عزیزوں کے ماتھے جانے کی خبریں سن سن کر ہلاؤ اور بے تاب و بدحواس ہو رہے ہیں اور جوش میں بھرے ہوئے ہیں۔ ممکن ہے کہ کوئی جاہل انگریز

(بقیہ خط صفحہ گزشتہ)

عرفی خانزادہ ملک پروردہ قدیم

محمد قادیان معرکہ سبب و کشمیر جب المرجب ۱۲۰۳ھ مطابق سبب و دویم مارچ ۱۸۸۷ء

۱۲۵۶۳  
محمد احمد علی خاں  
بمادر

حملہ کر بیٹھے۔

اب شاہزادے اور تمام ہمراہی انتہا سے زیادہ ہر نشان اور گویا گھر میں قید تھے۔ اپنے مقاصد میں سب گویا سچی جناب عالیہ ملکہ کشور کی یہ حالت تھی کہ ہر وقت مغموم و متغیر بیٹھی رہتیں اور کہتیں خدا ہی کو ہماری کامیابی منظور نہیں ہے۔

اس پر فتنہ زمانے میں پہلے انگریزوں کے کمال مظلومی سے مارے جانے اور ملک کے ہاتھ سے نکلنے کی ہولناکیاں جنہیں اجنادوں میں شائع ہوئیں اور اودھ کے غریب الوطنوں کو ہر وقت دھڑکا لگا رہتا تھا کہ ایسا نہ ہولندن کے لوگ واقعات ہند کے انتقام میں یہاں گھر میں گھس کے ہیں نہ قتل کر ڈالیں۔ چند روز کے بعد جب انگریزوں کا تفتیش شروع ہوا اور باغیوں سے انتقام لے جانے کی خبریں آنا شروع ہوئیں تو سب کو یقین ہو گیا کہ ہندوستان میں ایسی شمشیر انتقام بند ہے کہ ہمارے بال بچوں عزیزوں اور دوستوں میں سے کوئی زندہ نہ بچا ہوگا۔

ایام غدر میں انگریزوں نے مناسب جانا کہ داہد علی شاہ کو قلعہ فورٹ ولیم میں رکھا جائے تاکہ باقی فوجوں کے افسروں کی ان تک رسائی نہ ہو سکے۔ اپنی اس قید کا حال خود بادشاہ نے مثنوی حزن اختر میں شرح و بسط سے لکھا ہے۔ جو راقم کے پاس موجود ہے۔ بادشاہ قلعہ میں مقید تھے کہ غدر بالکل فرو ہو گیا اور انگریزی سلطنت پھر ہندوستان کے سیاہ سفیدی مالک ہوئی۔

مولوی عبدالحلیم صاحب شرنہرنے ولایت کی کارروائیوں کا افسوسناک انجام اپنے نامہ جو منشی قمر الدین صاحب کی روایت سے کہ مولوی مسیح الدین خاں کا پورا دفتران کے سپرد تھا اور وہ ان کے ہمراہ ولایت گئے تھے اور بڑے متقی و صاحب نسبت بزرگ تھے۔ اپنے رسالہ دگلداز بابت ماہ ستمبر ۱۹۱۷ء میں شائع کیا ہے کہ لکھنؤ کا غدر فرو ہو گیا تو مسیح الدین خاں نے ہولندن میں بادشاہ کے قتل عام تھے پھر اپنا دعویٰ پیش کیا انھیں بادی النظر میں کامیابی اور استرداد سلطنت کی پوری امید تھی۔ مگر بقیہ متقی سے ان لوگوں میں جو قلعہ میں بادشاہ کے مشیر اور معاصرتھے

خواہ کسی بیرونی تحریک سے یا خود اپنے نفع کے خیال سے ایک سازش ہوئی۔ ان لوگوں نے خیال کیا کہ اگر مسیح الدین خاں مقدمہ جیت گئے تو ہمارا بازار سرد پڑ جائے گا اور وہی وہ رہ جائے گا۔ لہذا سب نے بادشاہ کو سمجھانا شروع کیا کہ جہاں پناہ بھلا کبھی کسی نے ملک سے کے دیا ہے مسیح الدین خاں نے حضور کو دھوکہ کس ڈال رکھا ہے۔ ہوتا ہوا کچھ نہیں ہے۔ اور جہاں پناہ مفت میں تکلیف اٹھا رہے ہیں۔ ڈیڑھ دو سال سے تنخواہ نہیں لی ہے۔ ہربات کی تنگی ہے اور ہم ملازمین دولت بھی پیسہ پیسہ کو محتاج ہیں۔ مناسب یہ ہے کہ حضور گورنمنٹ انگریزی کی تجویزوں کو قبول کر لیں اور تنخواہ وصول کر کے اطمینان و فارغ البالی سے اپنے محلات عالیات اور آستان بوسان دولت کے ساتھ میر فرمائیں۔ بادشاہ کو خرچ کی تنگی تھی اور بادشاہ سے زیادہ اُن کے رفقا پریشان تھے۔ مصاحبوں نے جب بار بار یہ تجویز پیش کی تو انھوں نے بلا تکلف و لہجہ اسے کی خدمت میں لکھ بھیجا کہ مجھے سرکار انگریزی کی مجوزہ ناممکن لینا منظور ہے۔ لہذا میری اس وقت تک کی تنخواہ دی جائے اور مقدمہ بولندن میں دائر ہے خارج کیا جائے۔ جواب ملا کہ اب آپ کو آدلی تو گزشتہ ایام کی ماہوار رتہ دی جائے گی۔ صرف اسی وقت سے ماہوار جاری ہوگی۔ دوسرے فقط بارہ لاکھ روپے سالانہ دیئے جائیں اور جو تین لاکھ روپیہ آپ کے ملازمین کے لئے تجویز کئے گئے تھے۔ اب اُن کے دینے کی ضرورت نہیں سمجھی جاتی۔ یہ ظن غالب بادشاہ اس نقصان کو گوارا نہ کرتے مگر مصاحبوں نے اس پر بھی راضی کر دیا اور گورنمنٹ آف انڈیا نے انگلستان میں اطلاع دی کہ وابد علی شاہ نے گورنمنٹ کی تجویز کو منظور کر لیا۔ لہذا ان کا مقدمہ خارج کیا جائے۔ بادشاہ کے ماہوار پر راضی ہو جانے کی خبر جیسی ہی لندن میں پہنچی مسیح الدین خاں کے حواس جاتے رہے۔ بادشاہ کی ماں اور ان کے بھائی اور دلی عہدے سرپیٹ لیا اور حیران تھے کہ یہ کیا غضب ہو گیا۔ افسوس اس وقت تک کاسب کیا دھرا خاک میں ملا جاتا ہے۔

آخر مسیح الدین خاں نے سوچتے سوچتے ایک بات پیدا کی اور پارلیمنٹ میں یہ

قانونی عذر پیش کیا کہ بادشاہ فی الحال گورنمنٹ آف انڈیا کی حراست میں ہیں اور ایسی حالت میں ان کی کوئی تحریر پایہ اعتبار کو نہیں پہنچ سکتی۔ عذر معقول تھا تسلیم کیا گیا اور گورنمنٹ آف انڈیا کو بادشاہ کے مختار کی عذر داری سے مطلع کر دیا گیا۔ ساتھ ہی مسیح الدین خاں اور تمام ارکان خاندان شاہی نے بادشاہ کو لکھا کہ آپ کیا غضب کر رہے ہیں ہمیں ملک اور دھکے واپس ملنے کی پوری امید ہے۔ اب عذر فرو ہو چکا تھا۔ گورنمنٹ نے بادشاہ کو چھوڑ دیا۔ او وہ خوش خوش قلعہ سے نکل کر مٹیا برج میں آئے اور آزادی حاصل ہوئی ہی تھی کہ مصاحبوں نے عرض کیا حضور مسیح الدین خاں لندن میں کہہ رہے ہیں کہ جہاں پناہ لے، تنخواہ لینے کو فخر قید ہونے کی وجہ سے منظور کر لیا ہے۔ یہ سنتے ہی بادشاہ نے برا فروختہ ہو کر اُسی وقت لکھ بھیجا کہ ہم نے آزادی سے بے رضا و رغبت گورنمنٹ کی تجویز کو منظور کیا ہے اور مسیح الدین خاں کا یہ کہنا بالکل غلط ہے کہ ہم نے قید میں ہونے یا کسی جبر و اکراہ کی وجہ سے منظوری دی ہے۔ لہذا آئندہ کے لئے ہم اس مختار نامہ ہی کو منسوخ کئے دیتے ہیں جس کی رو سے وہ ہمارے مختار عام بنائے گئے ہیں۔ اب کیا تم ساری کارروائی ختم ہو گئی۔ بادشاہ مٹیا برج میں رنگ رلیاں منانے لگے۔ مصاحبوں کے گھر میں ہن برسنے لگا۔ اور شاہی خاندان کا شکستہ حال قافلہ جو انگلستان میں پڑا ہوا تھا قریب قریب وہیں تباہ ہو گیا۔ جب بادشاہ نے لندن میں جوہر باوی کے واقعات پیش آئے تھے سُنے تو اس کے متعلق یہ شعر فرمایا ہے

میں غم ہے رنگاں کیسے کیسے  
مرے کھو گئے کارواں کیسے کیسے

اراکین خاندان شاہی کا اکثر ہمراہیوں نے ساتھ چھوڑ دیا اور وہ ساری محنت راکیاں گئی سہ

تدبیر ہے قسمت کی برائی نہیں جاتی  
جگر ہی ہوئی تعسیر بنائی نہیں جاتی

# ارکان شاہی کی حالت اور ان کا انجام

اس موقع پر ضرورت ہے کہ خاندان شہریاری اودھ کے مشرح حالات بیان کر دیئے جائیں۔ ان انگلستان کے جانے والوں میں سب کی سرتاج جناب عالیہ تھیں۔ ان کا پورا خطاب اور نام خاتون معظمہ بادشاہ ہونلیکے کشور و فخر الزمانی نواب تاج آرا بیگم خاص محل تھا۔ امجد علی شاہ اودھ کی زوجہ محترمہ اور پھوپھی کی بیٹی تھیں۔ ان کے والد نواب حسین الدین خان بہادر نواب امام الدین خاں کے فرزند دہلند اور وزیر الممالک نواب قمر الدین بہادر کے پوتے تھے۔ نواب حسین الدین خاں رشتہ میں امجد علی شاہ کے پھوپھا بھی ہوتے تھے اور ماموں بھی۔ اس لئے کہ محمد علی شاہ کی بن ولایتی بیگم ان کو منسوب تھیں۔ اور محمد علی شاہ بن نواب بہن الدولہ سعادت علی خاں فرماں روا کے اودھ کو نواب حسین الدین خاں کی بن ممتاز الزمانی نواب جہاں آرا بیگم ملکہ آفاق بیابھی تھیں۔ خلاصہ یہ کہ محترمہ خاص خاندان شاہی سے تھیں۔ اس لئے کہ ان کی مادر محترمہ کو شاہزادی ہونے کا فخر حاصل تھا۔ آپ کے بطن سے اول (واجد علی شاہ) اور پھر شاہزادہ مرزا سکندر شہت پیدا ہوئے۔ ان کے بعد نواب اشرف النسا بیگم عرف افسر ہو کی پیدائش ہوئی۔ ان شاہزادی صاحبہ کا عقد نواب سرفراز الدولہ ابن نواب منیر الدولہ بہادر کے ساتھ ہوا۔ جو نواب روشن آرا بیگم بنت محمد علی شاہ کے فرزند اور امجد علی شاہ کے حقیقی بھائی تھے۔ الغرض جناب عالیہ کوئی معمولی خاتون نہ تھیں بلکہ خاندان شہریاری سے تھیں اور سلطنت و امارت کے آغوش میں پلی تھیں۔ شرافت نبی کے علاوہ خدا نے صاحب عقل و فراست پیدا کیا تھا۔ وہ اور ان کی خوشدامن ملکہ آفاق جو رشتہ میں ان کی پھوپھی ہوتی تھیں خاندان شاہی کی بڑی صاحب رائے بیویوں میں شمار کی جاتیں۔ ہمیشہ امور حکمرانی اور اہم و نازک معاملات میں ان سے مشورہ لیا جاتا۔ اور ان کی رائے پر عمل ہوتا تھا۔ نواب امین الدولہ ووالفعا جنگ کی وزارت میں جب پیچیدگی پیدا ہوئی تو انھوں نے اس

معاملہ کو بھی ان ہر دو میقات کی خدمات میں رجوع کیا تھا اور انھوں نے جواباً بمواہدہ رشتہ فرمائے تھے۔ اور جس وقت انتزاع سلطنت کا حکم صاحب ریڈنٹ نے یک ایک آکے سنایا تو جناب عالیہ نے چلمن کی آڑ سے ان سے ایسی گفتگو کی اور اپنے فرزند کی طرف داری میں ایسے معقول و موجب دلائل پیش کئے کہ صاحب عالی شان دنگ رہ گئے۔ اور اسی طرح لندن میں پہونچ کر انھوں نے ملکہ مغظمہ وکٹوریہ کے سامنے ایسی تقریر کی کہ ملکہ مغظمہ کے دل پر بہت بڑا اثر پڑا۔ آغاز گفتگو میں ملکہ مغظمہ نے مزاج پرسی کے سلسلہ میں پوچھا۔ یہاں کی آب و ہوا آپ کے مزاج کے موافق ہے۔ جواب دیا نہ تھی تو بھی آپ کی زیارت کی مسرت نے موافق بنا دیا جس کی مدت سے تمنا تھی۔ قیام انگلستان میں نہایت طویل و خیر رہیں۔ تھوڑی بہت امید مسرت پیدا ہو چلی تھی کہ غدر کے ہنگامے نے پریشان کر دیا جس کی کوفت ہر وقت دل پر رہتی۔ پھر جب واجد علی شاہ نے گورنمنٹ انگریزی کے شرائط منظور کر کے تنخواہ لے لی تو ساری تمنائیں خاک میں مل گئیں۔ اور ارادہ کر دیا کہ اس سرزمین کو فوراً چھوڑ دیں اور عتبات عالیہ کی زیارت کرتی ہوئی گھر آئیں۔ اس غرض سے بیٹے اور پوتے دونوں کو لندن میں چھوڑا اور خود اپنے ہمراہ ہیلن خاص کو لے کر ملک فرانس میں پہونچ کر وہاں کی دار السلطنت پیرس میں ٹھہر گئیں۔ یہاں سے عتبات عالیات کی طرف سفر کرنے کا ارادہ کر رہی تھیں کہ بیمار پڑ گئیں۔

۱۷۔ امجد علی شاہ کے عہد میں جب وزارت کا انتخاب ہوا تو اب ملکہ آفاق کی رائے نواب معین الدولہ کے متعلق یہ تھی کہ ان کو وزارت دی جائے اور اگر بالفصل یہ عہدہ نہ دیا جائے تو سفارت کے منصب پر سرور کیا جائے مگر امجد علی شاہ نے اس وقت نواب معین الدولہ کو جماعت سلطنت کا مشیر بنایا اور ان کے بیٹوں کو نظامت خیر آباد و رسالہ اسوار و نیشن غایت کی۔ لیکن اس کے تھوڑی مدت کے بعد وہ اسباب پیش آئے کہ نواب معین الدولہ کو بادشاہ غلط وزارت سے حریف قرار فرمایا اور جناب عالیہ کی سفارش اور ملکہ آفاق کی رائے صائب اور مفید ثابت ہوئی۔

۱۸۔ لندن کے قیام میں اکثر نماندن معزز نہیں آپ سے ملنے آتیں اور وہ آپ سے مل کر خوش باتیں اور حسن اخلاق کی آہ میں تعریف کرتیں۔

پیرس کے اخبارِ ایل کوئٹرا سیون ژورنال ادنی دیر سال نے آپ کے ورد کے ساتھ آخر تک کے حالات بہت تفصیل سے شائع کئے ہیں۔ اخبار مذکور کے اوراق میرے پاس موجود ہیں جن کو مولوی مسیح الدین خاں صاحب اپنے ہمراہ لائے تھے۔ میں نے کانپور کی ایک لیڈی پروفیسر سے ان کا ترجمہ انگریزی میں کرایا اور اس سے اردو میں ترجمہ کرا کے نذر ناظرین کرتا ہوں۔ ژورنال مذکور میں لکھا ہے۔

جناب عالیہ ۲۱ جنوری ۱۸۵۷ء کو ایک بجے دن کے لندن سے پیرس تشریف لائیں۔ ان کے ملازم کمار ایک شاندار پالکی میں انھیں اسٹیشن سے ہوٹل میں لائے۔ چونکہ ایک غیو طبیعت کی خانو تھیں لہذا جب اندیشہ ہوا کہ میری زندگی کی آخری گھڑی کیوں ایسی سر زمین پر نہ آجائے جہاں مجھے اپنے مقاصد میں ناکامی نصیب ہوئی تھی تو انگلستان میں رہنا پسند نہ کیا اور پیرس میں چلی آئیں۔ یہاں آتے ہی بوم یک شنبہ ۲۲ جنوری ۱۸۵۷ء کو ایک بجے دن کے مس پی کی گود میں انتقال کیا۔ وہ ایسی نیک اور فیاض ملکہ تھیں جلد خورد و برزگ کو ان کے ساتھ بڑی محبت تھی۔ ان کی وفات سے تمام لوگوں کو سخت صدمہ ہوا۔ معتمد الیہا کو ایک عورت سے جو ان کی خاص مقرب خادمہ تھی نہایت انس تھا۔ یہ عجیب اتفاق پیش آیا کہ لندن سے روانہ ہونے کے دو ہی چار روز پختیر اس نے سفر آخرت کیا۔ اس کی ایک چار پانچ سال کی بچی سے جناب عالیہ کو دلی الفت تھی جس کا نام کنیز حسین ہے۔

معتمد الیہا کے ہمراہ کاب پچاس آدمی تھے جن میں سے اٹھارہ عورتیں تھیں۔ ہمراہیوں میں سے چند مخصوص لوگوں کے نام ذیل میں درج ہیں۔

- (۱) مولوی محمد حسین صاحب مجتہد (۲) نواب مجلس اللہ و بہادر صاحب وائیکھاگ شاہ اودھ (۳) نواب ممدی علی خاں بہادر جو نادر شاہ شہر یار عجم کی نسل سے ہیں۔ (۴) جرات علی خاں بہادر نواب ناظر یعنی خواجہ سراؤں کے افسر اعلیٰ۔ (۵) مہاں خورشید علی خاں خواجہ سراؤں کے افسر دوم۔ (۶) میر دلاور علی مددگار سرکڑی۔ (غالباً فریخ اجنادیں



نام کی غلطی ہو گئی ہے میرا دلا دہلی کی جگہ میرا دہلی پڑھنا چاہئے۔ اس لئے کہ وہ یقیناً ہر کاہتے اور دلا دہلی کسی صاحب کا نام ممدوحہ کے ہمراہیوں میں نہیں سنا گیا۔ ہنر رائل ہائٹس شاہزادہ بہادر شریف لائے تو ان کے ہمراہ سید عبد اللہ نام ایک عملی النسل بزرگ تھے اور ہندوستانی سنسکرت عربی اور انگریزی خوب بولتے تھے۔ اور ترجمان کی حیثیت سے ساتھ آئے تھے۔

دوشنبہ کے دن ۲ بجے رات کو جناب عالیہ کی لاش پہلی منزل کے صحن میں لائی گئی۔ اس وقت کثرت سے ششلیں روشن تھیں اور آگ بھی جلائی گئی تھی۔ حفاظت کے لئے لاش کے گرد ایک گارڈ متحرک کر دیا تھا جو رات بھر ہر دو تیار رہا۔ جب تمام حاضرین اپنی اپنی جگہ بیٹھ گئے تو عورتیں لاش کے پاس آگئیں۔ اور چاروں طرف سے پردہ کر دیا گیا۔ لیکن اس پر بھی باہر سے کچھ کچھ نظر آ سکتا تھا۔ پہلے لاش ایک ڈھالوتختہ پر رکھی گئی اور کپڑے جو جسم پر تھے اتارے گئے۔ مٹی کے ٹوکڑے گھروں میں پانی بھرا ہوا تھا جس سے لاش کو غسل دیا گیا۔ پھر ایک معطر عرق میں ڈالا گیا۔ آگ۔ اور آٹھیں ایک سرخ کپڑے سے ڈھنکائیے گئے۔ اور شاہی مہر لگائی گئی۔ بعد ازاں ہندوستانی طرز پر اور ایشیائی واسلامی رسوم کے مطابق جنازہ بنا کے تیار کر دیا گیا جب تمام ریموں کے بعد کفن پینا کے لٹائی گئیں تو معلوم ہوتا تھا کہ جناب عالیہ آرام فرما رہی ہیں۔ گہری نیند میں ہیں اور اپنے پیارے فرزند کے دور و کر پکارنے پر جا گئے ہی کو ہیں جس وقت جنازہ تیار کیا گیا تھا خادمہ عورتوں نے ادب کی راہ سے جوتے اور کپڑے اتار ڈالے تھے۔ اور برف کے ایسے ٹھنڈے پانی سے غسل دے رہی تھیں۔ برہنہ پائی اور تمام کرم کپڑے اتار ڈالنے کے باعث یہ عورتیں مہر تھرکانپ رہی تھیں۔ اور ان کی زندگی بھی خطرے میں نظر آتی تھیں۔ اس لئے کہ اس وقت مقیاس حرارت صفر سے چھ سات درجے نیچے تھا۔ سردی میں ایسی جاں نثاری و ادب سے کام کرنے کی مثال یورپ میں نہیں مل سکتی۔

اتوار ہی کے دن یعنی جس روز انتقال ہوا شاہزادہ میرزا سکند حشمت کو تار دیا گیا۔ اور شنبہ کے دن وہ لندن سے پیرس میں آ گئے۔ یہ خوبصورت اور قدآور جوان ہیں۔ جو چھبیس بڑی بڑی

ہیں۔ نہایت ہی بیش قیمت لباس زیب بدن ہے اور اکثر شاہی و کبیل مولوی مسیح الدین خاں سے باتوں میں مصروف نظر آتے ہیں۔ مولوی صاحب موصوف مستند ہی ہیں۔ ان کی ایک تصنیف (ادودہ و شاہان ادودہ اور گورنمنٹ) ہے۔ مگر وضع نہایت سادی اور فراج میں سید انگسار ہے۔ اگر قیمتی شالی لباس نہ پہنے ہوں اور پیٹی میں شاہانہ علامات نہ بنے ہوں تو صرف صورت دیکھ کر کوئی نہیں جان سکتا کہ وہ کتنے بڑے جلیل القدر بزرگہ ہیں۔ جو لوگ جنازے کے جلوس میں شریک تھے انھوں نے مولوی صاحب کو دیکھا ہوگا کہ سر پر عمامہ باندھے ہوئے ہیں۔

شکل کا دن مختلف گورنمنٹوں کے سفارت خانوں سے مراسلت کرنے میں گزارا کہ وہ لوگ آکر جناب عالیہ کے جنازے کی مشایعت کریں۔ بدھ کے روز ۰۲ بجے جنازے کے جلوس کا پورا انتظام ہو گیا۔ شاہزادے سکندر حسمت مع اپنے اراکین دولت کے اپنے کمرے سے اتر کے نیچے آئے اور جنازے کے پاس گئے۔ فوراً تمام ہندوستانی لوگ اٹھ کھڑے ہوئے اور مذہبی مراسم بجالائے گئے (یعنی نماز جنازہ ادا ہوئی) اس کے بعد جنازہ اٹھایا گیا۔ لاشیں ایک لکڑی کے سفید صندوق میں تھی جس میں پہلے بہت گندہ فرش روٹی کا بچھا تھا۔ اور صندوق کے اوپر سفید سادی چادر تھی جس کے اوپر دوسری سرخ ریشم دار کلابتون کے کام کی کارپوٹی چادر ڈال دی گئی تھی۔ صندوق میں آگے پیچھے چار ڈنڈے لگے تھے جن پر فحل منڈھ دیا گیا تھا۔ انہیں ڈنڈوں کو پکڑ کے آٹھ شخصوں نے جنازے کو اٹھا کر گاڑی میں رکھا۔ اس گاڑی میں چھ گھوڑے بٹے ہوئے تھے جن پر سیاہ پوشیشیں بٹری تھیں۔ اور کوچ میں کا لباس بھی سیاہ مانتی تھا۔ جنازے کی گاڑی کے آگے آگے ایک مجتہد صاحب دوسری گاڑی میں بیٹھے کچھ پڑھتے جلاتے تھے۔ جنازے کی گاڑی کے پیچھے شاہزادہ محمد جواد علی خاں بہادر دونوں ہاتھوں کو خداوند عالم کی درگاہ میں اٹھائے ہوئے پیدل چلے جا رہے تھے۔ ان کے داہنی جانب مسٹر آرگمی اور بائیں طرف کیپٹن لانج تھے۔ شاہزادے اور ان کے تمام ساتھیوں نے جنازے کی گاڑی

اور جلوس کے پیچھے پیچھے سارا راستہ پایادہ ملے گیا۔ اور ان کے پیچھے بارہ ماتمی گاڑیوں میں مختلف لوگ تھے۔ دوسری سلفنتوں کے سفیر بھی جناب عالیہ کے جنازے کے ساتھ ساتھ قبرستان تک گئے اور بہت سے لوگ بھی آگئے تھے جن کے باعث جنازے کے ہمراہ بہت بڑا مجمع ہو گیا تھا۔ یہ ایشیا کی پہلی ملکہ ہیں جو اس سرزمین میں دفن ہوئیں۔ ترکی سفارت خانے کے متعلق ایک مسجد ہے اسی کے صحن میں آپ آغوشِ لحد کے سپرد کی گئیں۔ قبرستان پہنچ کر شاہزادہ مرزا سکندرحشمت کے ہمراہی ان کے گرد حلقہ باندھ کر کھڑے ہو گئے۔ جب کہ شاہزادے صاحب نے اپنے قیمتی تاج اور جوتیوں کو اتار ڈالا تھا اس موقع پر مجتہد صاحب نے قرآن مجید کی بہت سی آیتیں پڑھ کے جناب عالیہ کی روح کو بخشیں۔ پھر شاہزادے بہادر ایک مقام پر بیٹھ گئے تمام رفقائے ان کے گرد بیٹھے اور شاہزادے صاحب جناب عالیہ کے اکثر گزشتہ حالات بیان کرنے لگے۔ بار بار رونا و رشتہ کو یاد کرتے اور ان کے واسطے درگاہ رب العزت میں دعائیں مانگتے۔

انھیں باتوں میں آفتابِ غروب ہو گیا اور سب خاموش تھے۔ اس لئے کہ اب تابوتِ قبر کے کنارے پہنچایا گیا۔ دو شخص قبر کے اندر اترے اور جناب عالیہ کی لاش کو صندوق سے نکال کر قبر کے اندر رکھ دیا۔ جزا سکندرحشمت نے قبر میں جھانک کے اپنی والدہ کا آخری جلوہ دیکھا اس کے بعد اس پر ایک تختہ بچھا کے لاش چھپادی گئی۔ اور مٹی سے کرکٹ افسوس ملتے ہوئے واپس آئے۔ مرزا سکندرحشمت بہادر قبرستان سے واپس آکر اپنے کمرے میں اکیلے رہے۔ اس قدر طول و خیز تھے کہ کسی کو پاس جانے کی جرات نہ ہوئی۔ مگر اس اندوہ و ملال میں بھی اپنے فرائض سے غافل نہیں ہوئے۔ چنانچہ پیرس سے واپس جاتے وقت انھوں نے سس پی کو ایک نہایت اعلیٰ درجہ کی شال عنایت فرمائی اور یکم فروری ۱۹۰۱ء کو آدھی رات کے وقت مع کل ہمراہی کے لندن روانہ ہو گئے۔ مرزا دلی عہد بہادر تاج کے مہینہ میں پیرس آئے داسے ہیں جن کی عمر ابھی صرف اٹھارہ سال کی ہے۔ اور ان کے والد شاہ اودھ کا سن اس وقت چھتیس برس کا ہے۔

فرانسیسی اخبار میں جو کچھ شائع ہوا اسی قدر ہے۔

دیگرتا ریخوں میں ہر کہ ۲۶ رجا دی انسانی سلسلہ کو رحلت کی اور جناب عالیہ کی عمر ۵ برس کی تھی۔ اور مرض الموت روحانی مددہ تھا۔ وابد علی شاہ نے مثنوی حزنِ آخر میں یہ سانحہ نظم کیا ہے مگر بجائے چون سال کے پچیس برس کی عمر تحریر کی ہے۔ اشعار مثنوی حزنِ آخر مصنفہ حضرت سلطانِ عالم سے

کہ اک دفعہ آیا لندن سے خط	لکھا غم کا مضمون تھا اس نظم
مری والدہ تھیں جو عصمت تاب	وہ جنت کو راہی ہوئی ہیں شباب
لکھنؤں کا سن میں بھیدیم دیاس	کٹے سال تھے پانچ اوپر پچاس
وہ دن بدھ کا ایسا قیامت ہوا	کہ مجھ دل چلے پر وہ آفت ہوا

انتقال کے تیسرے دن وہ قبر میں دفن کی گئیں۔ یہ امر تمام حاضرین کے دلوں کو چاک کر رہا تھا کہ ملک اودھ کی ایک خانماں برباد ملک کمال بے کسی و غریب الوطنی کی حالت میں اپنے وطن سے ہزاروں کوس کی مسافت پر لقمہ درمین بنائی جاتی ہے۔ بعض طباع لوگوں نے الفاظ **ملکہ مغفرت باب** سے سنہ وفات نکالا۔ راقم کی فرمائش سے پرنس مرزا ثریا قدر بہادر نے جو شاہ زادہ سلیمان قدر بہادر کے فرزند اور سلطانِ عالم و اجد علی شاہ کے بھتیجے و داماد ہیں یہ قطعہ جناب عالیہ کی رحلت کے متعلق تصنیف کر کے غنایت کیا۔ جو ذیل میں درج کیا جاتا ہے اور اس میں شک نہیں کہ شاہزادہ صاحب مدوح کو علمی قابلیت کے ساتھ تاریخ گوئی میں خاص شوق اور کمال حاصل ہو۔

قطعہ تاریخ وفات جناب عالیہ متعالیہ ملکہ شہزادہ ماجدہ حضرت محمد اجد علی شاہ

مفقور بادشاہ خیم ملک اودھ

مثلاً ۱۱ راجس گمڑی ملک اودھ جاتا رہا  
اپنی اپنی جاہراک تھا فکر و غم سے پا مال  
شہر میں فتنہ پیا تھا تب جناب عالیہ  
سو نہیں لندن جا کے جو اس باب میں چھ قیل و قال

ملک تا واپس ملے شاید ہو ادل میں خیال  
لے لئے ہمراہ اپنے تجھ پاس بے مثال  
غرق دریا میں ہوا وہ کس جس میں تھا وہ مال  
ساتھ گانٹھ آپس کی ایسی تھی نہ ابھر پھر مال  
کر دیا جس سے داغ و قلب کو اضعف کمال  
ہر گھڑی اندازاں جس کے سبب تھی ٹھحال  
ادکل پس ماندگان کو دے گئیں بید ملال  
اب مجھے پیدا ہوئی جو فکر سال ارتحال  
تجھ کو کیوں تشویش ہے ان کا ہوا چھال

ملکہ انگلستان یہ سے جانے کے مطلب کو نہیں  
اور دینے کے لئے انج ملکہ موصوفہ کے  
تھے وہ از قلم جو اہر پیش قیمت بے نظیر  
یا چرایا خادمہ نے ڈوبنے کو کہہ دیا  
ہر طرف سے تھا صعوبات و مصائب کا جہنم  
یہ کسی دے بے بسی یا اس دائم فکر و قلق  
حالت غربت میں آخر کو قصافرا گئیں  
حسب خواہش صاحب تالیف یک شے کے بعد  
بالتغیبی نے ناگراے ثریا دی ندا

کچھ قلم برداشتہ یوں مصرع تاریخ باب

ملکہ انگلستان قلیض ملک جنال میں لازوال

جرتیل صاحب مرزا اسکندر خٹمت اگرچہ توانا بدست راست تھے مگر گزشتہ ناکامی کے  
صدمہ پر یہ سخت چوٹ لگی تو ایسے بے تاب ہوئے کہ اسی دن بیمار ہو گئے۔ پیرس سے فوراً  
لندن کو واپس آئے اور بستر علالت پر پڑ گئے علاج شروع کیا گیا مگر یہ مرض بڑھتا گیا جوں  
دوا کی۔ غرض جاں بزن ہو سکے۔ ۱۰ ارجب ۱۲۷۲ھ مطابق آخر فروری ۱۸۵۷ء کو اسی غربت  
کی حالت میں وہ بھی دنیا سے رخصت ہو گئے۔ انتقال کے وقت صرف ۳۰ برس کی عمر تھی اور  
شیاب کا عالم تھا اور ماں کی رحلت کو صرف ایک ماہ کا زمانہ گزرنے پایا تھا۔ ۲۰ مارچ ۱۸۵۷ء  
لندن کے گرتیز ہوٹل سے ہنر اسلینسی مولوی مسیح الدین خاں بہادر وکیل نیر مجبئی شاہ اودھ کی  
جانب سے معززین و عمائد کے نام اس مضمون کا اشتہار شائع ہوا کہ ہر ایل ہائینس مسرزا  
محمد جواد علی خاں بہادر سکندر خٹمت کے جنازے کے ساتھ آپ حضرات شرکت فرمائیں  
ابھی تیس سال کی عمر میں انتقال کیا ہے۔ ان کی آخری وصیت یہ تھی کہ فرانس کی مبارک سرزمین

میں ہمیشہ کے لئے آرام فرمائیں یہاں کے فیس و ٹیکس نفس یافتہوں نے جناب عالیہ کے جنازے کے دفن کے وقت شاہ اودھ کے نائبان کے ساتھ نہایت ہمدردی ظاہر کی تھی شاہزائے میرزا محمد حامد علی بہادر ولی عہد اودھ سب صاحبوں کے نہایت ممنون ہوں گے کہ جناب ان کے مرحوم چچا کے جنازے میں شرکت فرمائیں گے۔ جنازے کا جلوس جمعرات کے دن دوپہر کے وقت لاٹھ پوٹل سے روانہ ہوگا۔

جنرل صاحب کا جنازہ بھی اس لئے کراہاں کے پاس دفن کئے جائیں لندن سے پیرس کو لیا گیا۔ ان کے جنازے کے ہمراہ عثمانی سفیر حیدر پاشا اور دولت قاجاریہ ایران کے سفیر فرخ فاں اور بہت سے معززین فرانس موجود تھے۔ جن لوگوں نے ماں کے جنازے کے ساتھ انہیں دیکھا تھا اور ان کی خوش روئی و توانائی کے معرفت تھے انہوں نے بویہ منظر دیکھا کہ چند روئے کے بعد وہ بھی ماں کے پہلو میں لٹا دیئے گئے۔ تو خون کے آنسو رونے لگے۔ جنرل صاحب ملت کے ساتویں آٹھویں دن دفن کئے گئے۔ کیونکہ لندن سے پیرس کو جانا اور حسب دستور فرانس جنازے کے جلوس کا انتظام کرنا اور مذہبی مراسم کا ادا ہونا ان سب کاموں کے لئے اتنے دنوں کا وقفہ ہونا لازمی امر تھا۔ یورپ کے سر ملک اور پھر ہمارے موسم میں آٹھ دس روز تک لاش مطلق خراب نہیں ہو سکتی۔ سلطان عالم و اجد علی شاہ بادشاہ اودھ نے بھی اس عارفہ کو اپنی ثنوی عزت اختریوں تحریر کیا ہے۔

رجب کے مہینہ میں آیا یہ	کڑھنے سے جس کے ہوا دل غلط
لکھا تھا کہ بھائی نے بھی کی قضا	دنم اس مہینہ کی تھی بد بلا
شب جمعہ راہی عدم کو ہوئے	مرے ہو گئے تنگ سب حوصلے
یہ پٹیا یہ پٹیا کہ غش کر گیا	یہ سمجھا کہ میں جیتے جی مر گیا

مرے بھائی دنیا میں تھے تیس سال

لحد کی دہائیوں سے ہوا اب وصال

ان کی وفات کا کیسا اچھا سنہ ہجری کا مادہ تاریخ عجم و دیگر نکلا حسب فرمائش احقر کے شاہزادے صاحب ممدوح نے جو قطعات تاریخ تصنیف فرما کر مرحمت کئے وہ درج ذیل کئے جاتے ہیں۔

قطعہ تاریخ ارتحال جنرل سکندر حشمت زرا محمد جواد علی بادر برادر پٹنی حضرت سلطان عالم محمد واجد علی شاہ بادشاہ عجم ملک اودھ مستقر نرس میر زرا محمد ثریا قادر بسا اور

آج کچھ رنگ ہے کل کچھ ہے ظلم عالم  
انقلابات جہاں گردش افلاک سے ہیں  
مل تھے شاہان اودھ ملک اودھ پر قابض  
شہ کی محبوس کا بے وجہ وہ عالم افسوس  
یا د بھولے سے جب آتا ہی قلع ہوتا ہی  
اُسی ہنگام پر آشوب میں جبریل صاحب  
گئے جس کام کو تھے وہ تو کچھ کام ہوا  
عیسوی سنہ کی ثریا کو ہوئی فکر جو ہیں  
اس کی قائم کبھی رہتی ہی نہیں اک حالت  
کچھ نئی بات نہیں ہے یہ پرانی عادت  
حکمران آج ہیں برطانیہ با صد شوکت  
شہر میں غدر رعایا کی بری قحی حالت  
لاکھ روکیں کبھی رکتا نہیں عویش رقت  
ساتھ مادر کے تھے لندن گئے با مضحک  
آپ نے کی ہے غریب لوطی میں ملت  
آئی گردوں سے مسحا کی صدائے ندرت

شکل آئینہ تو حیراں ہو وہ اندوئے اہل  
ہیں جہاں میں جبری جنرل سکندر حشمت

۱۸

۵۸

ایضاً

جو کہ تھے عظیم گرامی میرے  
آپ سے فوج تھی خوف زندہ  
خوب روا اور قوی الجنتہ  
خوش مزاج اور بڑے خوش طینت  
عرب وہ شیر پہ طاری ہیبت  
قابل دید قحی ان کی صورت

نہ کبھی ترک ہوئے صوم و صلوٰۃ      جانتے فرض خدا کی طاعت  
 جن میں اوصاف یہ ہوں اے گردِ دل      اُس پہ لازم نہیں تجھ کو بدعت  
 باپ بھائی نہ پسر تھے نہ عزیز      دورِ بپاس تھی یاس و حسرت  
 اسی حالت میں تھا کر گئے آہ      غیر کے ملک میں بارِ غربت  
 سالِ ہجری کی ہوئی فکر مجھے      کہا ہا تفت نے نہیں کچھ وقت  
 اے شریا بعد آہ و افغاں

کہو صد حیف سکندرِ حشمت

۱۲ ۷۴

مرزا سکندرِ حشمت کو نواب میرالدولہ ابن مرزا ابوطالب خاں بہادر کی صاحبزادی  
 جن کا خطاب ملکہ دو عالم نواب تاجدار ہوسنگم صاحبہ تھا غریب تھیں۔ وہ ان کی بیوی بھی  
 شہزادی نواب روشن آرا بیگم بنت محمد علی شاہ کے بطن سے تھیں۔ انھیں کے حقیقی بھائی  
 نواب سرفراز الدولہ بہادر کو جرنیل صاحب کی بہن بھی یہاں تھیں۔ غرض کہ جرنیل صاحب اور  
 نواب سرفراز الدولہ ایک دوسرے کے سائے اور بہنوئی تھے۔

تاجدار ہوسنگم صاحبہ کے بطن سے جرنیل صاحب کے دو فرزند تھے ایک میرزا جہانگیر  
 محمد واحد علی بہادر دوسرے نواب مرزا بہادر افسوس کہ جب انتراع سلطنت کے بعد  
 لکھنؤ میں غدر کا ہنگامہ برپا ہوا اور جرنیل صاحب لندن میں تھے یہاں باغی فوج اور  
 انگریزی سپاہ سے سخت لڑائی ہوئی تو گوروں نے مرزا سکندرِ حشمت کا بھرا گھر جو حیر منزل کے  
 قریب نہایت شان دار بنا ہوا تھا خوب لوٹا اور انگریزی فوج نے ان کے خاتمہ کے گھوڑے  
 بھی سواری کے واسطے کھول لئے۔ اسی جنگ و جدال میں ان کی ڈیوٹی کی سپاہ زخمی ہوئی  
 اور دونوں فرزند کو رہ بالا جو اس وقت محل میں تھے انگریزی فوج کے ہاتھ آئے اور  
 ان کو حیرل اور ٹرم صاحب نے نہایت قاطر سے رکھا اور بعد رفع فساد غدر کے انھوں نے



بادشاہ کے پاس کلکتہ میں پہونچا دیا۔ نواب میرزا نے تھوڑے ہی دنوں بعد کم سنی میں انتقال کیا۔ میرزا جہاں قدر بہادر نے البتہ اپنے چچا سلطان عالم کے اغوش میں پرورش پانے کے ترنی کی اور صاحب اولاد ہوئے۔ واجد علی شاہ نے اپنی صاحبزادی نواب سریر آرا بیگم سے جو خاقان محل کے بطن سے تھیں آپ کا عقد کیا۔ شاہی خاندان کے موجودہ ممبروں میں وہ سب سے زیادہ لائق اور ذی اخلاق تھے۔ چودھری نصرت علی صاحب سکریٹری انجمن تعلقہ داران اودھ اور راجہ درگا پرشاد صاحب تعلقہ دار سندیلہ نے راقم کو خباب مہدی کے دستخطی متعدد خطوط دکھلائے جن سے اعلیٰ درجہ کی قابلیت و شاہی تہذیب ظاہر ہوتی تھی۔ راجہ صاحب کے پاس راقم نے آپ کی تصویر بھی دیکھی تھی۔ تاج نالو پی جڑاؤ لباس شاہانہ وضع اور چہرے سے خوب صورتی کے ساتھ نہایت وقار و سنجیدگی کا اظہار ہوتا تھا۔ ان دونوں رئیسوں نے کلکتہ جا کر شہزادے موصوف کی خدمت میں باریابی حاصل کی اور آپ کے محاسن اخلاق کے نہایت مداح تھے اکثر خصوصیت کے ساتھ خط و کتابت رہتی صدیفت کہ میرزا جہاں قدر بہاد نے بھی جواں مرگ ہی انتقال کیا۔ وفات کا قطعہ جو حضرت میرزا محمد ثریا قدر بہادر نے عنایت کیا وہ درج کیا جاتا ہے۔

صدر آراءے بزم اہل نکو	آں منظم انجی پاک منش
فنونگن ہجو مہرا و ہر سو	نام جوں میرزا جہاں قدر است
بود مرد یگانہ و خوش خو	صاحب علم و فضل و خلق و کرم
مردوزن از منش کشادہ مو	دفعہ کرد رعلت آں مرحوم
فاطم شد ہنگار در پہلو	لے ثریا ز جو رہ دست فلک
بام چشم ز اشک شد معلو	صدہ ماتش جگر چاک است

سال رحلت زقلہ رضواں گفت

آمدہ سمت رحمت حق او

# صاحب عالم کیوان قدرولی عہد مرزا محمد حامد علی شاہ

آپ واجد علی شاہ کے بیٹے کے معنی خاص محل سے پیدا ہوئے۔ نہایت ذہین و خوش رو تھے۔ ۱۲۷ھ میں حسب آئین شہر یاری ملک اودھ کے دلی عہد مقرر کئے گئے ابوالنصر تھے۔ کیواں قدر ہمایوں جاہ قیصر ختم صاحب عالم دلی عہد مرزا محمد حامد علی شاہ خطاب قرار پایا۔ شاہانہ جشن کے ساتھ ارکان دولت خلعت و انعام سے سرفراز ہوئے۔ پھوپھی کی بیٹی سے عقد ہوا اور ان کا لقب بادشاہ ہو قرار پایا۔ نوجوانی میں اپنے والدین کے ہمراہ لکھنؤ سے کلکتہ تشریف لے گئے اور وہاں سے مقدمہ سلطنت کے واسطے لندن بھیجے گئے۔ ولایت کے دوران قیام میں انگلستان کے مشہور شہروں کی سیر کی اپنی دادی محترمہ اور نامور چچا کی تجویز و تکفین کے لئے شہر پریس میں گئے۔ ہندوستان کی آمدورفت میں مصروف دیکھا۔ ولایت میں کبھی وہاں کا ذبیحہ نہ کھایا۔ اگر تین دعوت میں بلائے گئے تو صرف میوہ جات کھائے گوشت کو ہاتھ نہ لگایا۔ اور باوجود عالم شباب کے امور ناجائز سے پرہیز رہا جب لندن میں داخل ہوئے وہاں کے اخبارات نے حلیہ اور وضع کے حالات چھاپ کر شائع کئے۔ دکھ آپ کا قدموزوں تقریباً پانچ فٹ ۶ انچ کا اور رنگ گندمی اکھیں سیاہ و روشن۔ بدن متوسط۔ سن اٹھارہ برس سے زیادہ نہیں معلوم ہوتا۔ چہرے سے فراست نمایاں پوشا نہایت نفیس شاہانہ پیش بہا جو اہرات پہنے ہوئے، جب ملکہ معظہ کی ملاقات کو تشریف لے گئے تو چار گھوڑوں کی گنجی پر سوار ہو کر بڑی شان و تجمل سے روانہ ہوئے اس وقت سر پر تاج بدن میں جڑاؤ لباس اور کفنی مردارید کے مائے سے آراستہ تھے۔ جناب عالیہ اور مرزا سکندر حشمت کا یکے بعد دیگرے جب انتقال ہو گیا اور مشیت ایزدی سے مقدمہ سلطنت برہم درہم ہوا تو لندن سے ہندوستان میں واپس آئے۔ ۱۲۷۴ صفر ۱۲۷۴ ہجری روز دوشنبہ کو کلکتہ میں جہاز سے اترے شاہی خاندان و دیگر ماضرین نے استقبال کیا نذریں دیں۔ آپ نے چار بجے دن کے پوشاک سفر بدلی، ورجت جلوس و دھوم سے اپنے والدین کی خدمت میں جو فرط محبت

دستِ مرت سے بے قرار ہو رہے تھے حاضر ہو کر شرفِ ملازمت حاصل کیا۔ انگلستان کے قیام میں انگریزی بولنے میں خاص مہارت حاصل ہو گئی تھی قابل و معزز انگریز آپ کے لب و لہجہ سے خوش ہوتے۔ بعض یورپین آپ کے ملنے کے مشتاق ہوتے۔ مگر بادشاہ کے خوف اور بغیر پاؤں کے ملاقات میں تامل کرتے۔ آپ کا حال خود سلطان عالم نے سلسلہ اولادِ منوٰی خزنِ اختر میں جو سنہ ۱۲۰۲ ہجری کو قلعہ فوٹ دہلم میں تصنیف کی تحریر کیا وہ یہ ہے۔

مے لفظ کیواں اگر قدر سے	تو ہونا مر و شن سوا بد سے
دلی عہد ہے یہ مرا نونہال	یہی وار و مصر ہے خوش خصال
برس میں کاسن ہو اُس ماہ کا	براسخت ہو اس کے بد خواہ کا
وہ ذی علم صاحب ہنر ماہ ہر	وہ ایتق ہے بارتبہ وجہ ہر
صبیہ جو ہے میری ہم شیر کی	ہو اُس سے عقدِ مہ و شتری
موجر کرو بادشاہ سے ہو	تو ہونا مر اس ماہ کا ہو ہو
یہ ہے لکھنؤ میں تولدِ ن میں دُ	پلا کر تھی میرے دامن میں وہ

یہ میرا پس رہے محلِ خاص سے

اُسی ذی ختم سے خوشِ اعلان سے

ولایت سے واپس آنے کے بعد پندرہ سال کلکتہ میں زندہ رہے کئی اولادیں ہوئیں۔

بادشاہ بہودود ختر چھوٹی شہزادی سے تین صاحبِ زادے پیدا ہوئے ایک آفاق مرزا محمد نوح بہادر اور دو بچپن ہی میں بعدِ پیدائش چل بسے۔ دوسری نواب بیگم الخطاب بنوآ کو کب محلِ صاحبہ ان کے بطن سے دو صاحبزادیاں یعنی ایک بڑی بیگم جو صغیر سنی میں انتقال کر گئیں۔ اور دوسری نواب دلبند بیگم صاحبہ اور دوفرتز شہنشاہ مرزا امیا کا انصرا و ریسرزا محمد قرۃ العین بہادر پیدا ہوئے۔ جب آپ کے بڑے بھائی نوشیرواں قدر بہادر جو فاترِ عقل اور مہر و معر تھے لکھنؤ میں شہید ہو گئے تو ان کی بیگم شہر بارہو سے سلطانِ عالم نے

نہن سے آپ واپس آگئے تو آپ کا عقد کرایا تھا۔ ان کے بطن سے بھی ایک صاحبزادی  
 پیدا ہوئی مگر وہ چند روز رہ کر انتقال کر گئی۔ مذکورہ الصدقہ و شکوہ عجلات تھے اور تین بیگمیں متوجہ تھیں  
 ایک بیگم سے قرا محمد مرزا عرف بڑے مرزا صاحب تھے اور دوسری بیگم سے قرا شیر مرزا عرف  
 چھوٹے مرزا تھے۔ تیسری متوجہ حیدری بیگم سے کوئی لڑکی پیدا ہو اہو اہو مرزا ولی محمد بہادر  
 کی ایک صاحبزادی کا تاریخی نام خلافت زمان بیگم تھا جن کی پیدائش سنہ ۱۲۸۰ ہجری میں ہوئی تھی۔  
 آپ کی صاحبزادی نواب دلچشم بیگم صاحبہ تھیں اور اوراق ہذا زندہ ہیں بعض حالات ان سے دریافت  
 کرائے گئے۔ انھوں نے ازراہ اخلاق اپنے والد نامدار مرزا ولی محمد بہادر کی تصویر عنایت کھینچنے  
 ۲۰۰ روپے بھی فرمایا۔ دلی محمد بہادر کو شعر و سخن کا بھی شوق تھا۔ گو کتب تخلص فرماتے۔ آپ کا دیوان  
 سنہ ۱۲۸۰ھ میں طبع ہو کر شائع ہوا۔ طوالت کے اندیشہ سے صرف چند اشعار درج کئے جاتے ہیں ۵

نہ اس کے حسن کا جلوہ تھا جاڑا نگہوں میں	رہا نظر کی طرح وہ ہزار آنکھوں میں
گیا تھا میں ہو گھستاں میں بے تے لے گل	دکھائی دیتا تھا گلزارِ حار آنکھوں میں
کبھی ہنسوں کبھی روؤں گئی کروں فریاد	دکھاؤں گردشِ لیلِ نہارا آنکھوں میں
وہ آج دیکھے آتے ہیں یا نہیں آتے	بنا تو شوق سے گھر انتظار آنکھوں میں
مقامِ اہل وطن کو تو بھولت کیسا	حضورِ پھر تار ہے اجڑا دیار آنکھوں میں
قسم ہے نرگسِ شہلا کی اسے گلِ حنداں	تری سی آنکھ نہ دیکھی ہزار آنکھوں میں
ہما اشارہ سے برباد کوئی کوئی تباہ	ہر گردشِ فلک کج مدار آنکھوں میں
یہ وجہ ہے جو نہیں خواب کا خیال آیا	تصور اس کا ہر لیلِ نہارا آنکھوں میں
غزالِ خواب کو سونے میں مید کرتے ہیں	وہ کھیلتے ہیں ہرن کا شکار آنکھوں میں
وہ نور دیکھوں کہ موسیٰ کو جس سے غش آیا	بصارت ایسی دے پروہ گدا آنکھوں میں
جو وقت نزع تصور تھا ترے آنے کا	تو آ کے انکی نمی یہ جاں نارا آنکھوں میں
جو باغبانِ حقیقی نے کی جبکہ دل میں	ترا مقام ہے اے گھنڈا ر آنکھوں میں

نہ بھولے گا وہ شب وصل کا بناؤ کبھی کبھا ہوا ہے تمہارا سنگھارا آنکھوں میں  
میں ضبط گریہ سے مریاؤں گا گر کو کب  
نہ اشک آئیں گے اپنے ہنار آنکھوں میں

### ایضاً

مرد الفت کے طریقے کو بھلا کیا جانے  
اور بیمار مسمیٰ جانے کئے ہوں اچھے  
دل نا شاد مرا شکوہ گلا کیا جانے  
ہے باز ملک سلیمان سے کو چہ تیرا  
عمر بھر ہجر میں اے یار گرفتار رہا  
کس طرف آہ بھلا خاک فراہم ہوگی  
وہ یہ کہتے ہیں نہ کر مجھ سے محبت انہما  
بے چہری زندگی مجھے دیا کیا کرتا ہے  
کو رہوں غیر کو دیکھا ہوا نظر میرے اگر  
صورت بہرہ بیگانہ ہوا ہوں پامال  
دل مرا پہلے گا جنت میں بتاؤ کیونکر  
نہ بچے گا کبھی بیمار تپ فرقت کا  
قیہ نگینہ میں ہیں بے جرم ہزاروں عاشق  
سو زلفت نہیں ظاہر کسی پر لے بت  
نہ سنے جو کبھی افسانہ الفت کو کب  
پھر بتاؤ کہ وہ حال مرا کیا جانے

تخمیناً عمر چوبیس برس کو پہنچنے پانی تھی اور عین جوانی کا عالم تھا یکایک سالہ میں دینے

رخصت ہو کر اپنے والدین کے دل پر غم کو داغ دے گئے جنت نشیں لقب پایا۔ اسباب مرگ میں اختلاف ہے۔ آپ کے بھتیجے شہنشاہ نجات محمد اسرائیل علی مرزا صاحب بہادر نے راقم سے فرمایا کہ فعلی بیماری یعنی مرض میضہ میں پانچ اسہال اور چار استغفرغ سے انتقال کیا مگر آپ کے خسر اور مصاحب مرزا جلال الدین حیدر خاں عرف آغا جو شرف نے جن کی نوابی نواب بیگم آپ کے عقد میں تھیں آپ کو زہر دیا جانا تحریر کیا ہے اور آپ کی جوانمردی کے عادیہ کو قطعہ تاریخ میں نظم کر کے دیوان میں چھپوایا جو یہاں دبیج کیا جاتا ہے۔ راقم کے پاس آپ کی دونوں تصویریں جن میں ایک لندن کے اخبارات نے چھاپ کر شائع کی تھی اور دوسری مکتہ میں بعد معاودت کھنچوائی گئی تھی موجود ہیں۔

واقعہ جاں کاہ ہے ماتم خدائی بھر میں ہر	کر گئے مرزا ولی عہد اودھ ہر دل حزیں
صاحب میل و علم تھے ایسے شہزادے تھے یہ	باغ گیر و تاج دار و نوجواں خندہ جبین
یوسف ملک اودھ مشہور تھے ہر ملک میں	حسن خود کشتا تھا عالم میں نہیں ایسا حسین
خسر بر پا ہے خدائی میں خدا کی ہر طرف	ساری دنیا آپ کے ماتم میں ہر اند و نگین
نفس جب اُٹھی تو ہمراہ جنازہ غل یہ تھا	صاحب عالم چلے ہیں جانب غلہ بریں

۱۷۵۔ اب کی دکن کے سفر میں جب بمقام حیدر آباد مولانا سید علی حیدر صاحب الخاٹب یہ نواب حیدر یار جنگ بہادر سے جو ٹیپا برج میں شاہزادگان اودھ کی استادی پر مقرر رہے تھے راقم کی ملاقات ہوئی اور واجد علی شاہ کا تذکرہ آیا تو انہوں نے مرزا ولی عہد کا وہابی مرض سے انتقال کرنا بیان کیا اور یہ بھی کہا کہ ولی عہد بہادر کے دو فرزند جن کی چاندنی شکلیں تھیں وہ بھی اسی مرض میں دنیا سے جنت کو سدھارے۔ راقم الحروف کو اسی سفر میں ۱۹۲۲ء کو اعلیٰ حضرت حضور نظام نواب میر عثمان علی خاں بہادر آصف جاہ شاہ دکن کی خدمت علی میں باریابی کا شرف حاصل ہوا اور عین السلطنت سرمارا جہ کشن پر شاد بہادر وزیر اعظم کی ملاقات کے وقت نہایت عزت سے پیش آئے دو ڈھائی گھنٹہ لطف ہم کلامی رہا۔

پاک دامانی پہ تربت کے فرشتوں نے کہا  
 حلقہ و قصر زبرجد حق تعالیٰ نے دیا  
 دیکھتا ہوں آئینہ ہستی کا کس حرمت سے تیں  
 وقت پا کر یہ دغاں سے تمک کو روٹنے کی  
 عرض کی تفریح دل کے واسطے پس حضور  
 وہ دو آخر انھیں لوگوں نے پلوانی بحیر  
 دس منٹ میں یوں چراغ زلیستان کا گل ہوا  
 بے اجل رحلت جو کی رتبہ شہادت کا ملا  
 دوڑ کر کھتا مجھے بھی ساتھ لے چلے حضور  
 یہ تمنا ہے مجاور آپ کے مدفن کا ہوں  
 کو رہوں اس روز جس دن میں درودوں آپ کے  
 چپکے چپکے رو کو تربت پر نہ اتنا غفل کرو

لے شرف پوچھے سن رعت تو رخصاں نہ نکلا

صاحب عالم کو عالم نے کیا جنتیں

## ولایت میں قیام

تمام واقعات مذکورہ مثنوی سید اولاد علی صاحب کے سامنے گزرے بلکہ بہت سے انہیں  
 کے ہاتھوں سے انجام پائے۔ اس لئے کہ مولوی مسیح الدین خاں صاحب کے بعد شاہزادگان  
 اودھ کے اشاف میں ان سے زیادہ لائق کوئی شخص نہ تھا۔ جنرل صاحب کے تمام کام انہیں  
 کے ہاتھوں سے انجام پاتے۔ مگر ان کی علم دوست طبیعت نے اس مشغولیت اور سخت افکار

و مصائب کی حالت میں بھی انھیں مذاق طالب علمی سے جدا نہ ہونے دیا۔ چنانچہ ہندوستان سے روانہ ہونے کے ساتھ ہی انگریزی زبان سیکھنا شروع کر دی کہ جس سرزمین پر ماورجس قوم میں جاتے ہیں وہاں کی زبان و معاشرت سے آگاہی حاصل کریں۔ اثنائے راہ اور دوران سفر میں کپتان برائنڈن صاحب سے معمولی انگریزی بولنا سیکھی۔ سارے دریائی سفر میں بارہ انگریزی پڑھتے رہے۔ اور جب لندن پہنچے ہیں تو اس قابل تھے کہ اپنے مطلب کو ادا کر سکیں کل رفقہ ہر مقام اور ہر صحبت میں کسی ترجمان کے محتاج تھے۔ مگر ان کو مزجم کی ضرورت نہ تھی۔ اور چھ ماہ کے اندر انگریزی میں ایسی فصیح اسپیس دینے لگے کہ سب کو حیرت ہو گئی۔ پھر جب انگلستان میں کئی سال تک قیام رہا اور انگریزوں سے شب و روز صحبت رہی تو انگریزی کی دقیق ترین کتابوں کے سمجھنے کے قابل ہو گئے۔ ولایت جانے کے بعد سید صاحب کے اردو فارسی مضامین اور انگریزی آرٹیکل بارہا انگریزی اور ہندوستانی اخباروں میں چھپ کر شائع ہو چکے ہیں۔ اکثر اوقات بعض سوسائٹیوں میں آپ شریک ہوتے اور صاحبان انگریزی آپ کو لکھ دینے پر مجبور کرتے تو آپ تعلیمی یا کسی اور مضمون پر اسٹیج دیتے اور وہ آپ کی تقریر ایسی پر مغز و مسلسل ہوتی کہ ساری مجلس حیرت سے گونج اٹھتی۔ اہل یورپ سید صاحب کی قابلیت و روشن دماغی کے معترف تھے۔ آپ کی خوش اخلاقی و ذہانت کی تائید میں بعض انگریزی اخبار بھی راقم کے پاس موجود ہیں۔ جنرل صاحب کے ہمراہ زمانہ قیام ولایت میں جتنے دن دردمرد تھے۔ ان سب کی تنخواہ کی برآمد دیں اور کل حسابات سید صاحب ہی مرتب اور جاری کرتے۔ کسی کو تنخواہ ملتی تو ان کے ہاتھ سے اور خریداری ہوتی تو ان کے ذریعہ سے۔ جنرل صاحب کے نام جتنے خطوط جاتے غامی ہوں یا غیروں کے سب کا جواب وہی اپنے قلم سے لکھتے اور ان خدمات کے معاوضہ میں ان کو دو سو روپیہ ماہوار تنخواہ ملتی تھی۔ اور یہ ظاہر ہے کہ مصارف اکل و شرب اور دیگر تمام ضروریات سرکار کے ذمہ تھیں۔



بعض حسابات کی فردیں اور برآوردیں ان کے کاغذات میں سے ہاتھ لگ گئیں جن میں سے دو ایک کو نذر ناظرین کرتے ہیں۔ ان کی دفتری تحریر کا طریقہ نظر آنے کے ساتھ یہ بھی معلوم ہو سکتا ہے کہ ان دنوں سرکار اودھ اور شاہزادوں کے حسابات کس شان سے لکھے جاتے تھے۔

## تقل کاغذات دیوڑھی جرنیل صاحب متعلقہ سید اولاد علی صاحب

صاحب عالم جرنیل صاحب مرزا سکندر حشمت بہادر دام ظلہ

چوں مبالغہ مفصلہ ذیل بابت تنخواہ خود ہا از سرکار فیض آثار دام اقبالہ بابت ماہ رمضان سال ۱۲۸۱  
وصول یافتہ لہذا اس چند کلمہ بطور رسید نوشتہ ایم ناسند باشد۔ از تحویل کونان علی علیہ السلام  
نزد حضور فرستادہ شد بدوں رسید حسب الحکم بدست حیدری

نواب امیر خان صاحب	عبدالرشاق	عاجی خانم	حیدری خانم	امیرن جعدانی	حیدری کمار
ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ

علمہ مردانہ

محمد مرزا صاحب	مولوی محمد حسین	منشی اولاد علی	میاں محبوب علی خاں	کونان	علمہ
ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ
حسونا	عبداللہ	عنایت حسین	غلام حیدر	حسین بخش فراش	علمہ
ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ
رجب خاص تراش	حسین بخش خیاط	عسکری بادوچی	شاہ محمد بادوچی	عالم سقہ	علمہ
ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ
رجی گاڈر	بجنوں قلعی گر	کریم بخش خاکروب	غلام حسین کمار نعمت خانہ	علمہ	علمہ
ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ

## ایضاً

دار و قلم محمد رفیعی پنج ہزار ایک صد و پنجاہ روپیہ تقسیم نموده شد دہم دسمبر ۱۳۲۲ء ربیع الثانی ۱۳۴۱ء

صاحب عالم عزیز صاحب نواسکند شریعت مبارک اقامت

بر آوردتخواہ ملازمین ہر کافر فی آثار من ابتداء صفر ۱۳۴۱ء لغایت آخر جمادی الاولیٰ سنہ ۱۳۴۱ء

صیغہ

عملہ زمانہ سے چھ نفر موجب مختلف من ابتداء صفر الطفر ۱۳۴۱ء لغایت آخر جمادی الاولیٰ ۱۳۴۲ء

اسماء

نواب امیر خاتم صاحبہ	حاجی خاتم حیدری خاتم	امیرن جعفر دانی	حیدری کامی دانی	ایوب بانی	یکم
مردانہ	سا	ما	ما	مال	مال
عملہ مردانہ	بسم				

محمد مرزا منشی اولاد علی مولوی محمد حسین میاں محبوب علی خاں گمواں

میرزا بنود پوچھ محمد مرزا	اولاد علی آل بنی ۱۲	ما	نفاذ حب علی بے جان محبوب	گمواں
---------------------------	------------------------	----	-----------------------------	-------

صفا	صفا	صفا	صفا	صفا
حسنوفاں	عباد اللہ	عنایت حسین	حسین بخش فراش	شاہ محمد باورچی
ما	ما	ما	مال	مال
رجب خاص ترارش	رجبی گاؤں	مجنوں قلعی گڑ	کریم بخش خاکروب	رفضان کمال نعمت خانہ
مال	مال	مال	مال	مال

ان کاغذات میں جو ان کے پاس موجود ہیں مختلف قسم کی تحریریں اور رسیدیں دیئے  
ہیں۔ ایک پندرہ پونڈ کی رسید ڈاکٹر لوئیس کی ہے۔ ایک تین پونڈ کی ہے جس میں دسج ہیکل  
برجلد وے خدمت ہارلی ہاؤس۔ یہ رقم یکم اکتوبر ۱۸۵۷ء کو اور ۲۱ جولائی سنہ ۱۸۵۷ء کو

بمقام لندن وصول ہوئی۔ ایک رسید کسی گھڑی کی قیمت ۵۲ پونڈ کی ہے۔ ایک تین سو روپیہ کی کاہونی رومال کی ہے۔

**میرزا اسکندر شہمت جرنیل صاحب کی وفات کا جس قدر صدمہ سید صاحب**

کو ہوا حیطہ بیان سے باہر ہے۔ ظاہر ہے کہ ایسے قدر دان ولی نعمت اور مہربان آقا کا بھرنہ نہ  
غیر ممکن تھا۔ آقائے نامدار کو خاک میں سوچنا تو دنیا اور علاقہ دنیا کی ایسی تصویر آنکھوں کے  
سامنے پھر گئی کہ وطن اور اہل وطن سب سے دل کٹا ہو گیا۔ انگریزی کی اعلیٰ قابلیت پر  
کری لی تھی۔ دل میں ٹھان لی کہ بجائے گھر واپس آنے کے انگلستان میں کہیں نوکری کر لیں  
اور برگشتہ بخت وطن کی صورت نہ دیکھیں۔ چنانچہ اپنے دوست میر عبد اللہ صاحب جالسی  
کے یہاں جا کے قیام کیا۔ یہ کسی کالج کے پروفیسر تھے اور اپنا ملازمت کا ارادہ ان پر  
ظاہر کر دیا۔

ناکام و نامراد شاہی قافلہ کی جہاں اور سب بد بختیاں اور بد قابلیاں تھیں وہاں یہ بات  
بھی تھی کہ باہم سخت نفاق پڑا ہوا تھا۔ میرزا ولی عہد بہادر اور جرنیل صاحب میں لندن پہنچنے کے  
بخش ہو گئی جس نے علانیہ مخالفت کی صورت پیدا کر لی۔ فتنہ پردازوں نے دونوں طرف  
لگا کے بھجائے اختلاف کی نازک صورت پیدا کر دی تھی کہ کلکتہ میں واجد علی شاہ کو خبر ہوئی  
تو فہمائش کے خطوط بھیج کے چابختیوں میں مصافی کرائی۔

اب جرنیل صاحب نے انتقال کیا تو انھیں متفنی لوگوں نے میرزا ولی عہد بہادر سے  
جا کے لگایا کہ آپ کے مرحوم چچا کی کل چیزیں و جملہ نقد و جنس سید اولاد علی کے قبضہ میں ہے  
ولی عہد بہادر کا دل جس طرح چچا کی طرف سے صاف نہ تھا ان کے ملازمین سے بھی صاف  
نہ تھا۔ فوراً موانہ دے پر آمادہ ہو گئے اور سید صاحب سے کہا کہ جرنیل صاحب کا جتنا  
روپیہ اور غنمی چیزیں آپ کے پاس ہیں ماضی کیجئے۔ سید صاحب نے صاف کہہ دیا کہ ان کے  
پاس جو کچھ تھا آپ لے چکے۔ میرے پاس کچھ نہیں ہے۔ لوگوں نے مجھ پر جھوٹا الزام لگایا۔

میں نے ان کی کسی چیز کو ہاتھ نہیں لگایا۔ اسی سلسلہ میں آپ نے اپنی صفائی کے ثبوت پیش کئے چوں کہ سچے اور نہایت دیانت دار تھے خدا نے تعالے نے اس الزام سے بری کر ڈالا۔ اسی طرح جرنیل صاحب کے ترکہ کی بابت مرزا ولی عہد بہادر اور مولوی مسیح الدین خاں سفیر شاہی سے بے لطفی پیدا ہوئی جس کی تصریح تاریخ سلاطین اودھ جلد دوم صفحہ ۴۱۶ میں یہ مرقوم ہے کہ مرزا ولی عہد نے اپنے چچا کے متروکہ مال پر تصرف کرنا چاہا۔ مولوی مسیح الدین خاں نے عرض کیا کہ حضور مالک ہیں مگر مشیر حضرت سلطان عالم کی خدمت عالی میں اطلاع عرض کر دینا مناسب ہوگا۔ یہ بات ولی عہد صاحب کو ناگوار ہوئی مفسدوں نے موقع پا کر اشتعال دلایا نوبت عدالت کی پہنچی۔ مولوی صاحب نے مختار نامہ بادشاہی پیش کر کے تیس ہزار روپیہ نقد سرکاری خزانہ میں جمع کر دیا اور اس معاملہ کی عرضداشت بادشاہ کی رو بکاری میں لندن سے کلکتہ کو بھیج دی۔ واجد علی شاہ نے عرضداشت پر دستخطی حکم تحریر فرمایا کہ جملہ امور سفارتیہ مولوی مسیح الدین خاں کو میں اختیار دے چکا ہوں۔ ولی عہد بہادر یہ سن کر ناخوش ہوئے اور پیرس چلے گئے۔ اس کے بعد جب مصر روانہ ہوئے اور لندن سے ہندوستان کی واپسی کا قصد کیا تو کل ترکہ جرنیل صاحب کا ولایت سے کلکتہ ارسال کیا۔ اور ایک تاج مرصع اور تلوار ولایتی اور موتیوں کا بہادہ اپنے واسطے رکھ لیا۔

المختصر اس جھگڑے سے نجات ہوتے ہی سید صاحب کو کمبرج یونیورسٹی میں عربی فارسی اردو کی پروفیسری مل گئی اور ساتھ ہی آپ نے یورپ میں مستقل قیام کا ارادہ کر لیا۔ چنانچہ فرنگ شاہی قافلہ کے تمام لوگ ہندوستان میں واپس آئے۔ بجز سید صاحب کے کہ آپ نے انگلستان ہی کو اپنا وطن بنالیا۔

## ایک غلط فہمی

سید کمال الدین حیدر عرف سید محمد میر نے سلاطین اودھ کے حالات میں اپنی کتاب

بمقام لندن وصول ہوئی۔ ایک رسید کسی گھڑی کی قیمت ۵۲ پونڈ کی ہے۔ ایک تین سو روپیہ کی کا پچنی روپال کی ہے۔

**میرزا اسکندر حسرت جرنیل صاحب کی وفات کا جس قدر صدمہ سید صاحب**

کو ہوا حیط بیان سے باہر ہے۔ ظاہر ہے کہ ایسے قدر دان ولی نعمت اور مربیان آقا کا پھر مٹنا غیر ممکن تھا۔ آقائے نامدار کو خاک میں سوٹنا تو دنیا اور علاقہ دنیا کی ایسی تصویر آنکھوں کے سامنے پھر گئی کہ وطن اور اہل وطن سب سے دل کٹھا ہو گیا۔ انگریزی کی اعلیٰ قابلیت پر کڑی لی تھی۔ دل میں ٹھان لی کہ بجائے گھر واپس آنے کے انگلستان میں کہیں نوکری کر لیں اور برگشتہ بخت وطن کی صورت نہ دیکھیں۔ چنانچہ اپنے دوست میر عبد اللہ صاحب جالسی کے یہاں جا کے قیام کیا۔ یہ کسی کالج کے پروفیسر تھے اور اپنا ملازمت کا ارادہ ان پر ظاہر کر دیا۔

ناکام و نامراد شاہی قافلہ کی جہاں اور سب بدبختیاں اور بدقابلیاں تھیں وہاں یہ بات بھی تھی کہ باہم سخت نفاق پڑا ہوا تھا۔ میرزا ولی عہد بہادر اور جرنیل صاحب میں لندن پہنچ کے رنجش ہو گئی جس نے علانیہ مخالفت کی صورت پیدا کر لی۔ فتنہ پردازوں نے دونوں طرف لگا کے بجھا کے اختلاف کی نازک صورت پیدا کر دی تھی کہ کلکتہ میں واجد علی شاہ کو خبر ہوئی تو فہمائش کے خطوط بھیج کے چچا بھتیجوں میں صفائی کرائی۔

اب جرنیل صاحب نے انتقال کیا تو انہیں متفنی لوگوں نے میرزا ولی عہد بہادر سے جا کے لگایا کہ آپ کے مرحوم چچا کی کل چیزیں وجہ نقد و جنس سید اولاد علی کے قبضہ میں ہیں۔ ولی عہد بہادر کا دل جس طرح چچا کی طرف سے صاف نہ تھا ان کے ملازمین سے بھی صاف نہ تھا۔ فوراً مواخذے پر آمادہ ہو گئے اور سید صاحب سے کہا کہ جرنیل صاحب کا جتنا روپیہ اور جنی چیزیں آپ کے پاس ہیں ماضی کیجئے۔ سید صاحب نے صاف کہہ دیا کہ ان کے پاس جو کچھ تھا آپ نے چکے۔ میرے پاس کچھ نہیں ہے۔ لوگوں نے مجھ پر جھوٹا الزام لگایا۔

میں نے ان کی کسی چیز کو ہاتھ نہیں لگایا۔ اسی سلسلہ میں آپ نے اپنی صفائی کے ثبوت پیش کئے ہوں کہ سچے اور نہایت دیانت دار تھے خدا کے تعالے نے اس الزام سے بری کر دیا۔ اسی طرح جرنیل صاحب کے ترکہ کی بابت مرزا ولی عہد بہادر اور مولوی مسیح الدین خاں سیف شاہی سے بے لطفی پیدا ہوئی۔ جس کی تصریح تاریخ سلاطین اودھ جلد دوم صفحہ ۴۱۶ میں یہ مرقوم ہے کہ مرزا ولی عہد نے اپنے چچا کے متروکہ مال پر تصرف کرنا چاہا مولوی مسیح الدین خاں نے عرض کیا کہ حضور مالک ہیں مگر مشیر حضرت سلطان عالم کی خدمت عالی میں اطلاع عرض کر دینا مناسب ہوگا۔ یہ بات ولی عہد صاحب کو ناگوار ہوئی مفسدوں نے موقع پا کر اشتعال دلایا نوبت عدالت کی پہنچی۔ مولوی صاحب نے قمار نامہ بادشاہی پیش کر کے تیس ہزار روپیہ نقد سرکاری خزانہ میں جمع کر دیا اور اس معاملہ کی عرضداشت بادشاہ کی رو بیکاری میں لندن سے کلکتہ کو بھیج دی۔ واجد علی شاہ نے عرضداشت پر دستخطی حکم تحریر فرمایا کہ جملہ امور سفارتیہ مولوی مسیح الدین خاں کو میں اختیار دے چکا ہوں۔ ولی عہد بہادر یہ سن کر ناخوش ہوئے اور پیر میں چلے گئے۔ اس کے بعد جب مصر روانہ ہوئے اور لندن سے ہندوستان کی دلپسی کا قصد کیا تو کل ترکہ جرنیل صاحب کا ولایت سے کلکتہ ارسال کیا۔ اور ایک تاج مرصع اور تلوار ولایتی اور موتیوں کا لبادہ اپنے واسطے رکھ لیا۔

المنقر اس جھگڑے سے نجات ہوتے ہی سید صاحب کو کمبرج یونیورسٹی میں عربی فارسی اردو کی پروفیسری مل گئی اور ساتھ ہی آپ نے یورپ میں مستقل قیام کا ارادہ کر لیا۔ چنانچہ نونہل شاہی قافلہ کے تمام لوگ ہندوستان میں واپس آئے۔ بجز سید صاحب کے کہ آپ نے انگلستان ہی کو اپنا وطن بنالیا۔

## ایک غلط فہمی

سید کمال الدین حیدر عرف سید محمد میر نے سلاطین اودھ کے حالات میں اپنی کتاب

قیمر التواریخ لکھی ہے جو نو کشور پریس میں چھپ بھی گئی ہے۔ اور لوگوں میں مشہور ہے اس میں انھوں نے لکھا ہے کہ میرا ولاد علی جو مشاہیر لکھنؤ سے تھے اور جنھوں نے اپنا خطاب فرزند علی خاں لوگوں کے رفع اشتباہ اور رفع منظرہ کے واسطے مشہور کیا تھا وہ اور نشی باقر علی اور شیخ علی امجد دجرات علی خاں اور ہر مزجی پارسی پانچ آدمی چار لاکھ روپیہ دے کر قافلے کی روانگی کے پندرہ دن کے بعد بھیجے گئے تھے یہ لوگ سکندریہ میں مع خزانہ کے قافلہ شاہی سے جا کر ملے تھے جب یہ لوگ ولایت میں پہنچے تو انھوں نے آپس میں نفاق کرانے کی تدبیر پیدا کر دی۔ جب اس کی اطلاع بادشاہ کو ہوئی تو باقر علی اور ہر مزجی پارسی کلکتہ واپس بلا لئے گئے۔ اس کے بعد جب تسلط و اختیار مکی جرنیل صاحب کا ہو گیا اور شاہی قافلہ میں اختلاف جاتا رہا تو میرا ولاد علی مذکور مایوس و ناکام ہو کر کلکتہ واپس آئے اور دستور معظم کی خدمت میں حاضر ہوئے وہ پچاس روپیہ ماہوار مقرر کرنے لگے مگر یہ اس خیال سے راضی نہ ہوئے کہ جو لوگ کلکتہ میں ہیں ان کے دو روپیہ اور مجھے لندن کے سفر کے بعد اتنے تاہم حضور عالم علی نقی خاں بہادر کی بیگم صاحبہ کبھی کمی خرچ کی کفالت فرماتی ہیں۔ مگر نسبت لکھنؤ کے ان کی بہت تکلیف سے گزرتی ہے۔ شاید وہیں انتقال کیا۔

ناظرین کو غالباً شبہ ہو کہ یہ انھیں سید اولاد علی کا ذکر ہے۔ جن کے حالات ہم لکھ رہے ہیں مگر ایسا نہیں۔ یہ دوسرے میرا ولاد علی تھے جو سید علی خاں کینو کے عزیز اور بندہ علی خاں کینو کے بھائی تھے۔ وہ خاندان شاہی کے ارکان کو لندن میں چھوڑ کے کمال ناکامی سے واپس آ گئے تھے۔ جن سید اولاد علی صاحب کے حالات ہم بیان کر رہے ہیں وہ شاہ آباد کے رہنے والے تھے اور بجائے واپس آنے کے لندن میں رہ گئے تھے۔

## ولایت میں عقد کرنا

سید صاحب کا کیمبرج یونیورسٹی میں پروفیسر مقرر ہونا بیان ہو چکا۔ مگر جب ۱۸۶۱ء میں

ڈاکٹر ولیم رایت ٹرنٹی کالج سے تبدیل ہو کر کیمبرج میں عربی کے پروفیسر اور سرکاری کتب کے محافظ قرار پائے تو اس وقت وہاں سے تبدیل ہو کر آپ ڈبلن کے ٹرنٹی کالج میں مشرقی علمی زبانوں کے پروفیسر مقرر ہو گئے۔ اور ایسے لطف و دلچسپی کے ساتھ اور ایسے کمال قابلیت سے اپنے فرائض منصبی بجالائے کہ یونیورسٹی کے اسٹاف کے علاوہ ڈبلن اور اس کے اطراف کے تمام لوگوں میں نہایت ہر دل عزیزی حاصل ہو گئی اور آپ کو بھی وہاں کے قیام میں ایسی دلچسپی ہو گئی کہ گھر آنے کا کبھی نام بھی نہ لیتے۔ شباب کا زمانہ تھا۔ اور ضرورت تھی کہ کسی نیک خاتون سے نکاح کر کے ایک رفیق زندگی بھی پیدا کر لیں۔ وطن میں اپنی برادری ہی کے لوگوں میں میر قاسم علی صاحب کی دختر یعنی میر حامد علی صاحب کی ہم شیرہ کے ساتھ نسبت قرار پا چکی تھی اگر اپنے آقائے ولی نعمت کے ساتھ یورپ نہ چلے جاتے تو بہت دنوں پشتہ نشادی ہو چکی ہوتی۔ اب ولایت میں آپ کو اس منسوبہ لڑکی کے انتقال کا حال معلوم ہوا اور وطن کی تھوڑی بہت جو کشش باقی تھی وہ بھی تشریف لے گئی۔ تھوڑے زمانہ کے بعد ڈبلن ہی میں علاقہ برگن شائر کی شریف لڑکی سے جس کا نام مس لیب تھا عقد کر لیا۔ ان ہم ماجدہ نے اپنی اطاعت و حسن لیاقت سے سید صاحب کو نہایت راضی کیا۔ سید صاحب کو بھی اُن سے بے انتہا محبت تھی چنانچہ نہایت عیش و اطمینان سے زندگی بسر ہونے لگی۔ کچھ عرصہ کے بعد منتر اولاد علی کے بطن سے ایک صاحبزادے پیدا ہوئے جن کا نام سید صاحب نے اپنی زبان میں ارشاد علی اور ماں نے اپنے مذاق کے مطابق آر تھور رکھا۔ اب سید صاحب کی قابلیت و شائستگی کی جزائر برطانیہ خصوصاً آئرلینڈ میں بڑی شہرت ہوئی کیونکہ فطرتاً نہایت ذکی و بطالع واقع ہوئے تھے۔ قابل و نامور استادوں سے تعلیم پائی تھی۔ علم و فضل اپنے خاندان کا قدیم ورثہ تھا۔ اور شاہ اودھ کے بھائی کی صحبت نے آداب شاہی اور اعلیٰ ترین تہذیب و اخلاق سے آراستہ کر دیا تھا۔ اکثر نامی گرامی اور معزز انگریز ملنے کو آیا کرتے جن میں سے بعض کے نام اُن کا رڈوں کی رو سے جو سید صاحب کے کاغذات میں ملے حسب ذیل ہیں بڑا لیا رن شاہی



یہ دار السلطنت فرانس پیرس میں زبان اردو کے مترجم تھے۔ کیپٹن میڈوز اور مسٹر تھیب  
مسٹر آؤف مسلنگ۔ مسٹر فنانیر اور مالین۔ مسٹر آرٹی رسائی وغیرہ۔

## چند روز کے لئے وطن آنا

جب تیرہ چودہ سال ڈبلن میں تعلیم دیتے گزر گئے تو اتفاقاً سید صاحب کو وطن یاد آیا  
اور عزیزوں کی یاد نے بے قرار کیا۔ آخر ایک سال کی رخصت لی اور ہندوستان کے سفر  
کے لئے تیار ہو گئے۔ جب آنے لگے تو کالج کے پرنسپل نے چھ سو روپیہ نقد بطریق سفر خرچ  
عطا کئے اور بمبئی تک کے لئے ان کے مع ایک خادم کے سفر کرنے کا پاس فراہم کر دیا۔  
چنانچہ دسویں شعبان ۱۲۸۷ھ کو سید صاحب جہاز سے بمبئی میں اترے اور اترتے ہی  
بڑے بھائی سید فرزند علی صاحب کو جوان دنوں ریاست بھوپال میں افسر الاطبا تھے تار  
دیا۔ اس زمانہ میں بھوپال تک ریل نہیں آئی تھی۔ اور بھوپال جانے والوں کو ٹارسی اسٹیشن  
پر جو جی آئی پی ریلوے کے اس لائن پر جو جبل پور سے بمبئی گئی ہے واقع ہے اترنا پڑتا  
تھا۔ اور کوہستان بندھیا چل کو قطع کر کے اور ۴۸ میل کی مسافت طے کرنے کے بعد جو  
نہایت دشوار گزار راستہ تھا بھوپال پہونچنا ہوتا۔ سید صاحب ۱۲ شعبان کو بمبئی سے  
روانہ ہوئے اور چند رھوین شعبان کو ٹارسی کے اسٹیشن پر پہونچے۔ وہاں ہاتھی اور  
سامان بار برداری تیار ملا۔ تھوڑے ہی زمانہ میں بھوپال پہونچ کے محترم بھائی سے  
ملے اور تقریباً دو ہفتہ بھوپال میں قیام رہا۔ یہاں ہر ہائی لس بیگم صاحبہ اور دیگر عاید ریاست  
سے ملاقاتیں ہوئیں۔ اسی زمانہ میں اتفاقاً حکیم صاحب کو نواب شاہ جہاں بیگم صاحبہ کے ہمراہ  
شرکت دربار کے لئے کلکتہ جانے کی ضرورت پیش آئی۔ انڈین ملانیڈ ریلوے زیر تعمیر تھی اور  
بھوپال کے قریب ایک اسٹیشن قائم ہو چکا تھا جس سے سواری گاڑیاں تو نہیں جاتی تھیں مگر  
ریلوے کمپنی اپنے سامان کو مال گاڑیوں کے ذریعہ سے بھیجتی اور منگواتی رہتی۔ سید صاحب نے

بر وقت ملاقات بیگم صاحبہ سے کہا کہ اگر صاحب پولیسکل ایجنٹ چاہیں تو آپ کے سفر کے لئے اس اسٹیشن تک سواری کی گاڑیاں آسکتی ہیں۔ خود اس بارہ میں تحریک کی گئی اور صاحب ایجنٹ نے کوشش بھی کی مگر کارگر نہ ہوئی اور جواب آیا کہ ابھی اس لائن پر سواری گاڑی نہیں آسکتی مجبوراً سفر کا ارادہ کر دیا گیا اور انتظام کے لئے حکیم سید فرزند علی صاحب پہلے سے روانہ ہو گئے۔ اتفاقاً حکیم صاحب اس جدید اسٹیشن پر گئے اور میرا دلاد علی صاحب کو بھی ہمراہ لے گئے۔ اتفاقاً ریل پر ایک معزز افسر ریلوے موجود تھا۔ اس کو سید صاحب کے حالات معلوم ہوئے تو نہایت تپاک سے پیش آیا اپنے بنگلہ پر لے گیا۔ اپنی بیگم اور بچوں سے ملایا۔ وہ ایک باتیں رہیں اور سید صاحب رخصت ہو کر واپس چلے تو مشایعت کے لئے وہ اس کے بچے سید صاحب کے ہمراہ حکیم صاحب کے قہیمہ تک آئے حکیم صاحب نے ان سب کو بڑی خاطر داشت کے ساتھ بٹھایا۔ کچھ مٹھائی اور چل بچوں کو کھلائے اور وہ افسر اس برتاؤ سے بہت غلط ہوا۔ اسی موقع پر باتوں باتوں میں حکیم صاحب نے کہا۔ اگر بیگم صاحبہ کی سواری کے واسطے چند گاڑیاں یہاں آجائیں تو ہم کو بہت آرام ملے۔ صاحب نے کہا کہ یہ کچھ زیادہ دشوار نہیں ہے اور فوراً تارے کر گاڑیاں منگوالیں۔ اس کے بعد جب روانگی کا وقت آیا۔ بیگم صاحبہ اسٹیشن پر پہنچیں اور صاحب پولیسکل ایجنٹ بھی ساتھ آئے تو اسٹیشن پر یہ دیکھ کر کہ فرش دروشتی کا اعلیٰ درجہ کا سامان ہے۔ سنٹ و سلنڈ اور قہر ڈکلاس کی گاڑیاں بیگم صاحبہ اور ان کے رفیقوں کے واسطے موجود ہیں تو صاحب پولیسکل ایجنٹ کو جو اپنی کوشش میں ناکام رہ چکے تھے حیرت ہو گئی۔ اور جب بیگم صاحبہ کو یہ معلوم ہوا کہ یہ سب نتیجہ سید صاحب کی کوشش اور آپ کے اثر کا ہے تو ان کا اور ریلوے افسر کا شکریہ ادا کیا۔ مگر اس واقعے سے صاحب پولیسکل ایجنٹ دل میں سخت ناراض ہوئے۔ اتفاق سے سید صاحب نے اپنے واسطے ایک گاڑی علیحدہ زر روڈ کرائی تھی اور اس کا جد اگاتہ پاس حاصل کر لیا تھا۔ لیکن صاحب پولیسکل ایجنٹ کو اس کی خبر نہ تھی اور ان کے خیال میں تھا کہ سید اولاد علی صاحب بھی انہیں گاڑیوں

میں سواد میں جن کا گریہ ریاست کی طرف سے دیا گیا چنانچہ عین روانگی کے وقت صاحب بونیکل  
 ایجنٹ بھی اس دلی کاکش تک یہ نتیجہ ظاہر ہوا کہ صاحب ایجنٹ ریلوے افسر کے پاس گئے  
 اور کتنا یہ شخص میرا دلادہلی صاحب، ہمارے ہمراہ نہیں ہے۔ ریلوے افسر نے جواب دیا کہ میں  
 بخوبی معلوم ہے کہ یہ ٹیکم صاحبہ کا ملازم نہیں بلکہ اپنے بھائی ملکیم سید فرزند علی صاحب کے ساتھ ہی  
 اور سکند کلاس کا محصول ادا کر کے اس نے علیحدہ ٹکٹ لے لیا ہے۔ اس جواب پر بونیکل  
 ایجنٹ کو بے حد ندامت ہوئی۔ جب ٹرین الہ آباد پہنچی تو ملکیم صاحبہ ٹیکم صاحبہ کے ہمراہ  
 کلکتہ کی طرف روانہ ہوئے اور سید صاحب کا پتہ پتہ ہوتے ہوئے لکھنؤ پہنچے۔ یہاں دسویں  
 رمضان سے چند رخصتیں تک قیام رہا۔ اور بعد ازاں شاہ آباد آئے کا ارادہ کیا۔ اس زمانہ  
 میں شاہ آباد تک ریل نہیں جاری ہوئی تھی لہذا سواری و بار برداری کا بندوبست کر کے  
 شاہ آباد کی طرف روانہ ہوئے۔ سندیلہ میں پہنچے تو راجہ چودھری خصلت حسین صاحب  
 تعلقہ دار سندیلہ سے ملاقات ہوئی۔ وہاں سے کوچ کر کے ہر دوئی پہنچے تو چودھری  
 ختمت علی صاحب تعلقہ دار سندیلہ سے ملے۔ چودھری صاحب نہایت غلیظ رئیس تھے۔ یہ  
 دیکھ کر کہ بارشس کا سلسلہ جاری ہوا اپنا ہاتھ دیا کہ سید صاحب کو شاہ آباد تک پہنچا آئے۔  
 کس لئے گھوڑا گاڑی کے چلنے میں اس موسم میں دشواری تھی۔ اسی طریقہ سے سید صاحب  
 بیسویں رمضان المبارک کو شاہ آباد پہنچے اور سواد وطن میں داخل ہوئے۔ سید صاحب  
 کے درود سے اعزاء و احباب نہایت مخطوط ہوئے۔ اور ساری بستی والے بے انتہا  
 خوش تھے۔ حکام و رؤساء سے ملاقاتیں ہوئیں۔ شکار و تفریح کے جلسے رہے۔ اسی موقع  
 پر رفروری ختمت علی میرا دلادہلی صاحب نے مدارس علی کے طلباء و ہیڈ ماسٹر اور  
 افسران و رؤساء کے اصرار پر اسکول شاہ آباد میں تعلیم کے فوائد پر ایک لکچر دیا جس کے سننے  
 کے شوق میں ایک خلعت امتدائی تھی۔ عمائد وطن، غلامان گورنمنٹ اور سب لوگ جمع  
 تھے۔ اس وقت اسکول شاہ آباد کی رونق قابل دید تھی۔ اس لکچر موصومہ بہ فوائد تعلیم کو پیشتر

جلہ تہذیب لکھنؤ نے چھپوایا بعدہ منشی نو لکھنؤ صاحب نے سید صاحب سے حاصل کیا اور اس کے ساتھ دوسرے لکچر مضمون یہ آداب انگلستان کو جو جلسہ تہذیب لکھنؤ میں آپ نے ہندوستانی دیورین اہل علم اور تعلقہ داران اودھ کی خواہش پر بڑی قابلیت سے دیا تھا بہت قدر سے لے کر ان دونوں لکچروں کے مجموعہ کا سالہ ذخیرہ وائٹس نام رکھا اور بڑے اہتمام سے نہایت خوشخط ممبر بنوا کر چھپوایا اور ملک میں شائع کیا۔ اسی سلسلہ میں حکام سرشتہ تعلیم نے ان لکچروں کو مفید و دل چسپ سمجھ کر سید صاحب سے باضابطہ اجازت حاصل کی اور مدارس سرکاری میں طلباء کو انعام میں تقسیم کرنا شروع کیا۔ راقم نے بڑی کوشش سے یہ دونوں مطبوعہ لکچر حاصل کئے اور ناظرین کی دلچسپی و آگاہی کے لئے لکچر فوائد العلم بیاں پر جو اسکول شاہ آباد میں تعلیم کے فوائد پر دیا تھا دریغ کیا ہے۔

## تمہید لکچر مصنفہ مولوی میرا ولد علی صاحب شاہ آبادی رفسیہ کالج دہلی

حَامِدًا اَوْ مُصَلِّيًا۔ جس وقت بعد مدت چوڑا برس کے جذب مغناطیسی محبت اغرہ و احباب کا مجھ کو انگلستان سے جانب ہند بھیج لایا اور اپنے وطن بالوت قصبہ شاہ آباد عہداری سرکار بادشاہ اودھ میں بعد قریب بتیس برس کے پھر تہہ بر لائی۔ اور زیارت نیرنگان اور دیدار خردان اور ملاقات احباب سے جنم دہل نے جان تازہ اور مسرت بے اندازہ پائی تو حال دیرانی قصبہ مذکور کا دیکھ کر بہت رنج و ملال ہوا کیوں کہ قریب آٹھ برس کے سن میں راقم اس وطن اصلی سے ہمراہ اپنے اغرہ کے واسطے تحصیل علم کے لکھنؤ آیا تھا اور پھر اتفاق مراجعت بتیس برس تک نہ ہوا۔ سترہ اے لکھنؤ سے آب و دانہ نئے لندن کی طرف کھینچا اور راقم جو بعدہ اختیار کل سرکار صاحب عالم جرنیل صاحب میرزا سکندر جنت آباد مغفور و مہر و برادر خرد حضرت سلطان عالم و امجد علی شاہ بادشاہ اودھ میں ملازم تھا۔ ہمراہ شہزادہ والا تبار مغفور و مہر و برادر کے بمعیت جناب عالیہ متعالیہ والدہ ماجدہ

حضرت واجد علی شاہ بادشاہ و شاہزادہ غفران پناہ صاحب عالم مرزا محمد حامد علی دلی عبد باد  
مرزا نذیر گ حضرت بادشاہ اودھ دروانہ ولایت ہوا۔ اور وہاں آخر جنوری ۱۸۵۸ء  
میں جناب عالیہ محالیہ اور آخر فروری ۱۸۵۸ء مذکور میں جناب شاہزادہ مغفور و مہر علیا  
خرد حضرت بادشاہ نے عالم بقا کو رحلت فرمائی اور بعد اس کے ۱۸۵۹ء میں صاحب عالم  
مرزا محمد حامد علی دلی عبد باد نے کلکتہ کو مراجعت کی تو راقم کو یہ نامے چندے شہزادہ مدثر  
نے لندن میں چھوڑا کہ بعض امور ان کے اودان کے والد بادشاہ اودھ کے ہمنوا ابھے  
ہوئے تھے اور یقین تھا کہ شاہزادہ پھر لندن کو مراجعت فرمائیں۔ غرض کہ وہ کلکتہ کو آئے  
اور آج تک پھر قصد ولایت نہ کیا اور راقم چوں کہ بذات خود وہاں خود مختار رہ گیا۔ اس واسطے  
چندے تحصیل انگریزی میں جدوجہد کی اور بعد اس کے بسعی و کوشش مگر میسید عبد اللہ  
صاحب بڑے معزز انگریزی داں اور مدرس لندن یونیورسٹی کے راقم کو عمدہ مدرسی دین  
یونیورسٹی سے عزت اور امتیاز حاصل ہوا اور وہیں اب تک فضل الہی سے ملازم ہوں۔  
حکام یونیورسٹی جو ملکا اور علما اور فضلاء انگلستان میں منتخب ہیں اس معجز پر انتہائی  
عنایت اور شفقت کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ جو عنایت اور رعایت خود اپنے ہم جنسوں سے بھی  
نہیں کی وہ راقم کے حال پر باوجود اختلاف مذہب کے فرماتے ہیں۔ اور عزت و آبرو میں بے  
برابر رکھتے ہیں۔ اس واسطے آٹھ برس تک برابر لطیف خاطر وہاں رہا اور اسناد انتہائی  
خوشنودی اور رضامندی ان سے حاصل کئے۔ اب برصغرت یک سالہ جہیز آیا اور اپنے  
وطن مالوہ قصبہ شاہ آباد میں اتفاق قیام ہوا تو ایک روز وہاں کے گورنمنٹ اسکول جب کہ  
طلباء کا امتحان لیا اور ان کی ترقی علمی دیکھ کر دل خوش ہوا بعد اس کے وہاں کے ہیڈ ماسٹر  
بابو جوالا پرشاد صاحب نے دو خواست کی کہ ایک لکچر یعنی تقریر تعلیم علم معاش پر جو عام فہم ہو اگر  
اس مدرسہ میں دی جائے تو یقین ہے کہ غلی از حائد نہو چنانچہ ان کی فرمائش سے راقم نے  
یہ جرات کی مگر یہ لکچر نواید علم معاش پر لکھ کر اور قسمی میں کچھ مالات عجائبات لندن کا دیو کر کے

رؤسائے شہر کے سامنے پڑھ دیا۔ الحمد للہ کہ اُس کا اثر جلد ظاہر ہوا اور وہاں اور کئی شاہیں گورنمنٹ اسکول کی بڑی گئیں اور سکنائے شہر کو اپنے لڑکوں کی تعلیم میں تحریریں ہوئی۔ یہ لکچر بھی اول صاحبانِ جلد تہذیب لکھنؤ نے چھاپ دیا۔ اور سن بعد اب شفقتی نو لکچر صاحب نے اس کے چھاپنے کی اجازت لی ہے۔ مگر کچھ اس میں بھی یہ نسبت سابق ایزا دیکھا گیا ہے اور ترتیب میں تھوڑا تغیر ہوا ہے۔ چونکہ چودہ برس تک اپنے ملک سے دور اور یارودیار سے مجبور رہا ہوں اور مہارتِ زبانی بھی اس عرصہ میں اگر جاتی نہیں رہی تو بہت کم ہو گئی۔ پس اگر کوئی خطا سوا اس تقریر میں ظاہر ہو تو ناظرین یا تمکین ذیل عنایت سے اس کو چھپائیں۔

کیوں کہ الحذر عند کرام الناس مقبول فقط

## لکچر

بسم اللہ الرحمن الرحیم مجھ سے میرے مہربان بابو جوالا پرش و صاحب مدرس اعلیٰ مدرسہ شاہ بابا نے درخواست کی کہ ایک لکچر فوایدِ علمی اور تعلیم پر اس مدرسہ میں دوں جو سننے والوں کو باعثِ فائدہ کا ہو وے۔ اگر ایسا لکچر بابو صاحب موصوف خود عنایت کرتے تو میرے نزدیک سترہ اور سفید تر ہوتا۔ مگر الام فوق الادب۔ جو کچھ اس وقت میری زبان سے بیان ہو سکے گا وہاں نہ کروں گا۔ تعلیمِ مصر رہی باب تغصیل سے جس کی مہل علمی۔ لغوی معنی علم کے جاننا اور تعلیم کے سکھانا ہیں۔ مگر اصطلاحی جاننا اور سکھانا ان چیزوں کا جن پر جمیع فوائدِ دینی اور دنیوی موقوف ہیں۔ علم کی دو قسمیں ہیں۔ علمِ معاش اور علمِ معاد۔ علمِ معاش علمِ دنیا۔ اور علمِ معاد علمِ دین ہے۔

لے۔ دنا یا چیزِ مفسد۔ اس لکچر کو بھی پچاس برس سے زیادہ زمانہ گزر گیا۔ اس وقت میں اسی قسم کے محاورات تھے۔ اب اردو زبان میں گئی۔ لہذا لکچر کے ملاحظہ سے ناظرین یہ گمان فرمائیں کہ غرض یہ دلاد علی صاحب اردو زبان پر قادر نہ تھے۔ بلکہ وہ فضائے لکھنؤ میں تھے۔ ان کی عمر کا بڑا حصہ خاندانِ شاہی کی مجاہد میں بسر ہوا جن کی زبان مستند اور کلم الثروت تھی۔

یہاں مجھ کو بحث علم معاد سے نہیں کیونکہ علم معاد ہر ملت و مذہب کا جدا ہے اور غرض سب کی اس سے یہی معلوم ہوتی ہے کہ زندہ خوشنودی خدا کی حاصل کرے اور وہ بات کرے کہ جن سے عاقبت نجات ہو۔ مگر راہین خوشنودی خدا اور عاقبت نجات ہونے کی ایسی ہیں کہ ایک مذہب والا دوسرے مذہب والے کو ملعون سمجھنے لگتا ہے۔ اور خدا کی دوستی کے واسطے بندوں سے دشمنی رکھتا ہے۔ اور یہی جانتا ہے کہ جنت ہمارے واسطے اور دوزخ سب بندگان خدا کے واسطے ہے۔

زاد بہ نماز و نہ وزہ ربطہ دارد      رندے بئے دو سالہ ضبطہ دارد  
معلوم نشد کہ یا ر مصروف کیسرت      ہر کس نجیالِ خویش خطہ دارد

جتنے مذہب ہیں اتنے ہی علوم معاد فرض کرنا چاہئے۔ اور علم معاد ایک مذہب کا دوسرے ملت کے کام کا نہیں۔ اور میرا کچھ غائدہ عام کے واسطے ہے۔ اس واسطے علم معاد کو بالفعل خدا کے حفظ و امان میں چھوڑ کر چند کلمات علم معاش کے باب میں لکھتا ہوں۔ علم معاش یعنی علم دنیا وہ ہے کہ جس سے انسان اپنی معاش پیدا کر سکے اور فوائد دنیوی حاصل اور نقصان خود سے دور کرے فقط یہی نہیں کہ اس میں ترقی اور بہبودی نوع انسان کی ہے بلکہ حقائق حیوانات اور نباتات و جمادات سے اور ان کے منافع اور مضرات سے آدمی واقف ہو جائے تو تاریخ سے ظاہر ہے کہ جب تک بنی نوع انسان علم معاش سے بے بہرہ تھے حالات اُن کے اور حیوانات کے ایک سے تھے یعنی ننگے، مادر زاد۔ پہاڑوں کی کھوہوں میں زمین کے غاروں میں یا جموں پڑوں میں بسر کرتے تھے جنگلی درختوں کے میوے اور صحرائی جانوروں کے گوشت سے پیٹ بھر لیتے تھے اور چمڑے کا لباس بنا کر گرمی اور سردی میں اپنا تن چھپاتے تھے۔ بعض بعض خزیروں میں اب تک ایسے لوگ ہیں جو ننگے رہتے ہیں اور مثل حیوانات کے پھر کر رہتے ہیں۔ طبیعتیں ان کی علم کے پیوڑ سے آراستہ نہیں اس واسطے خود کو اس حال سے باہر نہیں نکال سکتے۔ ایسے لوگ ملک حبش اور اسٹریلیا میں بہت سے موجود ہیں اور

بد صورت حیوانوں سے کچھ زیادہ کر رہے متطہ ہیں اور جیسے حیوانات انسانوں کے تابع ہوتے ہیں ویسے یہ جانور بھی ان انسانوں کے تابع ہیں جو علوم معاش سے ماہر ہیں اور استعداد علمی کے باعث وہ ایسے بہائم کو اپنا مطیع کر لیتے ہیں۔ اب جاننا چاہئے کہ استعداد علمی کیونکر حاصل ہوتی ہے۔ ہر قوم میں کوئی نہ کوئی ایسا پیدا ہوتا ہے کہ جس کی عقل کا چراغ زیادہ روشن ہو وہ ایک نہ ایک ایجاد علم معاش میں کرتا ہے اور دوسرے اُس چراغ سے اپنے چراغ روشن کر لیتے ہیں اور چونکہ ہر شخص کی عقل رسانیں ہوتی اس واسطے جس کی عقل رسیا ہے اُس سے تعلیم قبول کرنا لازم ہوتا ہے اور جب تعلیم ہو گئی تو یہ اسی طرح اپنے اور اوروں کے فائدہ کے واسطے کچھ نہ کچھ پیدا کر جاتا ہے فقط عقل سے اتنی چیزیں نہیں نکل سکتی ہیں۔ جتنی علم اور عقل سے مل کر سکتی ہیں عقل بجائے خود بادشاہ تہتا ہووے۔ مگر بدون وزارت علم کے اس کا کام انتظام نہیں پاسکتا۔ اور اگر علم بے تعلیم ہو تو وہ مثل اس درخت میوہ دار کے ہے کہ جس کا میوہ کسی کو نہیں ملتا۔ سب برباد جاتا ہے اور جو کوئی باوجود فرصت اور قدرت کے علم نہیں سیکھتا ہے اُس سے بڑھ کر کوئی بد نصیب نہیں۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کا قول ہے کہ آدمی وہ ہے جو جانتا ہے یا سیکھتا ہے باقی سب حیوان ناہن ہیں یعنی یا تو انسان کو علم حاصل ہو یا اگر حاصل نہ ہو تو اُس کی طلب کا شایق رہے۔ اور اُس میں نہ اس میں تو یہ بلا کس میں ہے۔ ایک زمانہ وہ تھا کہ انگلستان کے لوگ مثل جھگی آدمیوں کے ننگے پھرتے تھے۔ بدن کو رنگتے تھے اور ان ممالک شرقی میں لوگ زیور علم و ہنر سے آراستہ تھے اور ایک زمانہ یہ ہو کہ مقدمہ بالعکس ہو گیا۔

ترقیات ہوئیں ان کو ہمیں زوال ہوئے  
وہ بڑھ کے بدر ہوئے گھٹ کے ہم ہال ہوئے

سبب ان کی ترقی اور ہمارے تنزل کا یہ ہوا کہ وہ روز بروز جو بڑے علم معاش رہے



اور جہاں سے جو کچھ حاصل ہو سکا لا کر اپنے ملک میں جمع کیا اور اپنی قوم کو تعلیم علم معاش کی کرنے لگے اور وہ ترقی پاتے گئے۔ اور ہم لوگ روز بروز پیچھے کو ہٹتے گئے یہاں تک کہ خندق میں گرے اور جو کچھ تھا وہ بھی ہاتھ سے جاتا رہا اور جہاں لیاقت ان میں سے کسی اور ملک میں گئے جب اپنے وطن کو پھر کراۓ تو ہم وطنوں کے واسطے اپنے تجربہ کا عمدہ تحفہ لائے جو کچھ دیکھا سنا تھا اُس سے اوروں کو بھی آگاہ کیا۔ بہتوں نے کتابیں ایسی تصنیف کیں کہ جن سے ان کے تجربہ کی باتیں اوروں کو بھی معلوم ہوئیں اور بعد ان کے بھی ان کتابوں سے ان کی قوم فائدہ اٹھاتی رہی۔ جو عوام معاش اور فنون ان کے کار آمدنی تھے وہ اپنی زبانوں میں ترجمہ کر کے اپنی قوم کو اُس کی تعلیم کرتے گئے اور ہر متنفس کو یہی خیال رہا کہ میری قوم اور ملک کی بہتری ہو۔ سو برس کے بعد ہو چاہے ہزار برس کے بعد۔ اس سبب سے سب فائدہ دانہ جمع کرتے گئے یہاں تک کہ خرمن ہو گیا اور قطرہ قطرہ سے دریا اور باخام اس کا یہ ہوا کہ ملک انگلستان کا اور دوسرے بلاد اور امصار یورپ کے مجمع علوم و فنون ہو گئے اور جو علوم و فنون اور ملکوں سے لائے تھے ان میں نہایت ترقی کی یہاں تک ان کو مرتبہ بلند حاصل ہوا کہ فرع اپنی اصل پر سبقت لے گئی چونکہ ہم لوگ دوسرے ملکوں میں نہ گئے اور اپنے علوم معاش میں ترقی نہ کی اوروں کے حالات سے عبرت لے کر اپنے حالات کو بہتر نہ کیا۔ غمراہ اس کا یہ ہوا کہ ہم اس درجہ کو پہنچ گئے اور جو کوئی آیا اُس نے ہمارا ملک فتح کیا اور جو کچھ ہاتھ لگائے گیا اور ہم لوگ روز بروز ذلیل اور غور اپنے ہاتھوں سے تباہ ہوتے گئے۔ اب ہم لوگوں کو اگر منظور ہو کہ اپنے تئیں اس گردابِ جہالت اور مذلت سے باہر نکالیں تو اُس کی اور کوئی شکل نہیں بجز اس کے کہ خدا سے مدد چاہیں کہ وہ ہم کو توفیق تحصیل علوم معاش کی بخشے کوئی صورت اس بات سے بہتر واسطے حصول علم کے نہیں ہے کہ جن علوم معاش میں تکمیل حاصل ہے ان سے ان علوم کو حاصل کریں وہ لوگ کون ہیں اور کہاں ہیں۔ مجھ کو ساڑھے تیرہ برس اتفاق قیام یورپ کا ہوا اور اپنے تجربہ اور مشاہدہ سے میں نے دریافت کیا کہ علوم معاش میں اہل یورپ

آج کل تمام عالم سبقت لے گئے ہیں سوائے امریکہ کے کہ سلطنت امریکہ کی اگرچہ بہ نسبت اور سلطنتوں کے اٹھیا کل کی ہر تب بھی اُن لوگوں نے جتنی ترقی اس زمانہ قلیل میں کی اور کئے تھے جتنے ہیں میرے نزدیک کسی اور نے کم کی ہوگی۔ ان سب لوگوں سے تحصیل علوم معاش کا سبق لینا چاہئے۔ یورپ میں پانچ سلطنتیں ہیں کہ وہ بخرام کیہ کے تمام عالم پر زبردست ہیں۔ انگریز، فرانس، امریکا، روس، پروس ان سب سلطنتوں میں دیکھو تو معلوم ہوگا کہ ترقی علوم معاش بہت ان کی بزرگی اور قوت کا ہوئی ہے۔ ان ملکوں کے لوگ دوسرے ملکوں میں ہزار ہا تکلیفیں اٹھا کر اور اپنی جان جو کھوں کر کے گئے اور جان کی قیمت پر بھی اپنی قوم کے واسطے علوم معاش اور دوردراز ملکوں سے حاصل کر لائے۔ مرد تو ایک طرف عورتیں بعضی بعضی اپنا گھڑا عیش و آرام یا رودیا رچھوڑ کر واسطے دریافت حالات دوسرے ملکوں کے اور استفادے اپنی قوم کے باہر نکل گئی ہیں اور اسی کوشش میں مر گئیں یا قتل ہو گئیں مگر اپنی قوم کی بیہودی سے منہ نہ موڑا۔ میت

بعد از قیامی ہم نے چھوڑا نہ تیرا دامن

ہم خاک بھی ہوئے تو نیری ہی رہ گزر کے

ایسے لوگوں میں ایک س کا رہنبر ہیں جو ولایت سے تکلیف اٹھا کر بصرہ کثیر رہند ہیں آئیں اور خالصاً نہ جو کچھ واسطے تعلیم نسواں کے اُن کی سعی و کوشش سے ہوسکا کر گئیں۔ اہل ہند بہت کم ہیں جو حملہ اور استطاعت اس بات کی رکھتے ہوں کہ یورپ میں جا کر تحصیل علم معاش کریں اگر کوئی قصد بھی کرے تو نادانقہوں کے طعنے ولایت جہانے پر اور انگریزی زبان سیکھنے پر اور صرف کثیر راہ کا یہ سبب اس کے پر کاٹ دیتے ہیں۔ اس لئے بہت لوگ اگرچہ طالب علم معاش ہوں ان کا دل تھوڑا ہو جاتا ہے۔ ولایت میں گنتی کے لوگ میں نے دیکھے جن کو نہایت نصیب ہوئی ہو۔ بعض لوگ ایسے ہوں گے کہ جنہوں نے وہاں تحصیل علوم معاش زبان انگریزی میں کی ہو مگر ایسے لوگ ہندوستانی کہ جو زبان انگریزی میں مہارت کامل رکھتے ہوں میں نے

دولایت میں دیکھے ہیں نامور انگریزی دانوں میں میرے مہربان منشی سید عبداللہ صاحب مدرس لندن یونیورسٹی ہیں جن کو انگریزی زبان میں ایسا دخل ہر کہ بدوں تیاری اور آمادگی کے کمال صحت اور فصاحت و بلاغت کے ساتھ گھنٹوں انگریزی تقریر کر سکتے ہیں۔ اور تقریر بھی کس کے آگے۔ صاحبان عقل و ذہننگ اہل فرنگ کے آگے جو زیور علم و فضل سے آراستہ ہیں۔ اور تقریر بھی کیسی جو میزانِ نعم اور فراست میں موتیوں کے ساتھ تولنے کے قابل ہووے۔ یہ بزرگ تعلیم یافتہ کلچر بنارس کے ہیں اور زبان انگریزی ہندوستان ہی میں حاصل کی تھی۔ سو اُنے ان کے اور کئی صاحبانِ علوم میں نے ہند میں دیکھے جو دولایت بھی نہیں گئے تھے۔ اور وہ بھی تعلیم یافتہ ہند تھے۔ اُن کو زبان انگریزی اور قانونِ دانی میں ماہرِ کامل پایا اگرچہ طریقہ تکمیل تعلیم علوم معاش کا عیساکہ دولایت میں حاصل ہو سکتا ہے یہاں نامکن اور جو لوازم تعلیم وہاں مہیا ہیں یہاں نہیں جب بھی سرکار گورنمنٹ کی عنایت سے جو مدرسے اب ہند میں مقرر ہوئے ہیں اُن میں بھی انسان اپنی معاش کا علم یہاں کے لائقِ بخوبی حاصل کر سکتا ہے۔ اگر اس قدر علوم جو یہاں حاصل ہو سکتے ہیں کوئی حاصل کر ليوے تو اگر اس کا رتبہ تکمیل علوم کا حاصل نہ ہوگا تو وہ ناقص بھی نہ رہے گا اور اپنی معاش بخوبی ہند میں پیدا کرے گا۔ مگر غضب یہ ہے کہ جو طریقہ تعلیم کا محالک ہند بلکہ اکثر بلادِ ایشیا میں جاری ہے۔ اگرچہ اُس کا کوئی فائدہ ہونا بلکہ بے فائدہ ہونا ظاہر ہے تو بھی لوگوں کو اس سے گریز نہیں ہوتا ہے۔ وہی پرانی لکیریں پیٹھ جاتے ہیں اور اُن میں کوئی تغیر و تبدل کر کے کام کی باتیں نہیں پڑھتے جن سے ان کی عقل بڑھے نعم زیادہ اور فلاحیت نصیب ہو۔ اور بہت لوگ ایسے ہیں کہ ناواقفیت سے لڑکوں کو مبرا کی مدرسوں میں نہیں بھیجتے کہ مبادا وہ مذہب عیسوی نہ قبول کر لیں یہ خوف بالکل بے اصل ہے دولایت میں اور ہند میں میں نے بہت اسکول گورنمنٹ کے دیکھے کسی پر نہ پایا کہ تعلیم مذہب کی ہووے۔ دولایت میں علاوہ مذہب ملکہ مغلیہ کے اور بہت مذہب نصاریٰ کے ہیں اور مد سے واسطے تعلیم رعایا کے گورنمنٹ نے مقرر رکھے۔ اُن میں لڑکے



پٹھے پٹروں میں خنداں مثل گل ہیں

نجات کیا بہار بے خزاں ہے

میں نے ولایت میں سنا تھا اور ہند میں آکر بختم خود دیکھا کہ بنگالی اور پارسی اور ہندو  
پسندت مسلمانوں کے اپنے لڑکوں کو تعلیم علوم معاش کے واسطے مدارس سرکاری میں یاد  
بھیجتے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ اکثر ہندو بنگالی اور پارسی عمدہ ہائے جلیلہ پر سرکار سے ملو  
ہیں۔ اگرچہ ایسے لوگ بہت نہیں مگر یہ گویا ہند کی ناک انگلیٹڈ میں ہیں اور ہندیوں کی استعداد  
لیاقت انگریزی دانی کی ان لوگوں سے وہاں ثابت ہوتی ہے۔ مجھ کو اپنے ہم مذہب بھائیوں  
کے حال پر کمال تا سفت آتا ہے کہ وہ لڑکوں کو تعلیم انگریزی سے اور تحصیل علم معاش سے  
باز رکھتے ہیں اور برسوں ایسے کتب فارسی یا عربی پڑھاتے ہیں جن میں نہ دین کا فائدہ نہ  
دنیا کا۔ فارسی کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ کچھ عبارت لکھنی آجاتی ہے اور عربی کا آخر تحصیل تک پہنچے  
تو کچھ دینیات سے واقف ہو جاوے مگر وہ لوگ جو تکمیل کر کے چھوڑیں سیکڑوں میں ایک دو  
ہوتے ہیں باقی سب درمیان راہ میں تھک کر بیٹھ رہتے ہیں اور جو لوگ آخر منزل تک  
پہنچے بھی تو ان کے واسطے نوکریاں موافق ان کے رتبہ کے کب ملتی ہیں۔ اور کسی کو  
میں تو خدا و نادر میں بعض لوگ تسکین اپنے دل کی فقط اتنی بات سے کر لیتے ہیں کہ ہم کو  
عقبہ حاصل ہو گئی دنیا نہ سی۔ مگر عالم میں کتنے آدمی ہیں کہ جن کو یہ توکل اور رہنما حاصل ہو کہ  
معاش سے مستغنی ہو کر راہ آخرت کی سنواریں بغضب تو یہ ہوتا ہے کہ دنیا کے تعلقات فرست  
نہیں دیتے تاکہ راہ عقبی کی درست کریں بلکہ دو بہا میں دونوں گئے مایا ملی نہ رام شعر  
گئے دونوں جہان کے کام سے ہم نہ ادمر کے ہوئے نہ ادمر کے ہوئے۔ نہ خدا ہی ملانہ  
وصال صنم نہ ادمر کے ہوئے نہ ادمر کے ہوئے۔ چونکہ معاد کا بدن معاش حاصل ہونا اور  
قائم رہنا دشوار ہے اس واسطے تحصیل علوم معاش لابدی اور فردی ہے۔ مگر یہ یاد رہے کہ  
ترقی عموم معاش باعث آرام و آسائش تن کا ہے اور خالق زمین و آسمان نے جسم تمہارا

جو پیدا کیا ہے تو اس کو جان کی نعمت دے کر اور فہم و فراست کی قوت عطا کر کے نطق ظاہری و باطنی کے سبب سے اور سب حیوانات پر عزت و امتیاز بخشی ہے۔ پس ہم کو لازم ہے کہ مقصود اعلیٰ اور مطلب اصلی یہ نہ سمجھیں کہ اپنا شکم نعمۃ لذیذہ سے بھر لیا اور بدن کو لباس عمدہ سے زیب و زینت بخشی ہے۔ یہی ہمارا کام تھا اور دنیا میں فقط تن پروری اور آسائش اور زیب و زینت بدنی کے واسطے پیدا ہوئے تھے رباعی

بہت لوگ ایسے کہ جن کا ہمیشہ مشیق بدن تھا معطر کفن تھا  
جو کہ جن ان کی کھودی تو دیکھا نہ ان کفن تھا نہ عضو بدن تھا

پھر آخر کچھ فکر مخلصی اس طائر روح کی کرنا چاہئے کہ اول جو اس قالب خاکی میں نہ تھا اور بعد اس میں آیا اور اگر مثل مرغ پر بستہ دام ہوا وہوس میں پڑ گیا اور پھر ایک روز اس نفس کو چھوڑ کر اڑ جائے گا۔ پس جو کوئی جس مذہب میں ہو تلاش حق اور خوشنودی خالق اور رستخوار راہ راست اور اعمال صالحہ اور بندگان خدا کی نفع رسانی میں رہے اور خصال حیوانی اور شہوات نفسانی سے خود کو دور رکھنے میں سعی و کوشش کرتا رہے اور جس مذہب کو اپنے ایمان سے حق حق سمجھے موافق اس دین و مذہب کے نیک کام اور اپنی عاقبت کا سرانجام کرتا رہے۔ اور ہمہ تن غلام دنیا اور بندہ ہوا وہوس نہ ہو جائے ورنہ آخر کو کف افسوس ملیگا اور اس وقت کہ جب افسوس فائدہ نہ کرے گا۔

آگے کے دن پیچھے گئے لوہے کیونہ ہیت

اب بچائے کا موت ہے جب پڑیاں چگ گئیں کھیت

اگر کوئی تمام کتب درسی جو بالفعل ہمارے یہاں مروج ہیں پڑھ جاوے اس سے منافع ان علوم کے جو کل کل مالک یورپ میں تحقیق کو پہنچے اور فوائد ان کے مثل آفتاب نصف النہا کے روشن ہیں اور جن سے اکثر لوگ اس ملک کے اب تک بے خبر ہیں حاصل نہ ہوں گے۔ پچ تو یہ ہے کہ جو علوم تواریخ اور جغرافیہ زمین و آسمان دریا فی و ہیئت و ہندسہ اور جبر و عقل اور

علوم مکت وغیرہ کے جس طرح آج کل اہل یورپ کو حاصل ہیں اور جیسے وہ ان کو کر دکھاتے ہیں اور ان کے اعمال سے فائدے اٹھاتے ہیں اور غنائی کو فائدے پہنچاتے ہیں۔ ایسا بھی نہ ہوا ہوگا اور اگر ہوا تو ہم لوگ اس کے حالات سے بے خبر ہیں کیونکہ علم تاریخ ہم کو ان سے خبر نہیں دیتا بعض بعض جوابات سوالات مشککہ کے علوم مذکورہ میں خورد سال بچے یورپ کے یوں دیں گے کہ گویا ان کے ماخضوں میں لکھ میں۔ مگر عالموں سے دوسرے ملکوں کے ہرگز نہ دیئے جا دیں گے۔ نہ ان کی زبان پر نہ سینے میں نہ سیفنے میں نکلیں گے۔ سبب اس کا یہ کہ وہ پرانی لکیر کو پیٹتے ہیں اور تحقیقات جدید کو نہیں دیکھتے اور بڑی آفت یہ ہوتی ہے کہ علی العموم جو شے ایک مینہ میں حاصل ہو سکے اور آسانی سے حاصل ہو اس کو ایک برس میں اوکھی یاد میں محنت سے حاصل کرتے ہیں اور اوقات عمر عزیز کے یوں ضائع ہوتے ہیں بعض لوگ سبب تعصب کے یا بمقتضائے مذہب اور فتوے کے کیسے ہی فائدے کی چیز ہو اس سے محروم رہیں گے کیونکہ یہ باتیں ایجا د اہل سلام کی نہیں ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ اس کے کرنے میں من تشبہ قوئیں داخل ہو جاویں۔ اگر ہم لوگ ایسا ہی کریں کہ جو چیزیں ایجا د اور انتراع یہود اور نصاریٰ اور کسی فرقے اور دوسرے مذہب والے کی ہوں ان کے استعمال سے پرہیز کریں تو نہ ریل گاڑی پر سوار ہوں نہ جہاز دودی پر سفر کریں۔ کل کا بنا ہو کہ پڑھنا خلاف تقویٰ ہوگا۔ آلو کی ترکاری جو بیاں خاص انگریزوں کی لائی ہوئی ہے اس کو بھی کبھی نہ چھوئیں۔ جو لوگ ایسی باتوں میں تعصب کریں تو حوائج ضروری میں کتنا خلل ہوگا۔ اس طرح کے لوگ بڑے سدہ و تحصیل علوم کے ہیں۔ ان کے سبب سے نہ علوم معاش سکھ سکتے ہیں نہ رفع مفرت دنیوی ہونہ اس قدر اہمیتان اور توکل اور رضا حاصل ہے کہ سب کو چھوڑ چھا دیجئے اور دنیا و مافیہا سے تعلق بالکل قطع کر دیجئے اور خدا ہی کی طرف لو لگا کر بیٹھ رہتے۔

مگر بیاں تو یہ حال ہر شعبہ

شب چو عقد نماز بر بندم چو خورد با داف بندم

میں نے ایسے لوگ بہت دیکھے کہ بیچنا اپنے لڑکوں کا مدرسہ ہائے سرکاری میں گوارا نہیں کرتے اور بھوکوں مرنا اور رشتے رہنا گوارا کرتے ہیں۔ ان کے واسطے بجز دعا کے اور میرا کیا اختیار ہے۔ مگر بڑا سوہان روح یہ ہے کہ میں ہر روز اپنی آنکھ سے دیکھتا ہوں کہ اشرف اپنے لڑکوں کو تعلیم مدارس سے باز رکھتے ہیں اور اجلاٹ اپنے بچوں کو واسطے تعلیم کے بھیجتے ہیں۔ اگر ایسا ہی حال رہا تو جو کچھ ایک بڑے عالم اور مقرر نے ڈبلن میں مجھ سے کہا تھا وہی ہوگا یعنی اشرف چند عرصہ میں اس مقام پر ہوں گے جہاں اجلاٹ قبل اس کے تھے اور اجلاٹ جو ہیں وہ پڑھ پڑھا کر اشرف ہو جائیں گے۔ کیونکہ وہ علوم معاش میں ترقی کریں گے اور بسبب محتاجی اور عدم قابلیت کے ان کے دست بنگر ہوں گے۔ ایک بات سے دل کو تسکین ہو کہ جیسے اشرف کو اپنے لڑکوں کو مدرسوں کے بھیجنے میں تامل ہوتا ہے ویسے ہی بہت سے اجلاٹ ہیں کہ ان کو بھی تعلیم اور نماز کیمراس نہیں آتی اور لڑکوں کو ممانعت کرتے ہیں۔ اگر یہ خوف ان لوگوں کو مدرسوں سے باز رکھے تو رکھے وگرنہ خرفا کا خدا حافظ ہی ہے۔ بہت سے کم ذات لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ اگر ہم اپنے لڑکوں کو پڑھائیں لکھائیں گے تو پھر وہ نہ ہمارے کام کے رہیں گے نہ وہ پیشہ کریں گے جو ان کے باپ دادا کرتے آئے ہیں اس خوف سے پڑھاتے نہیں کئی روز ہوئے کہ ایک چھوٹی سی لڑکی ایک تبا کو دے کا قول اور اس کی نصیحت متلا تمل کر کہ رہی تھی واسطے سماعت سامعین کے عرض کرتا ہوں۔ سید وارے محلہ شاہ آباد میں کہیں یہ عورت رہتی تھی کہنے لگی گھسوپوت کمر میں بکنا لگایا تو کیا منشی کہاے تو کیا گھوڑے پر چڑھے تو کیا دو خد متنگا آگے دوڑے تو کیا دو پیسے کا تھرا لاؤ ناٹ بچھاؤ باپ دادے کا نام چلاؤ۔ گائے تم کو چھنے تم گائے کو چھو موسل تم کو چھنے تم موسل کو چھو۔ ا۔ کو تو ال جانے فوجدار جانے کہ کیوں کہ پوتا ہے۔ یہ بات آپ سب صاحبوں کو دل لگی اور مسخ کی معلوم ہوگی مگر میرے نزدیک اسرار الہی میں سے ہے کہ ایسے ایسے خیالوں سے وہ دبیر کل ان لوگوں کو دباے رکھتا ہے ورنہ بیچارے اشرفوں کا ٹھکانا کہاں ہو مگر یہ لوگ



یہ ہوئے اور بوئے سے بہت دنوں تک نہیں ڈریں گے اور علم اس آئے یا نہ آئے  
 آپ دادے کا نام رہے یا جائے گھسٹ پوٹ کو جہاں مزہ علم کا پڑ گیا تو پھر وہ تنہا کو کونہ کوٹیں  
 ترفا کو سوائے اس کے اور چارہ نہیں کہ ان لوگوں سے جو ان سے نیچے ہیں علم اور نہر میں نالا  
 رہیں اور ان کو ایسا بلند نہ ہونے دیں کہ خود پست ہو جا دیں سوائے اس کے کوئی صورت  
 بچاؤ کی نہیں ہے کہ ایک بات شرفا کی البتہ حق بجانب ہی وہ کہتے ہیں کہ ہم اپنے لڑکوں کو اگر  
 گورنمنٹ کے مدرسوں میں بھیجیں تو صحبت ان کی اطفال کم ذات سے رہے گی اور ان کی خوب  
 کہیں ان میں اثر نہ کر جاوے۔ ہاں ولایت میں بھی شرفا کو یہی تامل ہے اور جن کو مقدرت  
 ہے اپنے لڑکوں کو ایسے گورنمنٹ اسکولوں میں نہیں بھیجتے مگر وہاں اور ہزاروں اسکول ہیں  
 جہاں تعلیم لڑکوں کی بہت ہی خوب ہوتی ہے اگر بیاں آپ چاہیں اور اس وقت ہزار روپیہ  
 سینہ دیجئے تو اس نواح میں کوئی آپ کو نہ ملے گا جو ایسی تعلیم دے پھر کیا کیا جاوے۔ یا تو  
 ایسی ہی تعلیم جو مدرسوں میں ہوتی ہے خارج سے ہمہ ہونچائے یا لڑکوں کا دہاں جانا گوا  
 کیجئے۔ کیونکہ اگر خیال اور خوف صحبت اجلاف کا رہا تو وہ علم سے محروم رہے۔ میرے نزدیک  
 تو یہ ہے کہ جو گل کا طالب ہی وہ خار سے نہ ڈرے گا اور اگر گھر آب دار کیچڑ میں بھی پڑا ہو  
 تو جو ہری اس کو اٹھائے گا اگر بدور بھیجنے ماراں لے لڑکوں کی تعلیم ممکن ہو تو کیجئے ورنہ  
 کر دو تو کل کہ عاشقی میں نہ یہ کر دے تو کیا کر دے

الم جو یہ ہے تو درد مند و کماں تلمذ و اکردے

مگر میرے نزدیک حسن تدبیر ماٹروں کی اور خوبی انتظام سے ہیڈ مائٹروں کی شرفا کے لڑکے  
 رنگ دیو اجلاف کے لڑکوں کی کہی نہ پکڑ سکیں گے۔ اگر کسی کو زیادہ احتیاط ہو تو پنا آدمی  
 لڑکوں کے ساتھ کر دیا کرے کہ ان کو چو نچا آوے اور جھٹی کے وقت پھر لے آیا کرے جیسا کہ  
 کننگ کا بچ لکھنؤ میں بعض شرفا کرتے ہیں۔ اس سے زیادہ حفاظت تو نہیں ہو سکتی اور امید  
 کہ طلبا اپنے علم کے غرور پر متکبر ہو کر لوگوں کو حقیر نہ سمجھیں گے اور خود کو بالکل مثل صاحبان ولایت

انگلستان کے بات چیت لباس اور عادات و اطوار میں نہ بتائیں گے کہ یہ امر انگریزوں اور ہندیوں دونوں کو برا معلوم ہوتا ہے۔ بہر حال تعلیم علوم معاش سے ہرگز بچوں کو باز نہ رکھنا چاہئے۔ اس باب میں اگر دفتر کے دفتر سیاہ کروں تو بجا ہے مگر نہ آپ کو سننے کی فرصت نہ مجھ کو کہنے کی صلت۔ شعر

کار دنیا کسے تمام نہ کر د  
ہر چہ گیرید مختصر گسرید

میں زیادہ امر اردو باب تحصیل علوم اس واسطے کرتا ہوں کہ مدت سے مجھ کو فکرتھی کہ ایسی کون سی شے ہو جو پچارے اہل ہند کو جو آج کل نہایت ہی فلاکت زدہ فقیر اور تیر ہو گئے ہیں اس آفت سے نکالے۔ بعد غرض اور غور کے مجھ کو یہ معلوم ہوا کہ ہند جب تک گرداب جہالت سے باہر نہ نکلے گا یوں ہی دوبارہ گمراہی کا اور سوائے اس کے کو تو علمی اور عقل معاش مدد کرے یہ ہاتھی اس گہری کچڑ سے نہ نکل سکے گا میری دعا ہے کہ خداوند عالم قلوب اہل ہند کو علم کی طرف رجوع کرے اور علوم معاش سے ان کو اطمینان بخش کر توفیق بیبودی معاد کی دے۔ فائدے تحصیل علوم کے اور مضرات عدم تحصیل کے آپ سب صاحبان پر ظاہر و آشکار ہیں۔ ترقی علوم سے ترقی ہنروں کی ہوتی ہے۔ یعنی جب کوئی عالم ایک چیز ایجاد کرے گا تب ہنرمند اس کو بنا کر اپنا ہنر دکھائے گا اور جب علم و ہنر کی ترقی ہوئی تو ساتھ ہی اس کی دولت کی ترقی بھی ہوگی۔ اگر لوگ اس ملک کے قابل اس کے ہوں کہ مثل حکام ولایت کے انتظام اور بندوبست کر سکیں تو مگر انگریزی ایسی بے انصاف نہیں کہ تمہارا حق چھین کر اور دوں کو دے۔ وہ کروڑوں روپیہ جو خراج ہند کا تنخواہ اس ولایت میں جاتا ہے اور صاحبان سیف قلم اس سے پرورش ہوتے ہیں وہ خود تمہارے ملک میں صرف ہوگا اور ولایت میں نہ جاوے گا تو کونے کا مگر باقت علمی دکھانا اور خود کو علم اور فضل میں ان کے برابر کرنا کہ جواب اس روپیہ سے فائدہ اٹھاتے ہیں شرط ہو اگرچہ مگر رائٹگری نے بڑی بڑی خدمتیں اہل یورپ کو دی ہیں اور ان سے چھوٹی خدمتیں

اہل ہند کے واسطے چھوڑ دی ہیں مگر ان عہدوں میں بھی جو دیکھا کہ کوئی عہدہ چار پانچ سو روپے  
 مہینہ سے زیادہ کا ہے تو اُس میں بھی انگریز شریک ہیں اس کا سبب یہ کہ ہندوستان میں  
 اس لیاقت کے کم نکلنے ہیں اور اگر انہی قابلیت اور لیاقت ان عہدوں کی دکھاتے تو انہی ان  
 منہ سے لقمہ کا ہے کو بھیجیں لے جاتے مگر اتنا ہے کہ ولایت آج کل معدن علوم ہے اور جو  
 تعلیم یافتہ وہاں کے آتے ہیں وہ امیدواران اہل ہند پر سبقت لے جاتے ہیں اور علوم معاش  
 کی تعلیم ان کو ایسی ہوتی ہے کہ بہت کم ننگے بھوکے رہتے ہیں اور جو رہتے ہیں وہ فضول  
 خرچی سے جس کسی کو علوم معاش کا تماشا اور ان کی رونق اور فوائد بدہشتم دیکھنا منظور ہو اس کو  
 ایک بار سیر ملک یورپ کی کرنا چاہئے اور تکمیل تحصیل ان علوم کی سوائے وہاں کے آج کل  
 نہیں ہو سکتی اگرچہ یہاں بھی تحصیل ان علوم کی ممکن ہے مگر میں تکیں کو کہتا ہوں۔ ولایت ان  
 دنوں ایک بحرِ فسادِ علوم کا ہے جس کی چھوٹی چھوٹی نہریں ان ملکوں میں پہنچ گئی ہیں اور کان  
 ہران جو اہر آب دار کی جن میں کے بہت کم قیمت اور چھوٹے ٹمونی ہم تک آئے ہیں۔ جلو  
 ترقی علوم معاش کے ہر طرف آشکارہ ہیں کسی کسی کلیں داناؤں نے نکالیں اور صناعتوں نے  
 بنائی ہیں کہ ہزاروں آدمیوں اور جانوروں کا کام ایک کل آج دے سکتی ہے اور جو کچھ وہ  
 مہینوں میں نہ کر سکتے وہ یہ دنوں میں کرتی ہے چھاپے کو دیکھو کہ ترقی علوم کی اس سے کیسی  
 ہر۔ ریل گاڑی اور جہازِ دغانی کو ملاحظہ کرو کہ برسوں کا راستہ ہفتوں میں طے کرتے ہیں۔ جب  
 برس دن کا سفر ایک مہینہ میں کر لیا تو جو ایک سال میں گیارہ مہینے بچے وہ قبل اچھا و ریل  
 گاڑی اور جہازِ دودی کے راہ میں صرف ہوتے اب وہ بچ رہے پس گیارہ مہینے انسان  
 کی عمر میں بڑھ گئے۔ جہاں برسوں میں بھی خبر نجا سکتی۔ اب نخطوں میں پہنچتی ہر تار برقی  
 دریائے شور میں پڑے ہیں۔ ہندوستان سے انگلستان تک اور انگلستان سے امریکا تک  
 خبروں کا تار لگا ہے۔ آلاتِ حربِ ضرب کو دیکھئے تو دیکھتے ہی ہیں کہ ایک منٹ میں انسان پٹہ  
 بیس ضرب بند و ق کی لگا سکتا ہے اور تین چار کوس سے جہازی تو پیں آگ برسا سکتی ہیں۔

یہ سب تنگونی ترقی علم معاش کے ہیں۔ اسی علم کی ترقی سے نئی دنیا میں نکالیں اسی کی ترقی سے ترقی تجارت ایسی ہوئی کہ انگلینڈ کا ملک تجارت اور دولت میں مسعود عالم ہو گیا بہت سے باجر اور دوکان دار کروڑ پتی بن گئے اور بہت ایسے کہ خیرات میں لاکھوں روپے دیدیئے یہ علم ہی کی قوت ہے جس سے ہند کا گوہر بے بہا تاج انگلستان میں لگا علم ہی سے پھر برا علم انگریزی کا چار دانگ عالم میں لہا رہا ہی نہ فقط زمین کا حال علم سے اہل یورپ نے تحقیق کو پہونچا یا بلکہ افلاک اور کواکب ثوابت و ستار اور اٹھارہ ماہتاب نمودار اور کروڑ آفتابوں کی حقیقت دریافت کی۔ پیمائش اجرام علوی کی اور ان کا فاصلہ ایک دوسرے سے ان کی مقدار زمان اور مکان ان کے طلوع اور غروب کا ایسا دریافت کیا اور قاعدہ بند کر کے دیکھا یا کہ جس کو جس وقت چاہو آسمان پر ڈھونڈھ لو ایک دقیقے کا فرق ہو اس کی کیا مجال اس کے اندر کا حال جو سطح پر تھا جہاں تک معلوم ہو سکا معلوم کیا۔ چاند میں پہاڑ صاف دکھائے بستی کے گرد کے چار زحل سات برشل کے چھ فمر سب نظر آئے۔ دور بین سے یہ کام لیا خرد بین سے یہ حاصل ہوا کہ ماہیت اشیائے صغیرہ کی جو اکٹھ کو یوں نظر نہیں آتیں۔ اگرچہ قریب ہیں۔ دریافت کی کہ باریک بال بہت موٹی تہی کے برابر دکھایا۔ اور اس سے اُس کی ماہیت اور بخوبی دریافت کی ہر ریزہ اصغر سنگ سرخ کا ایک بہت بڑا لعل خوشاب نظر آئے ہر ذرہ ریگ بیاباں کا آفتاب بن جائے۔ اس آلہ سے ایسی ایسی قدرت نقاشی اور مصوری اُس صانع بچوں کی ظاہر ہوتی ہے اور ایسی صنعتیں اور رنگ کہ کبھی چشم فلک نے بھی نہ دیکھے ہوں گے۔ آدمی کا تو کیا ذکر ہے یہ سب رنگ تحصیل علوم کے ہیں کہ جن سے حقایق موجودات عالم علوی اور سفلی کے یوں دریافت ہوتے ہیں اور دیدہ حق میں وجود ان مصنوعات کا صانع مطلق کی قدرت کا تماشا دکھاتا ہے چشم بینا اور دل جو یا چاہے۔ اب میں سب احباب کو پھر مکر اپنی رائے دیتا ہوں کہ سب صاحب تابدقہ و راس باب میں کوشش کریں کہ ترقی علوم باعث بہبودی اس ملک کا ہو اور لڑکوں کو خدا یہ توفیق دے کہ معاش سے فراغت

حاصل کر کے اپنے قلوب کو معاد کی طرف رجوع کریں کیونکہ دنیا مزرعہ آخرت ہے اور مجاز  
قطرۃ الحقیقت تاکہ جس دقت یہ روح اس کا لبد خاکی کو چھوڑے اپنے لئے ہوئے سے  
شرسار نہ ہو۔ خدا سب کو توفیق خیر عنایت کرے اور جو کوئی جس مذہب اور جس ملت  
میں ہو اس کی رحمت سے محروم نہ رہے۔

میرا ولاد علی مدرس اعلیٰ عربی، فارسی، ہندوستانی  
یونیورسٹی دہلی

جو آج کل برصغیر ایک سالہ ہند کو آئے اور جنہوں نے حکام یونیورسٹی اور بڑے  
بڑے صاحبان عالی شان سے خطوط و اسناد نہایت عمدہ اپنی کارگزاری پر پائے ہیں۔  
فقط

شاہ آباد میں چند مہینے قیام کرنے کے بعد سید صاحب نے لکھنؤ جانے کا ارادہ کیا اور  
چونکہ وہاں پہونچنے کی جلدی تھی اور اندیشہ تھا کہ ہردوئی میں کوئی دوست روکنے پر آمرا  
نہ کریں۔ اس لئے علی الصبح سب سامان چھکڑے پر لاد کر روانہ کر دیا۔ اور تاکید کر دی  
کہ اگر کھچو نہ (بالا مویشیشن) پہونچتے پہونچتے دوپہر ہو جائے تو وہیں ٹھہر جائے اس لئے کہ  
آج شام کو ہم قیام کریں گے۔ مگر جب ہردوئی میں پہونچے تو محمد احمد صاحب ڈپٹی کلکٹر سے  
ملاقات ہوئی اور انہوں نے اصرار کیا کہ محمد اکرام اللہ خاں ڈپٹی کلکٹر سے ملنے کے بعد جائے گا

۱۔ نواب یار جنگ مولوی محمد اکرام اللہ خاں بھادرمولوی لقی یا ور خاں مدر الصدور کا کوری  
کے فرزند تھے۔ کو پیدا ہوئے۔ قابل مدبر تین انصاف پسند تھے۔ خدر سے کچھ قبل ائے بریلی  
میں بعد تحصیلداری ملازم ہوئے۔ بعد ازاں آٹاؤں میں محکمہ دب و سب کے انٹر اسٹنٹ کسٹرنٹر  
کئے گئے۔ جب دباں کا منتظم ہوا فصیح ہردوئی کو بھیجے گئے اور یہاں درجہ سوم سے درجہ دوم تک  
ترقی پائی تھی کہ نواب سرسار جنگ ادل نے کہاں قدر دانی حیدر آباد میں بلوایا۔ مد و تعلقہ داری  
اکسٹرنی بکسر کو پرانہ ہوئے عرصہ تک تعینات رہے اور اس شہر کی ترقی میں (بقیہ مشیہ برصغیر) (مستند)

مولوی اکرام اللہ خاں صاحب موصوف سے ملاقات ہوتے ہوتے کیا رواج گئے۔ اب سید صاحب نے روانگی کا ارادہ کیا تو ڈپٹی اکرام اللہ خاں مدوح نے کسی طرح نہ مانا اور کہا کہ کھانا کھانے کے بعد تشریف لے جینیے گا۔ کچھ دن تک ہمارے ٹھوسے آپ کو پہنچا آئیں گے۔ مجبوراً قبول کرنا پڑا اور لکینچ کے قریب اپنے بھائی مولوی سید علی صاحب کے ساتھ ہردوئی سے روانہ ہو کر شام کو کچھ نہ پہنچے۔ دوسرے دن وہاں سے پہلے ٹوسنڈیل میں پہنچے۔ یہاں چودھری شمس علی صاحب تعلقہ دار کے یہاں ہوئے اور رات ہی کو صبح کے سفر کے لئے وہاں سے طبع آباؤ تک ڈاک بٹھا دی گئی اور شب کو چودھری صاحب مدوح نے نہایت ترک و اعتشام سے دعوت کی اور اصرار کیا کہ لکھنؤ میں جا کے آپ قیصر باغ میں میرے مکان میں ٹھہریں۔ سید صاحب نے خوشی سے قبول کیا اور دوسرے دن لکھنؤ پہنچ کر قیصر باغ میں مقیم ہوئے۔ یہاں قدیمی احباب اور یورپ کے حالات سننے والے شائقین کا آپ کے پاس جمع رہا کرتا۔

بقیہ حاشیہ مکرشتہ۔ ایسی کوشش بیگم کی کہ گلبرگہ کے درو دیوار آج تک ان کو یاد کرتے ہیں۔ میں ثابت ہو چکا ہوں کہ اس خطاب اور دو ہزاری منصب پانصد سوار و علم کا اعزاز حاصل کیا۔ اور یہی حسن انتظام دیکھ کر خاص حیدر آباد میں رکن مجلس مالگڑائی مقرر کئے گئے۔ رو بہ کار روزہ ۳ رمضان ۱۲۹۹ء میں فوج بشیر اللہ بھادور صدر المہام نے آپ کی کارگزاری و قابلیت کی تعریف کی۔ آپ کی مساعی جمیل سے کئی لاکھ روپیہ کا آمدنی میں اضافہ ہو گیا۔ اسسٹنٹ ریڈینٹ نے بھی آپ کی سید و ستری و دیانت کی داد دی۔ حیدر آباد سے و خلیفہ پلنے کے بعد گورنمنٹ نے ریاست رام پور میں بھیجا اور وہاں جوڈیشل ممبر کو نسل ریجنی مقرر ہوئے۔ دو سال چند ماہ کام کیا اور نہایت نیک نامی کے ساتھ گورنمنٹ سے پنشن پا کر وطن آئے۔ اور کئی سال آرام سے زندگی بسر کر کے ۱۱ مارچ ۱۳۱۳ء روزہ خنبہ کو باقاعدہ استعفاء ۱۱ برس کی عمر میں انتقال کیا۔ کئی سال ہوئے اختر حفرہ بندہ نواز خواجہ سید محمد گیسو دراز کے کھرس میں گلبرگہ حاضر ہوا اور آپ کے ہم منصب مولوی علی قلی صاحب صوبہ دار دکنشر کے پاس تھرا نو دیکھا کہ ایوان صوبہ دہلی میں تہ پسی تھوڑے پور بادگار آدھیل ہو۔

راجہ شعبان علی خاں صاحب تعلقہ دار سلیم پور اور مرزا محمد عباس بیگ صاحب ڈپٹی کلکٹر کی سید صاحب سے دوستی اس قدر بڑھی کہ اکثر اوقات وہ ہر دو صاحب آپ کے پاس آکر بیٹھے رہتے بلکہ مرزا صاحب موصوف آپ کی دل چسپ باتوں میں ایسے مشغول ہوتے کہ بعض روز اجلاس کو بھی نہ جاتے اور صاحب ڈپٹی کمشنر کو علالت کا عذر لکھ کر بھیج دیتے۔ علمی مباحثے اور پر مغز مکالمے ہوا کرتے۔ اسی زمانہ قیام لکھنؤ میں سید صاحب نے انجمن تہذیب لکھنؤ کے ایک عام جلسہ میں ۲۲ مئی ۱۸۵۷ء روز یک شنبہ کو ایک بڑے مجمع کے سامنے جس میں ہزار ہا ہندوستانیوں کے علاوہ یورپین کی بھی ایک کافی تعداد موجود تھی انگریزی طرز معاشرت پر ڈیڑھ دو گھنٹہ تک ایک لکچر دیا۔ جو خیر اس وقت لکھنؤ کی پبلک کے لئے بہت نئی اور عجیب تھی۔ یہ لکچر بہت بڑا اور قریب نو سو صفحے کے ہی۔ کل عبارت کی نقل موجب طوالت ہر اس لئے اس کا اختصار یہاں پر لکھا جاتا ہے۔

۲۲ مئی ۱۸۵۷ء کے اودھ اخبار میں اس جلسہ کی پوری کارروائی چھپی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ نواب فرخ مرزا بہادر پریسیڈنٹ جلسہ تہذیب میر جس تھے۔ ٹھیک بجے شام کو مجمع پورا ہو گیا تھا۔ جس میں انگریز، ہندوستانی، بنگالی خلوص میک جتنی کے ساتھ ملے جلے بیٹھے تھے اور اسی وقت سید صاحب تشریف لائے اور تقریر شروع کی۔

## تمہید تقریر ثانی مسیحی آداب انگلستان

بِسْمِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ، حَامِدًا اَوْ مُضِلًّا۔ تمہید کے طور پر پہلے یہ فرمایا کہ قریب چودہ سال کے بعد انگلستان سے جب یہ عاجز اپنے وطن مالوت میں آیا تو یہ خیال ہوا کہ کوئی تحفہ اپنے ہم وطنوں کے واسطے نہ لایا۔ مگر افسوس کہ ولایت میں کوئی چیز اس قسم کی نہ تھی جو میرے جملہ ہم وطن احباب کو کفایت کرتی اس لئے میں دل میں منھن تھا لیکن جب کوئی صاحب ملاقات کے لئے تشریف لاتے تو وہ لندن کے حالات سن کر بہت خوش

ہوتے تھے۔ ان کی اس سرت سے میں اپنی شرمندگی بھول جاتا تھا۔ علاوہ بے تکلف و شلو  
کے بہت سے اور لوگ ملنے آتے اور مجھ سے کھٹے مکھنوں کے کچھ حالات سنائے چنانچہ  
حب فرمائش دس بیٹے بلکہ تیس چالیس مرتبہ سے زیادہ وہاں کے حالات بیان کرتا کرتے  
اب یہ حال ہوا کہ جو صاحب انگلستان کی کیفیت سن کر گئے انھوں نے اپنے احباب کو  
مشتاق کیا وہ بھی تشریف لائے جس سے ایک تسلسل شروع ہو گیا اور پھر لندن کے حالات  
بیان کرنے کے اور کاموں میں غلغلہ واقع ہوا۔ میں اگر ان کو راضی رکھوں تو تمام اشغال دینی  
و دنیوی سے دست بردار ہوں اور اگر ناراض کروں تو انسانیت کے خلاف۔ یا الہی اب

کیا کیا جائے

بیگانہ گفت خلق تا آرا شنا شد

یار سے نہ شد ستم نہ الفت نہ شد بلا شد

آخر اس امر پر معزز احباب کی رائے قرار پائی کہ ایک تقریر وہاں کے عادات و اطوار  
و رسم پر عام جلسہ میں بیان کر کے چھپوادی جائے کہ جو لوگ انگلستان کے حالات کے مشتاق  
ہوں وہ اس کو پڑھ لیں۔ اس پر سکریٹری صاحب جلسہ تہذیب نے اصرار کیا کہ وہ کچھ جاری  
انجمن میں دیا جائے۔ چنانچہ آج اس امر کی تعمیل کی گئی۔ آج کل اکثر اہل ہند کو حکام انگریزی سے  
کام رہا کرتا ہے اور بعض انگریز میاں کے شرفاء سے سبب ناواقفیت راہ و رسم کے ملنے  
میں بے رخی کرتے ہیں۔ بلکہ میاں کے امر اسے جو طریقہ ملنے میں اختیار کرتے ہیں ولایت کے  
اجلات سے بھی عمل میں نہیں لاتے۔ اگر اس سے کوئی یہ نہ سمجھے کہ مجھے میاں کے حکام سے  
کوئی شکایت ہے بلکہ مجھے صاحب چیف کمشنر اور دفاتر نقل و حرکت اور جرنل کمشنر ملاقات میں جس  
غایت و عزت سے پیش آئے اور جن جن معاجیوں نے مجھے بلا کر اپنی اپنی مجالس میں شریک  
کیا ان کا میں نہایت مشکور ہوں۔ مجھ کو فہم ہے کہ میرے ہم وطن اگر انگریز عادات و اطوار  
سے آگاہ ہو جائیں گے تو ان کو ملنے جلنے میں آسانی اور فائدہ حاصل ہوگا۔ اگر میرے سامعین



عنایت آگئیں کو احقر کے بیان سے ایک بات مفید معلوم ہو جائے تو میں سمجھوں گا کہ میری سچی مشکور اور میری محنت وصول ہوئی۔ اہل ہند کو معلوم ہونا چاہئے کہ ان کے اور انگریزی عادات و آئین میں کس قدر فرق ہے اور یہاں کے اور ولایت کے مراسم میں کس قدر اختلاف ہے کوئی شے ان کو مرغوب اور کوئی بات وہاں معیوب ہے۔ اگر میں سالہا سال انگلستان کے مراسم و آئین پر گفتگو کروں جب بھی ختم نہ ہوں۔ اکثر رسوم سالانہ ماہوار بلکہ ہفتہ میں بدل جاتے ہیں۔ لہذا اگر میرے بیان میں کچھ کمی بیشی ہو جائے تو معاف فرمائیے گا۔ میں ساڑھے تیرہ برس انگلینڈ۔ آئرلینڈ۔ اسکاٹ لینڈ۔ ویلز۔ فرانس میں رہا جو کچھ بحشم خود دیکھا ہے اس میں سے نحوڑا سا انتخاب کر کے بیان کرتا ہوں۔

انگریزوں کو صبح کا لباس شام تک پہننے رہتے ہیں۔ مگر ان کی عورتیں کئی بار لباس تبدیل کرتی ہیں۔ وہاں دوپہر اور شام کا لباس علیحدہ علیحدہ ہوتا ہے دوپہر کے قریب یا بعد جب وہ لباس پہنتی ہیں تو صبح کے لباس سے بہتر ہوتا ہے کیوں کہ اس وقت ان کو دوسروں سے ملنا ہوتا ہے۔ اکثر یہیں اپنی پوشاک بھول کر رہنوں سے مانگ لیتی ہیں جب اتارتی ہیں تو بہنوں کو نکال لیتی ہیں۔ تہذیب و شائستگی کمال کے درجہ تک پہنچ گئی ہے۔ کوئی کسی سے ملنے کو باتا ہے تو اس کا نوکر دروازے پر آکر یہ نہیں پوچھتا کہ آپ کا کیا نام ہے۔ بلکہ کہتا ہے کہ میں آپ کی طرف سے جا کر کیا عرض کروں وہ شخص اپنے نام کا ٹکٹ دے دیتا ہے۔ نوکر جا کر اپنے مالک کو خبر کرتا ہے۔ اگر اس کو ملاقات منظور ہے تو ملازم بیٹھنے کے کمرے میں لے جا کر بٹھلا دے گا۔ اور مالک مکان جلد آئے گا اور اگر ذرا دیر ہو گئی تو فوراً معافی چاہے گا۔ عام دعوتوں میں نشست کا یہ طریقہ ہے کہ ایک ایک میز پر ایک صاحب کا ہاتھ پکڑ کر میز پر جا کر کھانا کھاتی ہیں اور نشست میں عورتیں داہنے طرف اور مرد بائیں جانب ہوتے ہیں۔ سب کے پیٹھ پلٹنے کے بعد گھر کی بی بی کسی معزز انگریز کے ساتھ بیٹھتی ہے اور کھانا کھاتی ہے اور کھانا کھانے میں ہر قسم کے ذکر اذکار ہوتے جاتے ہیں۔ ہندوستان میں جس طرح ذلیل و کینے لوگ گایاں

کہتے ہیں وہاں ایسا نہیں مگر جو اگر زیرِ بیاں آتے ہیں ان میں سے اکثر گالیاں سیکھ جاتے ہیں  
 جب کوئی ان کے مکان پر ملاقات کو جائے اہل ولایت کمال اخلاق سے پیش آتے ہیں  
 کہ انسان تعمیر ہو جاتا ہے کسی کے مکان پر جانے کے واسطے وسیلہ نہایت ضروری۔ غفلتوان لوگوں  
 کی ایسی نرم اور شائستہ ہوتی ہے کہ کوئی لفظ جس میں شائبہ کرختگی کا ہو زبان پر نہیں لاتے۔  
 شائستہ لوگوں کو چلانے کے بولنے کی بھی عادت نہیں۔ شرف الفاظ کردہ زبان پر نہیں لاتے اور  
 میں نے جیسے شائستہ اور باادب فرانس کے آدمی دیکھے کہیں کے نہیں دیکھے۔ اور یہ  
 قوم ادب و شائستگی میں ضرب المثل ہے۔ انگلستان کے شرفاء مغرب نہیں مگر عزت و بروک پاس  
 زیادہ رہتا ہے۔ شرفاء و معزز لوگ اپنے نوکروں کی بھی عزت کرتے ہیں۔ ملکہ مغلفہ سے لے کر  
 غریب آدمی تک جب نوکر سے کسی کام کو کہتے ہیں تو کہتے ہیں کہ مہربانی کر کے یہ کام کر دو  
 کوئی چیز مانگتے ہیں تو بطور حکم نہیں مانگتے بلکہ یوں کہتے ہیں کہ یہ چیز تم کو لادو گے۔ یا اگر تمہاری  
 خوشی ہو تو یہ چیز تم کو لادو۔ وہ جواب میں کہتا ہے کہ جی صاحب اور وہ جب کام کر دیتا ہے  
 تو اس کا شکریہ ادا کرتے ہیں۔ ولایت میں ہندوستان کی طرح سائیں کو گھوڑے کے ساتھ  
 نہیں دوڑاتے بلکہ اس کے لئے دوسرا گھوڑا مہرہ ہوتا ہے جس پر سوار ہو کر وہ ساتھ آتا ہے  
 اور صرف اتنا فرق ہوتا ہے کہ اس کا گھوڑا مالک کے گھوڑے سے ذرا پیچھے رہتا ہے۔  
 اور لباس میں بھی فرق رہتا ہے۔ اگر کسی نوکر کو کوئی آقا بد مزاجی سے زبان درازی کرے  
 یا مارے پیٹے تو اس مالک کو بشرط ثبوت عدالت سے سزا مل سکتی ہے۔ اور ملازمین کی یہاں  
 خاطر داری کی جاتی ہے کہ بعض تقریبات میں ملکہ مغلفہ اور ان کے شوہر پرنس کا نساہت نے  
 جن کی موت کا داغ ابھی تازہ ہے اپنے نوکروں کے یہاں جا کر زنانہ قدم کے ساتھ دست  
 بندوشن رقص کیا ہے۔ اسی شاہانہ نوازشوں سے نوکروں کی عزت بڑھ گئی اور ملکہ و کنویریہ کی  
 بادشاہی اور خان و شوکت میں کچھ کمی نہ ہوئی جو اپنے نوکروں کو ذلیل رکھتا ہے وہ اپنے  
 افسر اور مالک سے بھی ذلیل رہتا ہے ۵

خود بھی ذلیل عاشقِ غمخوار بھی ذلیل

گل بھی ذلیل بلبل گلزار بھی ذلیل

بہت لوگ ہر روز صبح کے وقت غسل یا حمام کرتے ہیں جاڑا ہو یا گرمی جو لوگ سارا بدن نہیں دھو سکتے وہ اوپر کا آدھا بدن دھوتے ہیں۔ اور بدن جب خشک ہو گیا تو صبح کا لباس پہنتے ہیں اور کھانا کھانے کے کمرے میں یا بیٹھنے کے کمرے میں آکر روزانہ اجناس پر ڈھرتے ہیں تاکہ معلوم ہو کہ دنیا میں کیا ہوتا ہے کون پیدا ہوا اور کس کی شادی ہوئی اور کون مرا۔ اگر اُس وقت فرصت نہ ہوئی تو دوسرے وقت پڑھ لیٹے۔ اور جب تک میز پر حاضری آئے اجناس پر کاغذ لکھ کر رہتا ہے۔

ولایت میں نان پاؤ ہوتا ہے گرمیہ ڈبل روٹی بھی کم کھائی جاتی ہے زیادہ تر گوشت و ترکاری پر بسر ہوتی ہے اور جن کو گوشت نصیب نہیں ہوتا وہ فقط ترکاری پر قناعت کرتے ہیں۔ ہندوستان کا ساعدہ کھانا وہاں نہیں۔ قورمہ پلاؤ وغیرہ وہاں کسی کو کم پکانا آتا ہے۔ ٹھانیاں بھی حبسی یہاں ہیں وہاں نہیں ملتیں اس میں لوگوں نے کم ترقی کی ہے۔ بہ نسبت انگریزوں کے فرانس کے باورچی زیادہ سلیقہ شعار ہوتے ہیں اور انگریزوں کے باورچی اور باورچیس ڈھونڈ کر نوکر رکھتے ہیں۔ میرے ایک دوست کرنل میڈوز ٹیلر ڈبلن میں ہیں ان کو بدون ہندوستانی کھانے کے چین نہیں آتا۔ اس واسطے ایک شخص شیخ امیر نامی باورچی جو ڈبلن میں ہے اس کو بلوا کر اُس سے ہندوستانی کھانا پکوا کر کھاتے اور کھلاتے ہیں۔ اُن کی دیکھا دیکھی اور لارڈ اور امرا بھی اب ہندوستانی کھانے وہاں بہت کھاتے ہیں۔ جو انگریز ہندوستان میں رہ جاتے ہیں اُن کو اکثر ہندوستانی کھانے سے رغبت ہو جاتی ہے اور زیادہ مرغین کھانے اُن ملکوں میں مضرت بھی پیدا کرتے ہیں۔ ولایت میں بعد ملکین کھانوں کے میٹھے کھانے اور پھر میوے خشک و تر کھانے کا معمول ہے چیری کانٹے سے کھانا صرف اہل انگلستان کا دستور ہے بلکہ اب ترک عرب میں بھی رواج ہو گیا ہے۔ بعد کھانے کے چاد کا دورہ ہوتا ہے۔ آٹھ آٹھ دس دس پلیٹیں

ایک ایک آدمی کے سامنے بدلی جاتی ہیں۔ یعنی کھانے کے اتنے اقسام باری باری سے آتے ہیں۔ لیکن ہر شخص کے آگے کھانا اتنا ہی رکھا جاتا ہے کہ جتنا وہ کھا سکے۔ یہ نہیں ہوتا کہ ایک فورے کا تو رات ہر شخص کے سامنے رکھ دیں جیسا کہ امرائے ہند کے یہاں شادیوں وغیرہ میں دستور ہے۔

پھر فرمایا کہ وہاں سلام کرنے کے کئی طریقے ہیں مرد کو سلام اور طرح سے کرتے ہیں اور عورتوں کو دوسری طرح سے۔ عورتیں جس ناز و انداز سے صاحب سلامت کرتی ہیں وہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ مرد جس سے ریلطہ قبیض ہو یک دستی مصافحہ کرتے ہیں، اور اگر اجنبی ہو تو اس کے آگے خمیدہ ہو کر پھر سیدھے ہو جاتے ہیں۔ اور لیڈیاں بھی یا تو مصافحہ کرتی ہیں یا پہلے ایک ادا سے جھک کر پھر سر و قد سیدھی ہو جاتی ہیں۔ مرد کی جب پہلی مرتبہ میم سے ملاقات کرائی جاتی ہے تو وہ اکثر سینہ پر ہاتھ رکھ کر مشکمان کے خم ہو جاتا ہے۔ اور لیڈی جیسے کہ گل کی شاخ گھوں کے بار سے لچک جاتی ہو جھک جاتی ہے۔ مرد جو جھکتے ہیں وہ ایک لکڑی کی طرح۔ مگر عورتیں جو جھکتی ہیں وہ نہایت حسن و ادا سے اثنائے راہ میں جب انگریز کسی میم کو سلام کرتا ہو تو اپنی ٹوپی داہنے ہاتھ سے اتار لینا یا سر پر سے اٹھا لیتا ہے۔ یہ سلام گویا بڑی تعظیم کا ہے۔ بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ ایک شخص دوسرے کے قریب آگیا اور گفتگو کرنا منظور ہوا تو یوں باتیں شروع کرتے ہیں کہ آج اچھا دن ہے یا بڑا بڑی گرمی ہے یا بہت سردی اس کے بعد جو مدعا ہونا ظاہر کرتے ہیں۔ ایک صاحب کا تذکرہ بیان کیا کہ وہ ولایت سے اردو پڑھ کر ہندوستان میں آئے اور اپنے نزدیک اردو خوب جانتے تھے۔ گزر بان دانی کا یہ حال تھا کہ سائیس سے بجائے گھوڑا ٹھلاؤ کے گورائو اور خدمتکار سے پیالے دھو کر لاؤ کے بدلے دو کر لاؤ اور گاڑی کو سائیس میں رکھو کے بجائے گاڑی کو فائوس میں رکھو ایک دن کا ذکر ہے کہ کسی ضرورت سے کوئی زمیندار ان کے پاس آیا اور ان کو کسی کام کے واسطے جانا تھا۔ تھوڑی دیر اس سے باتیں کر کے چاہتے تھے کہ رخصت ہوں اپنے انگریزی قاعدہ کے موافق بجائے گڈ مارٹنگ کے اس کا ترجمہ اردو زبان میں ہائس سے

کہا کہ وہیل ٹھاکر اچھا صبح ہے۔ ٹھاکر صاحب نے کہا ہاں خداوند بہت اچھا صبح۔ پھر صاحب نے کہا کہ اچھا صبح ہے اُس نے بھی وہی کہا کہ اچھا صبح اسی طرح تین چار دفعہ نہایت خفا ہو کر وہ ہنسک کر اچھا صبح اچھا صبح کہتے ہوئے چلے گئے وہ بچہ نہایت پریشان ہوا کہ ابھی صبح تو اچھے خاصے تھے یہ دم بھر میں ان کو کیا ہو گیا۔ پھر جب دھڑ دھڑ لوگوں سے پوچھا تو معذور ہوا کہ صاحب سلام کر کے رخصت ہونا چاہتے تھے۔ یہ اُن لوگوں کا حال ہے کہ جو رُخسہ دے دیتے ہیں۔ اگر خدا نخواستہ بلا در دو پڑھے دلالت سے ہند کو آئیں تو کیا کیا غلطی ان کی نافرمانی سے رعایا پر نہ ہوں گے۔ ایک بار میں ایک مخلص دوست کے مکان پر شب میں ٹھہرا جب رخصت ہو کر خواب گاہ کو جانے لگا تو انھوں نے اور گھر کی بی بیوں نے جس وقت رخصت کا مجھ سے مصافحہ کیا تو کہا گڈ نائٹ اولاد علی یعنی رات کی خیر۔ جس سے زیادہ ارتباط و محبت ہو شب کو رخصت کے وقت اس کا نام گڈ نائٹ کے بعد لیتے ہیں ورنہ لفظ مسٹر عوام کے نام کے پہلے لگاتے ہیں۔ یہ طریقہ صاحب سلامت کے میں نے بیان کئے ہیں۔ درباری طریقے اس کے بعد عرض کروں گا۔ مجھ کو خوب یاد ہے کہ پرنس آف ویلز ولی عہد انگلستان یعنی (ایڈورڈ ہفتم) اور ڈیوک آف کیمربرج یعنی ملکہ مغلفہ کے ماموں اور وزیر اعظم اور فوج کے تمام اعلیٰ حاکم جب ٹرنٹی کلچ ڈبلیو میں بنا برائڈ منڈ برک یعنی انڈیا کی پتلی سے خلاف آثار کے لئے انگلستان سے آئے کیونکہ جس شخص کا یہ اٹیچو تھا وہ پارلیمنٹ میں بڑا مقرر اور ہندوستان کا بہت خیر خواہ تھا تو میں نے قریب جا کر ہندوستانی طرز سے سلام کیا۔ پہلے پرنس کو پھر ڈیوک کو بعدہ ولیرائے گورنر جنرل کو تینوں صاحبوں نے میرے سلام کے جواب میں اپنی اپنی ٹوپیاں سر سے اتار لیں مگر ملکہ انگلستان کی ہو پرنس آف ویلز کی بی بی ملکہ الگزینڈرا نے سب معمول ایک ادا سے مسکرا کر سر کو جھکایا جو ایسے ذی رحم ہیں ان کا جوابی سلام اسی طور پر ہوتا ہے۔ ہندوستان پر میوہ سر بریں۔ گورنر جنرل لارڈ لٹفٹ آف آئرلینڈ کے دربار میں چونکہ طریقہ سلام کا دیکر وہ عدا تھا جن شخصوں سے ولیرائے کی ملاقات تھی اُن سے ہاتھ

ملایا اور جو محض درباری تھے وہ نمبردار سامنے آئے اور ادب سے قد جھکا کر پہلے گئے دوسرے  
 بھی جھکے رہے۔ درباری لباس بھی مختلف ہوتے ہیں۔ مجھ کو حکام مدرسہ نے مدرسہ کے لباس  
 لباس کے پہننے سے مستثنیٰ کر دیا ہی مگر میں درباری میں اپنے ہندوستانی لباس سے جاتا ہوں۔  
 سر سے پائیک وہ بھی سب چیزیں ہندی اور سلام بھی اپنے ہی طور پر کرتا تھا۔ ارل آف ولایل  
 ولیرائے ملکہ معظمہ دربار میں مجھ سے ہاتھ بھی ملائے ہیں۔ یہ عزت سب کو نہیں حاصل ہو پہلے  
 روز جب انھوں نے مجھ سے ہاتھ ملایا تو خود ولیرائے گورنر جنرل نے فرمایا کہ مدرسہ کے افسر  
 اعلیٰ کے مکان پر ایک تقریب میں ہم گئے تھے اُس نے آپ کو ہم سے ملایا تھا۔ ایک مرتبہ  
 عین دربار میں انھیں ولیرائے نے مجھ سے پوچھا کہ تمہارے نزدیک ہمارے ملک کی  
 عورتوں کا حسن کیسا ہے تم کو پسند ہی یا نہیں۔ میں نے کہا کہ بلکہ اُحسن ہے اور مجھے بہت پسند ہے  
 یہ سن کر بہت خوش ہوئے۔ جولائی پہلی بار دربار میں جاتی ہے اُس کے رخسارے پر ولیرائے  
 ہوسہ دیتے ہیں گویا وہ رعایا کے بجائے باپ کے ہیں اور وہ اُن کی مشن بیٹیوں کے ہیں بلکہ معظمہ  
 جب یورپ کے بادشاہوں سے ملتی ہیں تو اُن سلاطین کا دستور ہے کہ ان کے رخسارے پر ہوسہ  
 دیتے ہیں گویا آپس میں بھائی بہن ہیں۔ ستمبر میں سلطان العظم قسطنطنیہ سے جب لندن آئے  
 تو انھوں نے جناب ملکہ معظمہ کا فقط ہاتھ چوما تھا اور ملکہ مدوحہ نے سلطان روم کے شاہزادہ  
 کا منہ چوما تھا۔

ان سردلوگوں میں رقص ایک ریاضت سمجھا جاتا ہے اور ریاضت بھی ایسی جس میں ان کو  
 ہزاروں طرح کی مسرت حاصل ہوتی ہے مگر بعض فقہ جو نہایت پارسا و خشک ہیں نہ ان کو رگ کا  
 لطف ہے نہ رقص سے رغبت گانے بجانے کو معیوب سمجھتے ہیں چہ جائیکہ رقص ان کے نزدیک  
 رقص وغیرہ بے فائدہ بلکہ بعضوں کے نزدیک گناہ ہے۔ مگر جن لوگوں کو اس کا مزہ ہے اُن کے  
 نزدیک اس سے انکا رید تر از گناہ ہے جس مجلس میں رقص کے لئے مہمان مدعو ہوتے ہیں  
 اس میں ایک کمرہ خاص لباس بدلنے کے لئے خاص کر دیا جاتا ہے اور دوسرے کمرے میں

چاء، قہوہ، ماکولات، مشروبات جن میں ہر قسم کی مٹھائیاں، گوشت، پکوان، بھلیاں وغیرہ موجود ہوتی ہیں۔ جو چیز جس کو مرغوب ہو فوراً خدمتگذار حاضر کرتے ہیں۔ میزوں کی آراستگی خوش نما پھولوں کے گلہستوں، سونے چاندی کے برتنوں اور شیشہ آلات سے قابل دید ہوتی ہے۔ پادری علی العموم ناچ کی صحبتوں میں نہیں جاتے۔ ویسے اسے جب ان کو کھانے کی دعوت میں بلاتے ہیں تو بعد کھانے کے رخصت کر دیتے ہیں۔ بعض باپ جو متقی ہوتے ہیں ان کے بیٹوں کو ایسی مجلس میں زیادہ بیٹھنا ناگوار ہوتا ہے۔ ناکتہ لڑکیوں کو کھانے اور ناپچنے کا بہت شوق ہوتا ہے۔ نوخیز لڑکیوں کا یہ عالم ہے کہ ناچ گانے کے شوق میں تین تین چار چار دن تک سوتی نہیں۔ ایک ہی عورت کے ساتھ کوئی شخص کئی بار ناپچے تو انگشت نما ہو جاتا ہے۔ چاہئے کہ اپنی رفیقہ رقص کو بدلتا رہے۔ میں نے صرف تین چار ہی لڑکیاں ایسی دیکھیں کہ جن کو رقص وغیرہ سے نفرت ہے باقی بڑے بڑے پادریوں کی بیٹیوں کو بھی راگ و رقص کا شائق پایا۔ ان لڑکیوں میں جن کو رقص سے نفرت ہے یا مبری شاگرد ہیں۔ دوعری میں وہ منہ مروت میں اکثر رہتی ہیں۔ تیسری اُردو میں جو ہند کو آنے والی ہے۔ چوتھی ایک فرانس کی کونش کی بیٹی ہیں۔ انھوں نے تمام زبانیں مشہور یورپ کی تحصیل کر کے فارسی کا شوق کیا اور مدت تک مجھ سے فارسی پڑھی۔ ان کی ماں لیاقت و وضع داری اور قابلیت و دین داری میں اسبی کیٹا سے روزگار عورت ہیں کہ جن کی نظیر مردوں میں بھی کم نکلتی گی۔ بعد دربار کے ویسے لڑکے کے یہاں جو دعوت ہوتی ہے اس میں اکثر مغز انگریز و لید بزنس رہا کرتے ہیں۔ ایک دالان میں ویسے لڑکے اور ان کے عزیز و اقارب اور دوسرے دالانوں میں دیگر مرد و عورتیں رقص کرتی ہیں۔ شام کا لباس عورتوں کا خوبصورت ہوتا ہے مگر مردوں کا خوش قطع نہیں ہوتا۔ شام کے لباس میں سر پہ پھول یا مرصع شانہ یا طلائی تاج نما حلقہ یا کوئی اور شے آرایش کی لگاتی ہیں۔ ٹوپی نہیں پہنتی۔ جو اسرات بھی استعمال کرتی ہیں۔ ولایتی زیور بعضے ہندوستانی زیوروں کے مشابہ ہوتے ہیں مگر تھوڑیاں بالیاں پہنے جو شن یا زونہند وہاں کوئی نہیں پہنتا بلکہ تھکے

ذکر پر فقہ مارکر لوگ ہنستے ہیں۔ مکان کی لوہی فقط زیور بنیتی ہیں۔ بعض میں سابق میں گلوں لگاتی تھیں جس سے رخسارے اور لمبی گلرنگ معلوم ہوتے تھے۔ حسب حیثیت جواہرات و پوشاک ہوتی ہی۔ اُن کے زیور اگرچہ سادے اور سبک ہوتے ہیں اور مثل ہندوستانی زیورات کے بھاری نہیں ہوتے مگر نہایت قیمتی خوبصورت بناتے ہیں۔ خوش پوشاکی و جامہ زیبی میں اہل فرانس ضرب المثل ہیں۔ ایک صاحب مجھ سے کہتے تھے کہ فرانس کی عورت کو اگر ایک پرانی چادر بھی دو تو وہ اس خوبصورتی سے اڑھے گی کہ بھلی معلوم ہو۔ اہل انگلستان لباس و آرائش میں فرانس کی پیروی کرتے ہیں جو جدید قطع اور طرز نو لباس و زیوریں وہاں جاری ہوئی فوراً انگلستان میں پھیل گئی۔ درزیوں کے دیل فرانس میں موجود رہتے ہیں۔ جہاں کوئی نئی چیز وہاں اچھا ہوئی کہ فوراً اس کی تصویر یا اصلی شے انگلینڈ اور دیگر ملکوں میں پہنچ گئی ولایت میں چھوٹے ہاتھ پاؤں خوبصورتی کی دلیل سمجھے جاتے ہیں۔ بعض لوگ بوٹ اور دستانے میں بڑی دولت خرچ کرتے ہیں کہ چھوٹے نظر آئیں جو انگریز نہیں ہندوستان سے واپس گئے ان کی زبانی سنا ہے کہ جیسے سڈول ہاتھ پاؤں اور موزوں بدن ہندوستان میں دیکھے اور ملکوں میں کم دیکھے۔ بلکہ ایک انگریزی کتاب میں ضرب المثل لکھا ہے کہ ہاتھ ہندوستان کیسے۔ ولایت میں میں نے ایک میم کے ہاتھ ایسے چھوٹے اور خوش اسلوب دیکھے کہ کہیں دیکھنے میں نہ آئے۔ میرا ہاتھ اگرچہ مصافحہ میں پیش کرتا تھا مگر اُن کی انگلیاں میرے ہاتھ تک نہ پہنچتی تھیں۔ میں نے ایک روز کہہ دیا کہ آپ مجھ کو معاف کریں۔ میں چاہتا ہوں کہ اچھی طرح سے ہاتھ ملاؤں۔ مگر آپ کی کوتاہی کے سبب سے آپ کا دست مہارک ہاتھ نہیں آتا چونکہ وہ نہایت مذہب و مودب میم تھی بولی کہ مجھے اپنی کوتاہی پر بڑا افسوس آتا ہے۔

انگلینڈ کے لوگ تاوقتیکہ ملاقات نہ ہو ذرا کھینچے رہتے ہیں اور ابغی سے کم آشنا ہوتے ہیں مگر آئرلینڈ کے لوگ اگر کسی کو مجلسِ رقص و سرود میں بے یار و تنہا بیٹھا دیکھیں تو ملاقات ہو یا نہ ہو اس سے جا کر ملتے اور گفتگو کرتے ہیں۔ اور اگر ہمیں نزدیک مینی ہوئیں تو اُس پر رحم



کھاتی ہیں اور بات کرتی ہیں۔ لیکن نوجوان لیڈیاں اول بات کرنے میں شرماتی ہیں۔ مگر جب اُن سے ملاقات ہوگئی پھر اگر وہ قابل تعلیم یافتہ ہیں تو عاقل و تعلیم یافتہ مرد کو ایسا اپنی گفتگو سے سرور اور مسخر کرتی ہیں کہ وہ شخص خدا سے چاہتا ہے کہ وہ محفل کیمی ختم نہ ہو جس طرح ہندوستان میں نسبتوں اور سپیلیوں کے پوچھنے کا رواج ہر ویسی ہی رواج ولایت میں بھی ہے۔ شہر دہلی کے لارڈ پادری آپج بلبش و ہیلے جن کی خدمت میں بھی مجھ کو نیاز تھا بڑے سخی اور لطیف گو مشہور تھے ان کی بھانجی اور صاحبزادی دونوں عربی زبان میں میری شاگرد ہیں ان لارڈ پادری کا ذکر ہے کہ ایک بار محفل میں کسی فوجی افسر نے جوان کا دوست تھا بے تکلف ہو کر نسبت بجانے میں دل لگی سے پوچھا کہ گدھے اور لاٹ پادری میں کیا فرق ہے۔ پادری صاحب نے سوچ کر جواب دیا کہ صلیب گدھے کی پیٹھ پر ہوتی ہے اور لاٹ پادری کے سینہ پر۔ یعنی گدھے کی پیٹھ پر سیاہ داغ بشکل صلیب بنے ہوتے ہیں۔ اور لاٹ پادری تمغہ کے طور پر اپنے سینہ پر صلیب رکھتا ہے۔ اب لاٹ پادری صاحب کی باری تھی۔ انھوں نے کہا ہم تم سے پوچھتے ہیں کہ گدھے اور فوجی افسر میں کیا فرق ہے۔ افسر نے تھوڑی دیر غور کیا اور کہا میں نہیں معلوم یہ سن کر پادری صاحب بولے بے شک ہیں بھی کچھ فرق نہیں معلوم ہوتا اس جواب پر محفل میں ہنسنے پڑا۔

ولایت میں جو سوانگ وغیرہ ہوا کرتے ہیں اُن میں اکثر زن و مرد باہم بوسہ بازی کرتے ہیں۔ یہ دیکھ کر دیکھنے والوں میں ایک قسم کی بے تابی ہوتی ہے۔ مگر دیکھتے دیکھتے عادت پڑ جاتی ہے۔ اہل یورپ نے اور علوم کی طرح علم موسیقی میں بھی کمال ترقی کی ہے۔ ہزاروں لاکھوں کتابیں اس فن میں تصنیف کر ڈالیں۔ مملکت اٹالی کے گائے والے جرمنی میں بجانے والے فرانس میں ناچنے والے بے مثل پیدا ہو گئے ہیں۔ اور انگلستان میں جس قدر موسیقی علم کے ماہر اور آئرلینڈ میں جس قدر شاعری کا مذاق ہے اور ملکوں میں نہ ہوگا۔ بعض گنوار ملکوں کے آگے شکل سے شکل کچھ گاؤں اور وہ گنگن کر اسی طرح سب کو سنا دیں گی۔ اندھا فقیر جو محض جاہل ہے

وہ بھی جب جانے گا تو کہے گا کہ شعاع نور الہی آپ کے چہرے پر تاباں ہو۔ طامس مور صاحب جس نے کتاب لالہ بیچ انگریزی میں تصنیف کی ہے تعزیر میں آج کوئی شاعر اس کا نظیر نہیں ہمارے دہن کے ایک دوکان دار کا لڑکا تھا۔ اپنے کمال ذاتی سے لندن میں اس عروج کو پہنچا کہ بڑے خاندانی اس پر رشک کرتے ہیں۔ اُس نے اس کتاب میں ایک شاہزادی کا قصہ نثر و نظم میں لکھا ہے۔ درحقیقت موتی پروئے ہیں۔ بہت سے ترانے اور نغمے مور کے یورپ میں مشہور ہیں مگر رگنی جس میں وہ گائے جاتے ہیں آئرلینڈ کی ہر بعض بعض تو ایسے دل کش ہیں کہ اگر آدمی سمجھے تو وجد کر جائے مگر گانے والا خوش آواز اور موسیقی کا جاننے والا ہوا اور اگر سننے والا سمجھ دار اور صاحب ذوق نہ ہو تو اُس کے نزدیک وہی ہوگا کہ جیسے ہندوستان کے ایک شہزادے نے ولایت کا گانا سن کر کہا تھا کہ جیسے لیاں لڑتی ہیں۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ ہند کا راگ نہایت آسان و سادہ ہے اور یورپ کے رنگ و ڈھنگ سے بالکل ملحدہ ہے۔ انگلستان ہندوستان کے راگ کی ابتدا اور الف بے جس کو میزان کہتے ہیں ایک ہی ہے یعنی وہی ساٹ ٹرمر گم کے وہ بھی الہا پتے ہیں اور یہ بھی لیکن یہ راگنیاں جو ہند میں ہیں وہاں کوئی نہیں جانتا۔ اور راگ ہر وقت ہر فصل کے مثلاً مار، بسنت، ہوتی وغیرہ وہاں نہیں ہیں اور جو ترکیبیں راگوں کو دی ہیں وہ بھی یہاں وہاں کی الگ ہیں۔ لیکن اتنا معلوم ہوتا ہے کہ اہل ولایت نے باوجود اس شکل ہونے کے انواع و اقسام کے باجے اور طرح طرح کے راگ ان طریقوں سے کتابوں میں لکھے ہیں کہ سیکھنے والوں کو یہ فن آسانی سے حاصل ہو جائے۔ ولایت میں عورت کے لئے تعلیم میں ایک جزو گمانے اور بچانے کا بھی مقرر کیا گیا ہے۔ اس لئے جس عورت کو گمانے اور بچانے میں دخل نہیں اُس کی تعلیم ناقص ہے جب کوئی شریف شخص کسی مذہب کے گھر شام کو ملاقات کے لئے جاتا ہے تو اکثر عورتیں اس مہمان کی خاطر سے گاتی اور بجاتی ہیں۔ اگر اس سے طبیعت بھر گئی تو کتابیں، تصویریں، مجسمے، شطرنج، نرد سے دل ہلاتی ہیں۔ یہ جملہ سامان موجود رہتا ہے۔ اہل ولایت کا یہ حسن، انصاف ہے کہ بہت دن وہ مہمان کی خاطر کے لئے معروف

ہو جاتے ہیں۔ وہاں کے باتذیب لوگوں کی صحبت میں فحش الفاظ کا مطلق ذکر نہیں آتا جتنی کہ جہنم شیطان اعضائے ستر کا ہرگز نام نہیں لیتے ایک بار ایک ذی لیاقت میم نے ازراہ بے تکلفی مجھ سے کہا کہ اہل ہند کو بیل کے لوگ اکثر جنگلی وحشی سمجھتے ہیں۔ مگر فحش جی ہم کو ایک مدت سے جانتے ہیں اور آپ کی زبان سے گفتگو سنتے ہیں مگر کوئی ایسا امر جسے انگلستان کے شالیتہ اور تعلیم یافتہ لوگ معیوب یا نسنے ہیں تمہاری زبان و حرکات و سکنات سے نہیں تھا ہر ہوا۔ میں نے کہا کہ پیشتر بھی میری عمر کا بڑا حصہ لکھنؤ کے شاہی خاندان میں بسر ہوا اور اب بھی علمی مشاغل میں میرے اوقات ختم ہوتے ہیں۔ نہ منہ سے کوئی لفظ غیر مہذب نکلتی ہو نہ سننے میں آتی ہے۔ اپنے لکچر کے سلسلہ میں انگریزوں سے ملنے کے متعلق ہندوستانیوں کو بہت نصیحتیں کیں چنانچہ فرمایا کہ حکام انگریزی جو ہندوستانیوں کو اپنی صحبت (سوسائٹی) سے علیحدہ رکھتے ہیں اس کا باعث یہی ہو کہ ان سے بعض اوقات نادانستہ وہ امور سرزد ہوتے ہیں جن سے ان کو نفرت ہوتی ہے جب وہ امور چھوڑ دو تب اہل یورپ سے ملو۔ ہندوستانیوں کو چاہئے کہ انگریزوں کے سامنے ڈکار نہ لیں۔ اُن سے ملنے کو جائیں تو بغیر حراہیں وغیرہ پہنے نہ جائیں۔ انگریزوں کے نیچے شلو کے کا ہونا ضروری ہے سخت الفاظ لعنت اور نفیر کے زبان پر نہ لائیں۔ میل وغیرہ کے پوچھنے میں بجائے رومال کے ہاتھ سے کام نہ لیں۔ سینے کے نیچے سے گھٹنوں تک کسی اعضا کا نام نہ لیں۔ جہاں ان کی عورتیں بیٹھی ہوں وہاں دل لگی اور فحش کلمات کا استعمال نہ کریں۔ اسی طرح انگریزوں کو ہدایت کی کہ جب وہ ہندوستانیوں سے ملنے کو آئیں اور ہمارے فرش پر آنا ہو تو بٹواتا کر آئیں جیسے وہ اپنی کرسیوں اور دھچکوں کے اوپر جوتا پہن کر نہیں جاتے ہیں ویسے ہی ہمارے فرش پر جوتا پہن کر آنا انھیں مناسب نہیں ہے۔ اہل ولایت علم و ہنر کے بڑے قدردان ہیں۔ اور فقط علم کی ترقی سے اُن کی یہ ترقی ہے۔ شرفاء کی عورتیں سب خواندہ ہوتی ہیں اور چھوٹے لڑکے جب تک ماں کے پاس رہتے ہیں انھیں سے تعلیم و تربیت پاتے ہیں اور گھر میں علم کا چرچا دیکھ کر اُن کو علم کی ترغیب ہوتی ہے۔ جو عورت

شعر و سخن میں طاق اور دل آویزی و لطیفہ سنجی میں تہرہ آفاق ہوا اس کی قدر اس کے شوہر کے دل میں جس قدر ہو گی ظاہر ہے۔ ولایت کے ہر محلہ میں ایک دارالاشفا، ایک مدرسہ اور ایک کلیسا موجود ہوتا ہے جو غریب مریضوں، طالب علموں، عبادت کرنے والوں کے لئے وقف ہوتا ہے۔ گیس کی روشنی ہر جگہ مہیا کر دی گئی ہے۔ در اہل گیس پتھر کے کولے کا بجا رہے۔ ہر چیز علمی تحقیقات سے نکالی۔ تعلیم کی ترقی سے انگلستان میں دولت کی ترقی ہوئی۔ ولایت میں لوگ روپیہ صرف کر کے علم و تہذیب سیکھتے ہیں۔ اور ہندوستان میں گورنمنٹ کچھ اپنے پاس سے خرچ کر کے اسکول کھولتی ہے جب بھی بعض نہیں پڑھتے۔

عجب متاعِ زبون است این وفاداری  
کہ مفت ہم خرید نہ ہر کجبار دیم  
انگلستان کے مکانات میں چمن بندی کا بہت رولج ہے جن کی شان میں یہ شعر ماقبہ آتا ہے۔

مگوں کی جو بنرے میں تھیں کیا ریاں  
وہ تھیں بنر محل پہ گل کا ریاں

تمام عالم کے پھل و پھول لا کر جمع کئے ہیں اور نباتات کے علم میں بڑی ترقی کی ہے میوؤں اور ترکاریوں میں ایسی ترکیب کو دخل دیا ہے کہ ان کا قد و قامت اصلی بہت سے کیس بڑھ گیا ہے۔ فیشے کی عمارت پر ہر ایک ملک کے موافق سرد گرم ہوا قائم کی اور وہاں کے درخت نصب کئے گلاب کے پھول جیسے خوش رنگ دبڑے اور مختلف قسم کے وہاں دیکھے دنیا میں نہیں دیکھے یہ دخل صرف نباتات و زراعت میں نہیں بلکہ حیوانات کا بھی یہی حال ہے۔ عرب کے گھوڑوں سے ملا کر ایک نسل ایسی پیدا کی ہے کہ روئے زمین پر اس کی نظیر نہیں۔ نہایت قد آور جو ہر دار گھوڑے پیدا ہوتے ہیں۔ شہنشاہِ روس بھی اپنے واسطے یہاں سے گھوڑے منگاتے ہیں۔ چند روسائے ہند نے بھی وہاں کے گھوڑے خرید کئے۔ اگرچہ عرب اٹائے راہ میں تھا

مگر نہ خریدے۔ بس بے چشم فرو قصبہ پنپوں کی گھوڑوں میں یہ گھوڑے دیکھے ہیں۔ ولایت میں زندہ حیوانات کا عجائب خانہ بے مثل ہے۔ چرند و پرند جلواقسام کے جانور اکٹھا کئے ہیں۔ ایک سفید رچھ جیسے روئی کا گانا ظلمات سے لاکر رکھا ہے۔ وہ اکثر پانی میں اور کبھی خشکی میں رہا کرتا ہے۔ افریقہ کے شیر برہی میں نے وہیں دیکھے۔ ایک مکان میں مردہ حیوان اور جمادات جمع کئے ہیں۔ ہزاروں برس کی لاشیں مصر وغیرہ سے لائے ہیں۔ ایک ملائش اُن میں قبل طہان فوج کی ہے۔ پرانے ظروف ہمدید و قدیم کے عجب عجب چیزیں ہیں۔ ایک عظیم الشان کتب خانہ قابل دیدہ کھولا ہے۔ جس میں قدیم علم و زبان کی کتابیں ہزار ہا برس کے پرانے ظروف و خطوط موجود ہیں۔ ایک تختی طلائی قدیم فارسی کی جو ایران کی ایک عمیق زمین سے ملتی تھی انگریزوں نے حاصل کی۔ اور کوئی اس کو نہ پڑھ سکا تھا مگر انھوں نے پڑھی۔ غرض کہ یہ مقام ایشیائے مجلیہ کا مجمع اور علوم و فنون غریبہ کا مدرسہ ہے۔ صاحبان فضل و کمال کا وہاں جھگٹا رہتا ہے۔ جو کوئی وہاں تعلیم کو جائے سعادت پڑھ سکتا ہے۔ ہر ہفتہ میں تین روز عوام کے لئے یہ میوزی ام کھلا رہتا ہے۔ اس عجائب خانہ میں بڑے بڑے عالم اور محقق ہر فن کے طائر میں بنجھاؤں کے ایک میرے بڑے دوست ڈاکٹر چارلس ریو صاحب اسائنڈ خیوا جو علاوہ زبان ہائے یورپ کے مشرقی زبانوں میں بھی کمال رکھتے ہیں۔ یہ بھی عجائبات زمانہ سے ہیں۔ دوسرے ولیم رائٹ صاحب ہیں جو زبان عربی و عبرانی و سریانی وغیرہ کے عالم ہیں۔ انھوں نے ایک نہایت عمدہ کتاب صرف نحو عربی کی انگریزی زبان میں تصنیف کی ہے۔ اس سے پیشتر کوئی ایسی کتاب انگلش میں نہ تھی یہ صاحب میرے قبل ڈبٹن یونیورسٹی میں عربی کے مدرس تھے۔ اب میں چلائے ان کے اس عمدے پر مرفراز ہوا ہوں۔ علاوہ ان باغات و مکانات کے ایک اور مقام ہے جہاں ہفت اقلیموں کے کاریگر لاکر جمع کئے ہیں۔ تاکہ انگلستان کے صنایع ان کے کاموں کو دیکھ کر سب کام سیکھیں۔ اس بارہ برس کے بعد لاکھوں روپیہ صرف کر کے ایک نمایش کھولی جاتی ہے جس میں تمام دنیا کی چیزوں کے نمونے لاکر رکھے جلتے ہیں تاکہ معلوم ہو ولایت کے کس

کارِ پگڑے کس فن میں کتنی ترقی کی ہے اور کس کو تنزل ہوا۔ ہمارے ہند کے کاریگر بچا رہے ان فائدوں سے محروم ہیں تو لمبی مونگیر کے آتشیں ہتھیار اور کشمیر کی شال، ڈھاکے و جگہ کے کی محل و جامدانی، دلی و بنارس کی زرد و زری، بیٹنی کی نقاشی اور دیگر ملکوں کی چیزیں قابلِ تعریف بیکلیں میرے نزدیک ہندوستانی کاریگر بہت دستکار ہیں کہ بلا ان تعلیمات کے بھی وہ اپنی تہکی صناعی ایسی اچھی دکھلاتے ہیں کہ جو یورپ والے ان تعلیموں اور امداد کے بعد دکھایا کرتے ہیں۔

مرزا سکندر حشمت بہادر مرحوم جو چھوٹے بھائی حضرت واجد علی شاہ بادشاہِ اودھ کے تھے اُن کے پاس ایک تاجِ بھرِ نخل کا تھا جس پر سنہرے ستاروں کا کام بنا تھا وہ ذرا میلہ ہو گیا۔ انھوں نے لندن کے ایک بڑے کاریگر کو بلا کر کہا کہ ایسا ایک تاجِ ہم کو بنا دو اُس نے جواب دیا کہ ایسا کام ہرگز یہاں نہ بن سکے گا۔ حالانکہ وہ لکھنؤ کا کام تھا اور ستارے اس خوبی سے ٹانگے تھے کہ تھوڑی دُور سے ایک سونے کا ڈالنا نظر آتا تھا۔ یہ نہ معلوم ہوتا تھا کہ ستاروں کا کام ہے۔ بہت چیزیں ہند میں بنتی ہیں جو ولایت میں نہیں بن سکتیں۔

کلب جو وہاں قائم کئے گئے ہیں اُن کے ذریعہ سے ہر قسم کے لوگوں سے ملاقاتوں اور مبادلہ خیالات کا موقع ملتا ہے۔

ہیمہ کی کمپنی سے اصل شخص کے مرنے کے بعد اُس کے ورثہ کی امداد پرورش ہوئی ہے۔ ولایت میں جو تماشے کئے جاتے ہیں اُن سے بہت فائدے حاصل ہوتے ہیں۔ دن بھر کی محنت کے بعد جب شام کو واپس جاتے ہیں دل فکروں سے خالی ہو کر فرحت و سرور حاصل کرتا ہے اور تنگن بھی رفع ہو جاتا ہے۔ بعض لوگوں کا یہ مقصد بھی ہوتا ہے کہ جو میان کتابوں میں پڑھا ہے ان کی وہاں چل کر تصویر دیکھیں۔ بعض شخص اعلیٰ درجہ کی زبان و لہجہ سے سرور ہوتے ہیں بعض حسن و جمال کے مشاہدے کے لئے جاتے ہیں۔ کوئی موسیقی کے کمال جو نائیچ بلجے سے ظاہر ہوتا ہر خط حاصل کرتے جاتے ہیں غرض

سمجھ لیتے ہیں مطلب اپنے اپنے طور پر سامع اثر رکھتی ہو آتش کی غزل مجذوب کی بڑکا

فرانس میں دراصل طلسم کرتے ہیں ایک پرستان زرنکار دکھاتے ہیں جس میں سیکڑوں زندہ پریاں زرق برق لباس پہنے ہوئے باغوں درختوں پہاڑوں نہروں مکانات کے بھر دکوں میں کھڑی جھکی لیٹی بیٹی انگڑائی لیتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ مختلف رنگ کی مہتابوں کی روشنی نظر کو چکا چوندھ کر دیتی ہے اور عین اشتیاق و محویت اور تالیوں کے شور میں وہ پریاں وہ تماشہ دفعۃً آنکھوں سے غائب ہو جاتا ہے اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ

خواب تھا جو کچھ کہ دیکھا جو سنا افسانہ تھا

ولایت میں بعض عورتیں بڑھیوں کو جوان بنا دیتی ہیں۔ اگر دانت نہ رہے ہوں تو مسنوی دانتوں کی بتیسی لگا دیں۔ اور اگر بال سفید ہو گئے ہوں تو سیاہ بالوں کی ٹوپی سر پر چڑھا دیتی ہیں۔ پھر سے کی جھریاں مثلاً اگر ایسا رنگ و روغن لگاتی ہیں کہ سارے بدن میں نرمی و نراکت اور چہرے میں جوانی کیسی تروتازگی پیدا ہو جاتی ہے۔ اسی قسم کی عورتوں میں ایک سماء میڈم راشل تھیں۔ انھوں نے اشتہار بھی دیا تھا کہ میں بڑھیوں کو جوان بناتی ہوں۔ ان کے پھندے میں ایک مالدار بڑی بی سیس بارڈول اسپنسیس جوانی کے شوق اور شادی کے ذوق میں قریب ایک لاکھ روپیہ صرف کیا۔ کچھ دنوں کے لئے ظاہری زینت ہو گئی۔ اس حالت میں لاڈلیلا صاحب نے عقد کا پیام بھی بھیجا مگر چند روز میں اُس حق ناپائدار کی ہمار کم ہونے لگی اور ساری قلمی کمل گئی بالآخر میڈم راشل پر عدالت میں دعویٰ ہوا اور وہاں ثابت ہوا کہ بہت سی عورتوں کو انھوں نے جوان بنایا اور اُن کا مال خرد برد کیا۔ آخر کو میڈم راشل قید کی گئیں۔

حضرات مجھ کو افسوس ہے کہ میرا کچھ اس قدر طول کو پہنچا مگر میں نے ایک حصہ بھی اتنا سواحتوں سے عرض نہ کیا۔ انشاء اللہ آئندہ حالات پیدا آئیں و تعلیم و شادی و وفات و محکمہ ہالمنٹ اور الگ گھریوں کی عبادت و گرجاؤں کا بیان کروں گا۔

اب کچھ ختم ہوا مگر تیر بہت خوش ہوئے اور اپنے معمول کے مطابق سب نے تالیاں بجائیں۔ اور ہندوستانیوں نے بھی ان کا ساتھ دیا۔

اس کے بعد پریسیڈنٹ صاحب نے کھڑے ہو کر نہایت اچھے الفاظ میں لکچر کی تعریف کی۔ میتہ صاحب کی علمی قابلیت و نظر فائر اور وسعت اخلاق کی مدح سرائی کی۔ یہ سُن کر میتہ صاحب کھڑے ہو گئے اور پریسیڈنٹ صاحب کی عنایت کا شکریہ ادا کیا۔ پھر یہ فرمایا کہ میں اس وقت تھک گیا ہوں اور کھڑے ہو کر بیان کرنے سے معذور ہوں ورنہ جی کھول کر اس مرحمت کا شکریہ ادا کرتا۔ بعد ازاں نواب مشکور اللہ بہادر کھڑے ہو گئے اور نہا کہ جناب لکچر صاحب کی بڑی عنایت ہوئی اگر انجمن جلسہ تہذیب کو اس لکچر کے شائع کرنے کی اجازت فرمائیں گے۔ اور یہ ایسی عنایت ہوگی کہ تمام ممبران انجمن جلسہ تہذیب تہ دل سے مشکور گزار ہوں گے۔ لکچر اور صاحب نے اجازت دی اور پریسیڈنٹ صاحب کا شکریہ ادا ہونے کے بعد جلسہ برخواست ہوا۔ کارزدائی جلسہ کی ختم ہونے کے بعد میتہ صاحب اور انگریز حاضرین جلسہ میں دیر تک انگریزی میں باتیں ہوتی رہیں۔ بعض انگریزوں نے دریافت کیا کہ آپ یہاں کہاں مقیم ہیں اور ملاقات کے لئے آئندہ وعدہ کیا۔

اودھ اخبار کا بیان ہے کہ اکثر لکچروں میں معمول ہے کہ انگریزی میں ہوتا اور دونوں کو اودھ اردو میں ہوتا۔ انگریزی دانوں کو بہت کم مزہ آتا ہے۔ اس کے خلاف اس لکچر میں خاص کیفیت یہ تھی کہ دونوں گروہوں کو ایک دوسرے سے زیادہ لطف آیا۔ بیشتر اس لکچر کا تذکرہ ہندوستان کے مختلف اخباروں نے چھاپ کر شائع کیا۔ بعد ازاں اس لکچر کا خلاصہ لندن ٹائمز سرڈے ریویو مارننگ پوسٹ انگریزی اخبارات نے بھی چھاپ کر یورپ میں شائع کیا۔ اور ان سب انگریزی اخباروں میں شاہ آباد کے لائق لوگوں کا ذکر بھی تحریر کیا گیا۔ پہلے اس لکچر کو جلسہ تہذیب میں پرنٹر شیون رائے صاحب سکریٹری و ڈپٹی انسپکٹر سرائے کے اصرار سے چھپوایا گیا۔ بعد اُنشی نو کشتور صاحب نے طبع کرایا۔ اودھ کے انگریزی حکام میں اس لکچر کا بہت چرچا ہوا۔ اور انھوں نے انگریزی میں اس کے ترجمہ کرنے کے متعلق رائے قائم کی۔ اور اسی دوران میں دو خط علم دوست صاحبوں کے انگلستان سے



نشی میرا دلاد علی صاحب کے نام آئے کہ یہ لکھ انگریزی زبان میں رسالہ کی صورت سے مرتب کیا جائے۔ غرض کہ اس کو شہرت و مقبولیت بہت حاصل ہوئی۔

اتفاقاً اسی زمانہ میں مختار الملک نواب سرسالا جنگ میر تراب علی خاں بہادر مدارالہام ریاست حیدرآباد ملکنہ میں شہرت دربار کر کے لکھنؤ میں تشریف لائے ہوئے تھے چونکہ اہل علم کے قدردان تھے نہایت خصوصیت کے ساتھ میرا دلاد علی صاحب سے ملے اور یورپ کی تعلیم اور دیگر معاملات یورپ پر دیر تک گفتگو کرتے رہے۔ اسی اثنا میں سید صاحب کے منجملے بھائی افسر اطلابا حکیم سید فرزند علی صاحب بھی ملکنہ سے واپس آ گئے تھے جن کو چھوٹے بھائی کی جدائی نہایت شاق تھی اور یہ گوارا نہ تھا کہ پھر ممالک دور دراز میں جا کر اقامت گزریں ہوں۔ ان کا اصرار ہوا کہ سید صاحب سرسالا جنگ سے مل کر حیدرآباد میں تعلق ملازمت کر لیں سید صاحب نے ہم خیال دوستوں اور بعض یورپین شاگردوں سے جو یہاں موجود تھے مشورہ لیا۔ ہندوستانی احباب داعزہ نے جو مشورہ دیا ہو۔ مگر آپ کے شاگرد کرنل بروئے جو صوبہ اودھ میں کٹھنی کے عمدہ پرمامور تھے سخت مخالفت کی۔ باوجودیکہ نواب مختار الملک بہادر کے بڑے دوست تھے مگر حق شاگردی کے ادا کرنے کے جوش میں محترم استاد سے ہٹا کہہ دیا کہ آپ کسی ریاست میں ملازمت نہ کریں اور امید داری کے لئے نواب مختار الملک کے پاس ہرگز نہ جائیے۔ ان کا یہ قطعی فیصلہ سن کر سید صاحب نے کہا۔ مجھے خود منظور نہ تھا مگر بعض اعزہ کا اس قدر اصرار ہے کہ ان کے مجبور کرنے پر آپ سے مشورہ لیا۔ اس کے بعد اگرچہ سید صاحب اودھ نواب سرسالا جنگ بہادر سے خط و کتابت رہی مگر انھوں نے ملازمت کے بارے میں ایک حرف نہیں لکھا۔

اُدھر بھوپال میں حکیم سید فرزند علی صاحب نواب شاہ جہاں بیگم صاحبہ سے بھائی کی ملازمت کے لئے سلسلہ جہان کی بیگم صاحبہ سید صاحب کی قابلیت سے بخوبی واقف تھیں بلا شکر گزار تھیں نہ کہہ آتے ہی منظور کر لیا۔ اب حکیم صاحب نے سید صاحب کو لکھا اور ریاست بھوپال سے

تعلق کرنے پر اصرار کیا۔ اس کا جواب سید صاحب نے یہ دیا کہ میں ولایت میں نوکریوں اور متعلقین رکھتا ہوں لہذا مجھے وہاں جانا بہت ضروری ہے۔ یہ ممکن ہے کہ وہاں پہنچنے کے بعد ان تعلقات کو منقطع کر کے واپس آؤں اور بھوپال میں ملازمت کر لوں۔

اسی اثنا میں سید اولاد علی صاحب بیمار ہو گئے اور ایک زمانہ تک لکھنؤ میں علاج کرتے رہے۔ اور اس مرض کا اصلی باعث یہ تھا کہ وہ سالہا سال سے سر دھکوں میں رہ کے وہاں کے موسم کے عادی ہو گئے تھے۔ ہندوستان کی سخت گرمی نہ برداشت کر سکے ان اثرات کا تذکرہ خود سید صاحب نے اپنے ایک خط میں کیا ہے جو حکیم سید فرزند علی صاحب کو بھوپال میں بھیجا تھا اور خاص اُن کا دستخط میرے پاس موجود ہے۔ ناظرین کے تفتیش طبع کے لئے بحینہ راج کیا جاتا ہے۔

## نقل خط سید صاحب بنام حکیم صاحب

جناب انجمنی صاحب جلد ملازی و اشاذی حکیم سید فرزند علی صاحب دام ظلہم عالی بعد سلام مسنون خلاصہ مضمون آں کہ۔ عافیت نامہ گولمی بور و ذخیرہ آموذ شرف افزائے ایں راویہ نشیں گمنامی گردید باعث ہزاراں ہزار مسرت و اطمینان شد خداوند کریم بایں عطا فیہ بزرگاتہ دیو گاہ سلامت داراد۔ از خطوط سابقہ حال صحت کترین دریافت شدہ باشد مگر برائے طمانیت مزاج و حاج عرض می گنم کہ الحمد للہ بدوائے چندک باوڈ اکثر خداوند کریم شفا داد فقط دو بوتاد غورہ بودم کہ تپ سیزدہ روز یک دفعہ غائب شد گویا بتود و ابود یا کسیر۔ حال پر ہیز نمی گنم و بدن مثل سابق بحالت اصلی بالکل نیامدہ است۔ الا روز بروز رفتہ رفتہ بحکم مزید خواہ شد تا آن کہ بحالت اصلی خواہ آمد۔ غرض شفا ئے کلی بعقل الہی گزیدہ است۔ خاطر خاطر جمیع باد۔ ترک روزگار برائے علالت ایں کترین زیادہ از اہست کہ می بایست

حکیم من از وجود من چہ خیسزد      دریں بود و نبود من چہ خیسزد

بہر حال آں جناب الطاف بزرگانہ میفرماید انچہ سترائے مربیانت اللہ تعالیٰ بدیں  
 عطوفت و الطاف بر سر سائے ستر دارد۔ کرم گستر اگرچہ تہارت آفتاب و حرارت ہوا با وجہ  
 خود نیامہ است الا ہمیں قدر برائے تباہی حال مزاجم کافیست۔ و بعد از ساعت یازدہ بجز نشستن  
 یا خفتن دل اضطراب منزل بچہ سے رغبت نمی کند عرض پنج از دست و قلم نمی شود۔ بعد یک ماہ  
 معلوم نیست کہ نوبت بکجا خواهد کشید۔ انچہ در بارہ مقدمہ معلومہ ارشاد شد البتہ غایت نامہ والا  
 رسیدہ و در جوابش دو رقمہ فدویت حمید ارسال شد۔ یکے از دیگرے قدرے مخالفت دارد  
 اگر آں جناب بخدمت سرکار شریطہ مندرجہ مکتوب آخریں عرض کردہ اقبال کثافت چندے  
 قسمت آزمائی خواہم کرد۔ مگر ایں امر ملحوظ خاطر والا باد کہ رفتن بر اقم یک مرتبہ ولایت فرض است  
 و گرنہ موجب بے حیائی در تمام عالم و سبب رسوائی پیش خالق زمین و آسمان متصور است۔  
 آں جناب بہ محبت برادرانہ نیک و بد آں ملاحظہ نہ فرمودہ اند ہر گاہ پوست کنندہ خواتم گفتاں  
 وقت رائے عالی با من موافقت خواہد کرد۔ از مختار الملک کد امی گنگو بزرگ گنگوئے علمی و حال  
 مدارس و کیفیت کتب و علوم کہ در مدارس ولایت جاری است و انچہ در گنگو از بلاد دیگر ساختہ  
 می شود آں کہ کردہ ہائے مطبوعہ و وجہ اسکو لہا در مطبعہ منشی نو کشور یافتہ می شود و گنگوئے دیگر گروہ  
 کرنل بروکہ دست سالار جنگ و کشتہ مالی اودھ است مانعت قطع کردہ بود کہ کسے در خواست  
 روزگار از سرکار نواب نہ کند و دستم را منظور ہم نہ بود مگر ارادہ دارم کہ خطہ بحیدر آباد خواہم نوشت  
 و بس۔ و انوی سید ثناء اللہ صاحب معہ فرزندہ روانہ بھوپال شد ند۔ زیادہ تمنائے ملازمت  
 و تسلیم۔ رقمہ فدویت اولاد علی۔ ۲۰ اپریل ۱۸۷۷ء مطابق ۸ محرم ۱۲۹۷ھ

از گنگو محلہ سجان نگر

اس مختصر زمانہ قیام ہند میں انگریز حکام حبیبی قدر و منزلت سید صاحب کی کرتے تھے اور  
 کسی کی نہیں دیکھی گئی۔ میرے چچا حافظ غلام علی خاں صاحب کا بیان ہے کہ ایک بار میں ان کے  
 ساتھ ڈپٹی کمشنر ہروڈی سے ملنے گیا جیسے ہی میرا والد علی صاحب بنگلہ پر پہنچے وہ سنتے ہی

باہر نکل آئے نہایت تپاک سے ملے۔ اندر لے گئے بڑی تعظیم و توقیر سے بٹھلایا امدایسی بے تکلفی کے ساتھ باتیں کرنے لگے کہ اس سے پیشتر میں نے صاحب کلکٹر کو کسی بڑے تعلقہ دار سے بھی اس طرح ملتے نہیں دیکھا۔ چنانچہ سید صاحب ہی کی وجہ سے صاحب ضلع نے اُس دن جتنی توجہ میرے حال پر کی پیشتر کبھی نہ کی تھی۔ واپسی کے وقت بھی انھوں نے اپنے ہنگامہ کے حدود سے باہر تک سید صاحب کی مشالعت کی اور انھیں گاڑی پر سوار کر کے واپس لے گئے۔ لفٹنٹ کرنل بروجن کا ذکر آچکا ہے آپ کے یورپین شاگردوں میں متاثر تھے۔ انھوں نے آپ کے بھتیجے سید غور شید علی کو دہلی میں جب کہ وہ کمنشنر تھے اچھی ملازمت دلوادی تھی اور محض سید صاحب کے اثر سے ان پر نہایت مہربانی کرتے تھے۔

سید صاحب کے ایک دوسرے یورپین شاگرد جن کا نام ولیم کننگیڈ تھا سیپورہ بنگالی میں پولیٹیکل ایجنٹ تھے اور محض ان کے لحاظ سے حکیم صاحب کے ساتھ عزیزوں کیسا برتاؤ کرتے تھے۔ ہمارا اجہ نرسنگھ گڈھ کے ملکی معاملات میں انھوں نے حکیم صاحب ہی کی وجہ سے نہایت توجہ کی تھی۔

سید صاحب کے شاگردوں میں ایک انگریز نکلس صاحب تھے جو ضلع ستیا پور میں ڈپٹی کمشنری کے عہدے پر مقرر تھے۔ ان سے آپ ہی نے ایک اپنے عزیز حکیم سید انعام علی صاحب کو دربار میں لاٹ صاحب سے ملوانے کی سفارش کی تھی جس کے متعلق سید صاحب ایک خط میں لکھتے ہیں کہ مجھے یہ اعزاز دیا گیا ہے کہ دربار کے موقع پر اپنے جس عزیز یا دوست کو چاہوں دربار میں ہمراہ لے جاؤں یا بھجواؤں اور میری ہی سفارش پر سید انعام علی کو نواب گورنر جنرل سے جو پہلے اس سے لاٹ لفٹنٹ ان مالک میں رہ چکے ہیں ملنے کا موقع ملا ہوگا۔

آپ کے شاگردوں میں ایک یورپین ولیم صاحب تھے جو عرصہ ہوا الہ آباد میں کمنشنر رہے ہیں۔ ان کو آپ نے ایک چٹھی سید محسن علی وغور شید علی کی ملازمت کے بارے میں لکھی تھی

اور اس امر کا ذکر سید صاحب نے ایک خط میں اپنے بھائی حکیم سید فرزند علی صاحب کو تحریر فرمایا ہے اور وہ خط راقم سے خود پڑھا ہے۔

سید صاحب کے قابل تشکر دلوں میں سٹر پالیور پوڈیس اور گیو وغیرہ مشہور انگریز نہیں یہ جملہ صاحبان کیمبرج یونیورسٹی اور کسفورڈ یونیورسٹی کے کالجوں میں اردو زبان پڑھانے پر مقرر رہے ہیں۔

ولایت سے سید صاحب صرف ایک سال کی رخصت لے کر وطن آئے تھے جو زمانہ لکھنؤ اور بھوپال کی آمد و رفت میں خیر ہو گیا۔ بعض ضروری کام باقی تھے جن کے لئے انھوں نے اپنی رخصت میں چھ ماہ کی توسیع کرائی اور قریب ڈیڑھ سال کے ہندوستان میں رہ کر یورپ واپس گئے اور ڈبلن کالج میں اپنی خدمات مفوضہ انجام دینے لگے۔

## ولایت کی زندگی مابعد

سید صاحب اگرچہ فرائض منصبی کے ادا کرتے سے عظیم الفرصت تھے مگر لوگوں کے امراء سے اپنی ذات پر جفا کشی گوارا کر کے تھوڑا وقت شائقین تعلیم کے لئے نکالنا چنانچہ وقت معینہ پر درس دیا کرتے اور اس پرائیویٹ درس گاہ کی عام اطلاع کے لئے ایک اشتہار بھی دے دیا تھا جس کی ایک مطبوعہ کاپی راقم الحروف نے دیکھی ہے۔

اس وقت تک سید صاحب کی والدہ ماجدہ بقید حیات تھیں اور سید صاحب کبھی کبھی ان کو خرچ بھی بھیجا کرتے تھے۔ چنانچہ پہلی بار منشی اشرف علی نام ایک شخص کے ہاتھ جو خاندان شہر یاری اودھ کے برگشتہ نخب قافلہ کے ساتھ ولایت جا کر واپس آئے تھے پانچ سو روپے مسئلہ محترمہ کی نذر کے لئے بھیجے تھے مگر اس رقم کا زیادہ حصہ ان متدین بزرگ ہی کی نذر ہو گیا بعد ازاں مولوی محمد شاہ صاحب کے ہاتھ اپنی مادر محترمہ کی خدمت میں ایک معتد بہ رقم بھیجی تھی۔ مولوی صاحب مدوح نے معصوم ہونے پر رقم شیخ خدا بخش صاحب ایک دولتمند

تاجر کے پاس امانت رکھوائی اور کہا کہ میں بیت اللہ سے واپس آ کر یہ رقم آپ سے لے لوں گا۔ اس کے بعد مولوی صاحب موصوف کرمی کے درمیان منتورہ چلے گئے اور وہاں کئی سال قیام پذیر رہے۔ اس دوران میں سوداگر مذکور کا کاروبار بگڑ گیا اور وہ مصر سے کلکتہ میں چلے آئے۔ اس کے بعد مولوی صاحب حرمین سے رخصت ہو کر بمبئی آئے اور وہاں سے سید کے کلکتہ تشریف لے گئے اور بھوپال کے اسٹیشن پر لکچرہ اٹھائے۔ راہ میں تھانہ اترے، کیونکہ حکیم صاحب سے ملاقات کے وقت روپیہ کا تذکرہ آتا جو اس وقت موجود نہ تھا۔ مگر جب مولوی صاحب کلکتہ پہنچے تو انھوں نے سوداگر صاحب سے بعض قیمتی چیزیں منگو کر اپنے قبضہ میں کر لیں اور پھر انھیں کے ذریعہ سے وہ رقم وصول کر کے سید صاحب کی والدہ کی خدمت میں بھجوا دی تھی۔ اسی طرح ۲۴ نومبر ۱۸۹۶ء کو دس پونڈ (داف) روپیہ اور ۱۸ فروری ۱۸۹۷ء کو آٹھ پونڈ حکیم فخر علی صاحب کے نام بھیجے۔ اور ۲۳ اپریل ۱۸۹۷ء کو حکیم صاحب نے مالٹویہ کی رسید بھیجی تھی۔

ڈبلن میں سید اولاد علی صاحب نے اپنے دینی جوش میں ایک محمدن سوسائٹی قائم کی تھی جس میں اکثر طالب حق انگریز جمع ہوا کرتے اور آپ عقائد نصیح کے لکچروں کے ذریعہ سے حقیقت اسلام کو قوی دلیلوں سے ثابت کیا کرتے اور اگر سچ پوچھئے تو انگلستان میں تبلیغ اسلام کی بنیاد آپ ہی کی ذات بابرکات سے پڑی۔ اور اس کا بہت نمایاں اثر ہوا چنانچہ مسٹر ڈے وڈن پورٹ جن کی مشہور و معرکہ الٹرا کتاب پالوجی ان اسلام حمایت اسلام میں پہلے شائع ہوئی اور سید احمد خاں صاحب بانی کالج نے اس کی اشاعت میں خاص کوششیں کیں وہ سید صاحب کے شاگرد تھے اور دین اسلام کی تائید میں انھوں نے کچھ کیا وہ سید اولاد علی صاحب کی اس محمدن سوسائٹی کی ہمیشہ باقی رہنے والی برکت تھی۔

مسٹر ولیم عبد اللہ کو سلیم جھوں نے لیورپول میں تبلیغ کا کام شروع کیا اور نو مسلم انگریزوں کی ایک جماعت قائم کر لی۔ ان کی کوششیں بھی میرا اولاد علی صاحب کی آفتاب حقیقت کی شعائیں تھیں۔ اس لئے کہ عبد اللہ کو سلیم بھی سید صاحب کے ملنے والوں میں تھے اور ان کی ساری

سرگرمیاں انھیں کی تعلیم کا نتیجہ تھیں۔

عبداللہ کو علی کی نسبت سیدہ صاحبہ اپنے ایک خط موسومہ بہ حکیم سیدہ فرزند علی صاحب مورخہ ۲۸ مئی ۱۹۱۲ء میں تحریر فرماتے ہیں کہ عبداللہ نو مسلم لیورپول آج کل ڈبلن میں آنے والے ہیں جب اُن سے ملاقات ہوگی تو اس کے بعد اُن کا حال عرض کروں گا۔ وہ جرمنی کے رہنے والے ہیں اور لیورپول میں دکالت کیا کرتے ہیں۔ ایک مکان کو مسجد بنایا ہے اور وہاں اذان دے تازہ ہوا کرتی ہے اور چند اشخاص بھی ان کے ساتھ نو مسلم ہو گئے ہیں۔ اگرچہ سکائپ لیورپول کی حالت سے ان کو اور اہل خانہ اور ہم مذہبوں کو اوائل میں بہت تکلیف دی تھی اور اُن پر پتھر و کچڑ وغیرہ پھینکے تھے۔ مگر اب پولیس کی حفاظت سے اذیت نہیں پہنچتی ہے۔ یہ لوگ ایسے متعصب ہیں کہ اسلام ان کے نزدیک سب سے بدتر دین ہے۔ بت پرستی بھی اس سے بہتر ہے۔ ایسے جاہلوں سے کیا پیش کیا جائے۔ مگر جہاں جہاں قدم سے بنیاد تعصب چلی آتی تھی اب بھی وہاں لاندہبی و بغاوت ہے۔ لوگوں کو اور مکانات و گھر جا گھروں کو نہ باروت سے بلکہ انیسٹ سے جس کی قوت بجلی سے بھی زیادہ ہے یہ دھڑے اور لاندہب خوب اڑاتے ہیں۔ فرانس اور اسپانول اور روس و جرمن وغیرہ میں بلکہ خود لندن میں یہ لوگ موجود ہیں۔ چونکہ دینِ متین اور رسولِ رب العالمین کو بیاں والوں نے بدنام کیا اور بہت بہتان اُن پر لگائے۔ لہذا اب اس کا ثمرہ ان کو ملتا ہے۔ دین ان کا تو برائے نام ہے۔ ان سب ملکوں میں جہاں یہ سب مفسد باغی روز بروز نقصان جان و مال کا کرتے ہیں اور کسی سے نہیں ڈرتے اور مردانہ پھانسی کی آرزو کرتے ہیں۔ اُن میں الحمد للہ کوئی مسلمان شریک نہیں ہوا سب موالید نصرانیت ہیں۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ ہر درخت اس کے پھلوں سے پہچانا جاتا ہے۔ پس پہل مذہبیت کا یہ ہے کہ جو آج کل یورپ میں تھمک ڈال رہا ہے۔ نہ مال کی امان ہے۔ بادشاہ اور فقرا سب ان لاندہبوں کی شیطنت اور ظلم سے ترساں ہیں۔ عجب نہیں کہ ممالک مذکورہ میں بہت نقصان جان و مال کا ہووے۔ دانیامیٹ کی آگ

ایسی ہر کس سے بجا و بہت دشوار ہے۔ ایک چھوٹا گولا اس سے بھرا ہوا جب پھوٹے تو بڑے بڑے مکانات کو اک دم میں خاک سیاہ کر دیتا ہے۔ باروت میں تو اس کی نسبت کچھ بھی زور نہیں۔

سید صاحب نے وہاں تبلیغ کا ایسا سلسلہ جاری کیا تھا کہ انگلستان و آئرلینڈ میں ایک کافی تعداد میں مسلمانوں کی جماعت قائم ہو گئی تھی جس کا ثبوت مسٹر ڈے دن پورٹ اور عبداللہ کوئم کے حالات سے بخوبی مل سکتا ہے۔ مگر وہاں بجز مادہ پرستی اور الحاد کے کوئی مذہب کی روحانی لذتوں سے آشنائی نہیں۔ مروجہ مذہب خود الحاد کا جامہ پہنتا جاتا ہے۔ ایسے نقار خانے میں حق کو طوطی کی آواز کون سنتا ہے۔ یہ بھی غنیمت سمجھنا چاہئے کہ سید صاحب نے متعدد لوگوں کو اسلام کی حقیقت کا قایل اور حضرت رسالت پناہ کی تعلیموں کا معترف و مداح بنادیا تھا۔ بھائی کے نام جو خط لکھا تھا اس کے چند الفاظ جو اعلیٰ نقل کئے گئے ان سے بخوبی اندازہ ہو سکتا ہے کہ ان کا دل حمیت اسلامی کے جوش و حضرت سرور عالم کی محبت کے نور سے کس قدر لبریز تھا۔ وہاں کے عوام کے تقصیب کو وہ کس نگاہ سے دیکھتے تھے۔ اور کس خوبی سے انھوں نے یورپ کے موجودہ الحاد کو عداوت اسلام کا نتیجہ باور کیا۔ اور پھر جو انھوں نے پیشیں گوئی کر دی تھی اس کا پورا پورا منظر گزشتہ جنگ یورپ میں نظر آ گیا۔

سید صاحب ولایت سے اپنے برادر محترم حکیم سید فرزند علی صاحب کی خدمت میں اکثر خطوط بھیجتے رہتے تھے۔ جن سے ان کے جذبات و خیالات کے ساتھ ان کی اعلیٰ قابلیت و کمال انشا پر دازی کا پتہ چلتا ہے۔ ان میں سے صرف ایک خط کو ہم نمونہ کے طور پر یہاں درج کرتے ہیں۔

## خط سید صاحب بنام حکیم صاحب

حَامِدًا وَ مَصْبِيًّا۔ حضرت انوی صاحب استاذی ملائی معاذی جناب حکیم سید فرزند علی صاحب مظلوم



بعد تسلیمات عرض یہ کہ آپ کا عنایت بار نواز ششامہ مورخہ ۲۱ شعبان المعظم جو نہایت طویل اور سرخ کاغذ پر مکتوب تھا اور اس کے ساتھ جو کارروائی درباب میچوچک و دیگرہ کے آپ نے کی تھی اس کے سبب کاغذات اور ایک فہرست افسران انگریزی کی جو بالفعل اودھ میں عام ہیں بھی گئی ہوئی تھی۔ عین انتظار میں مرہم دل دروند ہوا۔ خداوند کریم سایہ مہر طہا پایہ پھارے مردوں پر ہمیشہ قائم رکھے۔ آپ نے جو فہرست تلفوف کی ہے اس میں تمام افسران فوج کے نام ہیں جو بالفعل عمدہ ہائے فنی پر معین ہوئے ہیں۔ اہل سیف اس قدر اہل قلم کے محدود پر مقرر ہوں سبب کیا ہے۔ میرے شاگرد ایک صاحب الفت کزنل آف برڈیٹش گورنمنٹ ہیں۔ اگر ایسا ہو تو برادر سید علی طال عمرہ سے دریافت کر لیجئے کیونکہ میں نے صاحب سے ملا دیا تھا لیکن بہت عرصہ گزر رہا ہے بھوئے تو انہوں نے کہیں کہ میرے شاگرد ہیں۔ ان کو ایک چٹھی تلفوف بھیجتا ہوں اور سفارشیں بر خوردار جو رشید علی اور محسن علی کی کرتا ہوں۔ آپ اس کو صاحب مدد کے پاس بھیج دیں شاید

ہیں بیضہ برادر پرو بال

آئندہ بعد تعطیل ایئر کے جب میرے دوست پھرائیں گے تو شاید ایک دو اور چٹھیاں بھی روانہ کروں فقط اگر آپ صلاح دیں تو گورنمنٹ اور پارلیمنٹ میں شور مچا دوں کہ افسران سرکاری لیاقت پر نہیں بلکہ سفارشیں پر نوکریاں دیا کرتے ہیں ان کو ممانعت کی جاوے لیکن کوئی آپ کا دشمن اس بات سے فتنہ نہ برپا کرے اور صاحبان افسران سرکاری کو آپ کی طرف سے بدظن نہ کر دے۔ اب درباب ٹیکہ کے جو اگر آپ فرمائیں تو گورنمنٹ سے حکام اودھ وغیرہ کے نام حکنامہ تاکید لکھوا کر بھیجوا سکتا ہوں۔ بلکہ بالابالہ بدوں آپ کے نام کے ایک سوال گورنمنٹ کی خدمت میں بھیجوں گا اور جواب سے اس کے اطلاع دوں گا تاکہ تفصیل فوت ٹیکہ دیئے ہوئے لڑکوں کی نہ بھل بلکہ مفصل لکھیں۔ اور ٹیکہ مواد گا دی سے دیا جا یا کرے۔ جب کہ رسالہ حکیم اصغر حسین صاحب آدھے گا تو اس کی قوت پر البتہ گورنمنٹ سے

درخواست کی جاسکتی ہے کہ ڈاکٹر ان ہندی کو تائید کی جاوے کہ وہ رجسٹر اطفال فوت شدہ کا جو فی الحقیقت ٹیکہ سے مرے ہیں صاف صاف لکھیں۔ آج کل میں پارلیمنٹ ٹوٹنے والا ہے اور چونکہ میعاد معینہ سات برس کی پوری ہوئی ہے نیا پارلیمنٹ رکھایا کی رائے سے مقرر ہو گا۔ اگر اس نے وزیر اے حال ملک معظمہ کو بحیثیت رائے یا کسی سوال سے پارلیمنٹ میں شکست دی تو دوسرے وزیر پیدا کئے جائیں گے۔ پس پارلیمنٹ اور ملک کی وزارت کا گورنمنٹ دونوں نئے ہوں گے دیکھا جائے کہ کیا ہووے۔

ہمارا مدرسہ بالفصل مرکز توجہ والتفات یورپ و ایشیا اور امریکہ اور افریقہ اور جزائر اور بحر و بر دنیا کا ہے۔ کیونکہ جولائی آئندہ میں اس مدرسہ کی سالگرہ سہ صدی ہوگی اور چونکہ طلباء اس مدرسہ کے تمام اطراف و اکناف عالم میں عمدہ ہائے جلیلہ پر ممتاز ہیں اور اکثر بری و بحری افسری سے تعلق رکھتے ہیں ان میں سے جو لوگ اس تقریب میں شریک ہو سکیں گے وہ آئیں گے۔ سوا اس کے مدرسان مدارس اعظم ہر ملک کے مدعو ہوئے ہیں۔ ان میں سے بھی بہت شریک ہوں گے۔ غرض کہ اک بڑا ہنگامہ اور دھوم دھام ہوگی۔ حال اس کا آئندہ عرض کروں گا۔ بالفصل اتنا ہی تحریر کیا۔ ارشاد علی اور اس کی ماں دونوں انگلینڈ میں ہیں۔ بعد بیماری کے ارشاد نے لکھا کہ تبدیل آب و ہوا کے واسطے چند روز آئرلینڈ سے انگلینڈ چلے جا دیں اس واسطے میں نے بھیج دیا۔ آپ کی بھانج اور بھتیجا دونوں ایک ساتھ ہیں عنقریب مراجعت کریں گے۔ ابھی ایک خط جناب شجاع الدین بچی صاحب کا آیا اور آخر میں اُس کے سعید الدین احمد صاحب کا ایک رقعہ بھی مرقوم تھا۔ اس سے حال آپ کی تشریف آوری ٹونک کا فیروز جنگ بہادر سے ملازمت ہونے کا اور سبب ماہ صیام کے پھر قصد وطن کا سبب مفصل دریافت ہوا۔ جواب اس کا اب تک نہیں لکھا عنقریب انشاء اللہ تعالیٰ بھیجوں گا۔ جناب بھائی صاحب اس عاجز نے کئی خطوط ارسال کئے اور خط آخری دو چار روز بعد روانگی آپ کے عاطفت نامہ کے پہنچا ہو گا۔ آپ تو یہی فرماتے ہیں کہ دو سال سے

کوئی عریفہ راقم کا آپ کو نہ پہونچا۔ سبب اس کا معلوم نہیں ہوتا۔ اگر اہل ڈاک کا قصور ہو تو عند البوث ان کو تنبیہ ہو سکتی ہے۔ ایک بار اور بھی دیکھ لیتا ہوں۔ اگر اس عریفہ کے پہونچنے میں تاخیر ہوئی تو سرکار میں اطلاع کی جائے گی۔ زیادہ حد ادب سب اعزہ و اقربا اور احباب کو درجہ بدرجہ تسلیم و دعا اور سلام نیاز جد اجداد فرمادیجئے گا۔ والتسلیم۔

رقیمہ فدویت اولاد علی۔ ٹرنٹی کالج ڈبلن آئرلینڈ۔ ۲ مئی ۱۸۹۲ء

ان کی بیوی کو بے انتہا شوق تھا کہ قابل شوہر کی سوانح عمری ان کی زندگی میں شائع ہو جائے مگر خدا کو یہ منظور نہ تھا۔ چنانچہ ان کی وفات کے بعد سزا اولاد علی نے جو خط اپنے چھٹے حکیم سید فرزند علی صاحب کے نام یکم ستمبر ۱۸۹۲ء کو لکھا تھا اُس میں تحریر کرتی ہیں کہ میرا ارادہ ہے کہ آپ کے پیارے بھائی کی سوانح عمری لکھوں اور اُن کی بعض تصانیف کو چھپواؤں۔ میں نہایت خوش ہوئی کہ اگر آپ اُن کے کچھ حالات جولائف کے واسطے مفید ہوں تو تحریر فرمائیے میرے پاس ہندوستانی اور فارسی میں ان کی بہت سی تحریریں موجود ہیں۔ مگر بڑی مشکل یہ ہے کہ اُن سے کس طرح فائدہ اٹھایا جائے۔ کیوں کہ مجھے افسوس ہے فارسی آتی ہی نہ ہندوستانی۔ انگریزی تحریروں سے کچھ مطلب نکال سکتی ہوں۔ نیشن جانتی ہوں کہ وہ ہندوستانی تحریریں بہت زیادہ بکا رآمد ہیں۔ میں امید کرتی ہوں کہ آپ اپنے پیارے بھائی کے خاندان کے پورے حالات سے مطلع فرمائیں گے۔ میری خواہش تھی کہ میرے عزیز شوہر اپنے سوانح عمری اپنی زندگی میں خود ہی لکھتے۔ میں نے بار بار اُن سے اس بات کی استدعا کی اور خوشی سے تیار تھی کہ اس کام میں اُن کو مدد دوں اور چوں کہ مجھے اس وقت مہلت تھی اس وجہ سے امید تھی کہ انھیں میں کافی مدد دیتی۔ یہ کام بالکل نئے قسم کا ہے۔ ان کی اکثر تحریریں ان کی زبان میں ہیں۔ اور جس قدر انگریزی میں ہیں وہ ایسے متفرق ٹکڑے ہیں کہ بجز ان کے اور کوئی شخص انھیں منسلک مرتب کر سکتا ہے جس میں اکثر مطبوعہ کاغذات اخباروں کے کٹے ہوئے ٹکڑے ہیں۔ ان کو وہی ترتیب سے سلسلہ ملا کر چپکا سکتے تھے میں خیال

کرتی ہوں کہ کالج کے حکام بھی اسی وجہ سے راضی نہیں ہیں کہ ہم لوگوں نے کوئی ایسی چیز نہ لکھی اور نہ چھپوائی کہ جوان کے بکار آمد ہوتی۔ میرے شوہر میں اگر میری ہی متعدی ہوتی اور مجھے ان کی لیاقت میں سے کچھ حصہ ملتا تو ہم دونوں مل کر بہت کچھ کر لیتے۔ کیوں کہ وہ ہمیشہ میرے ہی بھروسہ پر کام کرتے تھے۔ اور میں ہمیشہ اسی فکر میں رہتی تھی کہ گھر میں علم والے لوگوں کی آمد و رفت بڑھے۔ مجھے ان کی زبان سیکھنے کا موقع نہ ملا جس سے مجھے اب بڑا فائدہ ہوتا۔ لیکن ایک شخص ہر کام کو عمدہ طور سے نہیں انجام دے سکتا ہے۔ میری تنہا تھی کہ میں ان کے وطن کو دیکھتی رہی۔ ۱۸۷۷ء میں جب کہ وہ اپنے مکان پر گئے تھے وہ اُس وقت مجھ کو اور میرے پیارے چھوٹے کو اپنے ساتھ لے جاتے اور وہاں رکھتے لیکن اس کے واسطے میں ان کو راضی نہ کر سکی۔

اس تحریر سے صاف ظاہر ہے کہ ان کی ہم صاحبہ کو ان کی لائف کے شائع ہونے کی بے حد آرزو تھی جس کی خواہش پہلے شوہر سے کرتی رہیں۔ پھر ان کی وفات کے بعد خود لکھنے پر آمادہ ہوئیں لیکن شوہر کے غیر معمولی صدمہ سے وہ ایسے افکار و آلام میں مبتلا ہو گئیں کہ معلوم ہوتا ہے کہ انھیں اس خیال سے دست بردار ہونا پڑا اور جب خود بن نہ پڑا تو اپنے دیور مولوی سید علی صاحب کو اس بارہ میں لکھا اور مولوی صاحب موصوف نے آمادگی ظاہر کی۔ اور ہم صاحبہ نے ارشاد علی کے باڑہ سارٹیفکٹ اور اپنا اور اپنے عزیز شوہر اور ارشاد علی کے فوٹو بھیج دیئے مگر مولوی سید علی صاحب نے چند ہی روز میں ہمت ہار دی۔ اس زمانہ میں رافتم نے استادی معالج الدولہ حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء کی سوانح عمری لکھنا شروع کی تھی۔ مولوی صاحب مدوح نے سیدہ اولاد علی صاحب کی لائف لکھنے کا اصرار بھی کیا اور جملہ سارٹیفکٹ و پوٹری سالگرہ اور وہ فوٹو جو سیدہ اولاد علی صاحب کا روم سے واپسی کے وقت بازار کوہ نور میں لیا گیا تھا حوالہ کر کے احتقر پر یہ بار ڈال دیا۔ جب حکیم صاحب مبرور کی سوانح عمری لکھ کر ختم کر چکا تو سید صاحب کی لائف لکھنے کی نوبت آئی۔

واد کی جستجو کرنا پڑی بہتر وقت یہ حالات فراہم ہو سکے جو ناظرین کی خدمت میں پیش کئے جاتے ہیں۔ تلاش کاغذات کا ادنیٰ درجہ یہ ہے کہ آٹھ دس بار لکھنؤ جانا پڑا کیونکہ وہ ہاں ملازم ہوئے اور رہے سے تھے اور ولایت سے جب ۱۸۶۶ء میں وطن آئے ہیں تو سید صاحب کے دوست مرزا عباس بیگ صاحب ڈپٹی کلکٹر نے سید صاحب کے حالات لکھنے کا ارادہ کیا تھا اور بہت سا مواد خود سید صاحب سے حاصل کیا تھا مگر مرزا صاحب فوت کے انتقال ہو جانے سے یہ لکھنا منتوی ہو گیا۔ چوں کہ اس واقعہ کو پچاس برس سے زیادہ عرصہ گزر گیا اور وہ لوگ مر کھپ گئے ان کاغذات کے ملنے کا کوئی ذریعہ باقی نہ رہا اور اس امر کا بھی دلی افسوس ہے کہ جو کاغذات ان کی میم صاحبہ کے پاس ولایت میں مثل ساریکٹ وغیرہ تھے وہ نہ دستیاب ہو سکے ورنہ مفصل واقعات معلوم ہوتے اور بہت سے کارنامے سید صاحب کے اس سوانح عمری میں دیج ہوتے۔ راقم نے اس بارہ میں بھی پوری کوشش کی۔ ڈبلن کالج کے پرنسپل آئی ایچ برنارڈ صاحب کو خط لکھا مگر انھوں نے یہ جواب دیا کہ منر اولاد علی کے مرجانے سے اب ان کاغذات کا پتہ نہیں چل سکتا۔

## وفات حسرت آیات

ماہ اگست ۱۸۹۸ء مطابق شہر ربیع الاول ۱۳۱۶ھ کو یکایک سید اولاد علی صاحب کے فرزند ڈاکٹر ارشاد علی کا ایک خط حکیم سید فرزند علی صاحب کو ملا جس میں لکھا تھا کہ میرے والد یعنی آپ کے بھائی نے پاؤں جو دو تو انا و تندرست ہونے کے قلب کی حرکت رک جانے سے ۱۲ جولائی ۱۸۹۸ء کو دفعتاً انتقال کیا۔

اس سانحہ ہو شر با سے سارے خاندان بلکہ سارے قصبہ کو خصوصاً حکیم صاحب کو جو صدمہ جان کاہ ہوا خارج از بیان ہے۔ ایسے نامور لائق بھائی کی موت کوئی معمولی چیز نہ تھی۔ مگر ہجر صبر و شکر کے چارہ نہ تھا۔ چونکہ وفات یورپ میں ہوئی تھی اور وہاں کوئی فاتحہ درود کرنا والا

موجود نہ تھا۔ لہذا حکیم صاحب نے ایصالِ ثواب کے جملہ مراتب نہایت فیاضی و سرگرمی سے ادا کئے لوگوں کو جمع کر کے بہت سے قرآن ختم کرائے۔ مساکین و غریبوں کو کھانا تقسیم کیا۔ تمام ملنے والوں نے حکیم صاحب کی خدمت میں آ کر حق تعزیت ادا کیا۔ ایصالِ ثواب کی گواہی دے کے بوجہ احسن انجام پانے کے علاوہ یہ امر بھی قابلِ لحاظ ہے کہ سید صاحب کی وفات اگرچہ کفرستان میں ہوئی مگر شبِ جمعہ کو ہوئی جس سے ان کی نجات کی پوری امید کی جاتی ہے۔ ڈاکٹر سید ارشاد علی کی اس تحریر سے چونکہ سید اولاد علی صاحب کی وفات کے مفصل و مشروح واقعات معلوم ہوتے ہیں اور ان کی زندگی کے بہت سے حالات پر بھی روشنی پڑتی ہے۔ لہذا ہم اس کا ترجمہ ناظرین کے ملاحظہ میں پیش کئے دیتے ہیں۔

## نقل خط ارشاد علی متعلق وفات میر ولاد علی صاحب

میرے پیارے چچا۔ واقعی یہ بڑا تعجب ہے کہ اس سے پیشتر میں نے کبھی آپ کو کوئی خط نہیں لکھا۔ لیکن اب مجھ کو بہت ہی رنج وہ حالت میں لکھنا پڑتا ہے۔ دیر سے والدہ آپ کے بھائی تھے، یکایک قلب کی کم زور حرکت کی وجہ سے پختہ گزشتہ جولائی کو جب کہ وہ سوئے تھے انتقال کر گئے۔ مرنے سے آخر وقت تک بہت تندرست و توانا تھے۔ دُہن اور غماص کر یونیورسٹی میں جہاں انھوں نے ۳۷ سال تک ہندوستانی کرسی کو زینت بخشی تھی وہ بہت ہر دل عزیز تھے۔ اور ان کی بہت عزت کی جاتی تھی۔ ان کی رحلت سے میری والدہ کو سخت مدہم ہوا کیوں کہ وہ لائق اور نیک شوہر تھے۔ افسوس کہ مجھے ایک نہایت ناموس اور شفیق باپ چھوڑنا پڑا۔ میں نے سکرٹری انڈین سوسائٹی کو لندن میں اور سفیر ترکی کو اطلاع دی اور درخواست کی کہ سفارت کا امام جنازے کی نماز پڑھانے کے واسطے بھیج دیجئے۔ مگر انھوں نے ایک تاریخ مجھے اس مضمون کا بھیجا کہ ہم لوگ تجھ پر تکفین ایک دن اور ملتوی کر دیا لیکن ہم یہ نہ کر سکے۔ کیونکہ ہم کل انتظام کر چکے تھے۔ وقت تو امام بھیجنے کے واسطے بہت

کافی تھا۔ لیکن میں خیال کرتا ہوں کہ سفیر صاحب کو یہ معلوم نہ تھا کہ لندن سے ڈبلن جانے کو صرف چند گھنٹے درکار ہوں گے ہم غریب مرحوم والد کو بلا مارغا زے کے دفن نہیں کر سکتے تھے میری والدہ اکثر والد سے ان کی حیات میں پوچھا کرتی تھیں کہ اگر کسی وقت آپ کا انتقال ہو جاوے تو میں کیا کروں ان کا جواب یہی ہوا کرتا تھا کہ جو چاہتا ہوں اور مجھے (مارنٹ مرحوم) یعنی ڈبلن میں جو ہمارے قبرستان کا نام ہے دفن کرنا۔ ہم نے جو ہم سے انتظام ہو سکتا تھا وہ اچھی طرح سے کیا۔ اُن کی قبر کے واسطے میں نے زمین خرید کر لی اور دو چار زمینوں میں ان کی یادگار میں ان کی قبر پر کتبہ لگا یا جاوے گا۔ مرحوم بالطبع نہایت نیک و مخیر واقع ہوئے تھے جو ان کے ہاتھ میں روپیہ آتا وہ بغیر معرفت خیر میں خرچ کر دالتے۔ اسی وجہ سے ان کے بعد والدہ کے واسطے کچھ نہیں بچا ہے۔ لیکن ان کو حاجتمند نہ ہونے دوں گا۔ میرے والد نے اپنی حیثیت سے زیادہ خیرات میں خرچ کر دیا۔ ان کی فیاضی و سخاوت کے ثبوت بہت سے میرے پاس موجود ہیں۔ انھوں نے بیسیوں شخصوں کی تجہیز و تکفین اپنے خرچ سے کی جن کے درنا و محبوب تھے محتاجوں اور سائلوں کی آواز پر ان کے کان کبھی بند نہ ہوئے جو سائل اُن سے خدا کی راہ میں کچھ مانگتا تو وہ انکار جانتے ہی نہ تھے۔ ہمیشہ ان کی تھیلی کا منہ حاجتمندوں کے واسطے کھلا رہتا تھا۔ تمام لوگ ان کی قدر و عزت کرتے تھے اور ان کی زندگی ساوہ اور با اسن تھی اور ان کی موت بھی ایسی ہوئی کہ ان کی موت کا بہت لوگوں کو افسوس ہوا علی الخصوص ڈبلن والوں کو جن سے مثل اصل وطن کے ان کو محبت تھی۔ والد کو اکثر گرمی معلوم ہوا کرتی تھی اور کسی تڑدے جو میرے بارے میں ایک قانونی ضرورت سے لاحق ہوا تھا ان کے خاتمہ میں جلدی کر دی۔ اگر آپ مجھے پتہ مرقومہ بالا سے خط لکھیں تو مجھ کو نہایت خوشی ہوگی۔ میری ماں کا پتہ یہ ہے ۱۲۹ لیٹر روڈ اٹمنس ڈبلن آئرلینڈ۔ میں اکثر والد سے آپ کے حالات پوچھتا تھا۔ لیکن انھوں نے بجز اس کے کہ آپ ایک لائق طیب ہیں اور مثل والد مرحوم کے زیادہ تر خدمات بلا اجرت کیا کرتے ہیں اور کچھ نہیں بتلایا۔ مجھے یہ

بہت کرنا پڑتا ہے کیونکہ آج کل میں ایک مفلس ضلع میں کام کرتا ہوں تاہم میں خوش حال ہوں اور مثل والد ماجد کے دولت مندی کے مقابلے میں عزت اور ہر دل عزیزی کو ترجیح دیتا ہوں۔ میں خیال کرتا ہوں کہ کالج آئندہ والد کے یادگار میں والدہ کو کچھ سالانہ رقم بطور وظیفہ کے عنایت کرے۔ میری خواہش تھی کہ میں اپنے والد کی زبان سے واقعہ ہوتا مگر مجھے اس کے سیکھنے کے واسطے وقت نہیں ملا۔ میں اپنے والد مرحوم کو تازہ سیت یاد کرتا رہوں گا وہ میرے بڑے شفیع اور صلاح کار تھے۔ میں کبھی ان کی نصیحتوں کو نہ بھولوں گا۔ وہ مجھ سے بہت محبت رکھتے تھے اور کسی شے اور مال کو مجھ سے وہ دریغ نہیں کرتے تھے انھوں نے بے شمار سخاوت کے کام کئے۔ دنیا میں اس صفات کے لوگ اب دیکھنے میں نہیں آئیں گے۔ مجھے یقین ہے کہ آپ اس خط کا ترجمہ انگریزی سے اردو میں کرالیں گے۔ مجھے جواب ضرور دیجئے گا۔ میں نے اودھ اخبار کو اس موت کی اطلاع دی ہے اور کوئی شک نہیں کہ دیگر دیسی اخبار اس سے نقل کر لیں گے۔

التمہ اولاد علی

جولائی ۱۹۹۷ء

ڈہلن

سید صاحب کی وفات کے واقعات کو انگلستان اور ہندوستان کے اکثر اخباروں نے بہت افسوس کے ساتھ شائع کیا چنانچہ ڈہلن کے ایک اخبار الرٹور و گرافٹ مورخہ یکم اگست ۱۹۹۷ء نے سید صاحب کی تصویر چھاپی اور یہ حالات شائع کئے۔

”ڈہلن یونیورسٹی نے میرا اولاد علی کے انتقال سے ۱۹۷۳ء سال تک عربی اور ہندوستانی زبانوں کے پروفیسر رہے تھے بہت بڑا نقصان اٹھایا۔ سید صاحب لکھنؤ کے باشندے تھے لیکن انگریزی زبان نہایت اعلیٰ درجہ کی جانتے تھے اور اکثر کالج کی جماعتوں میں علما نے انہیں دیتے تھے۔ ان کی شادی ایک لیڈی کے ساتھ ہوئی تھی اور ان کے صاحبزادے ایک نامور ڈاکٹر ہیں۔ پروفیسر ممدوح نہ فقط اپنی علمی قابلیت ہی کے لحاظ سے اعلیٰ درجہ کے خیال کئے جاتے تھے بلکہ انہی خوش اخلاقی و عالی دماغی کی وجہ سے نہایت ہر دل عزیز تھے۔



انہی وفات سے ان کے خاندان کو اتنا بڑا نقصان پہونچا جس کا دفع کرنا ناممکن ہوا اور ان کے  
 نمونے سے بہت سے لوگ ایک مستعد ہمدرد اور فیاض دوست کی کمی کو ہمیشہ محسوس  
 کرتے رہیں گے۔ ان کی تجیز و تکفین ایک بڑے مجمع عام کے ساتھ عمل میں آئی۔ سید صاحب  
 سے پیشتر اس پروفیسری کی خدمت ڈاکٹر ولیم رائٹ انجام دیتے رہے تھے۔ جو اس سے  
 پیشتر کمبرن یونیورسٹی میں عربی کے پروفیسر رہے تھے۔  
 انگریزی دال حضرات کے لئے اصل عبارت انگریزی اخبار کی بھی درج کی جاتی ہے۔

## انگریزی عبارت مندرجہ اخبار السٹوگراف متعلق وفات منشی میر اولاد علی صاحب

### The Late Mir Aulad Ali

Dublin University has sustained a great loss by the death of Mir Aulad Ali, who held the Chair of Arabic and Hindustani for thirty-seven years, in immediate succession to Dr. William Wright, who was appointed to the Professorship of Arabic at Cambridge and to the post of keeper of the Syrian manuscripts in the British Museum. The Mir was a native of Lucknow, but was a master of the English Language and a powerful and attractive speaker at the various College Societies. He was married to an English lady. His son is a distinguished physician. Not only was Professor Ali esteemed for his learning.

and scholastic abilities, but in private life he was greatly beloved for his qualities of heart and head. To the family circle his loss is irreparable and many will feel in his death the loss of an ever ready sympathiser and benevolent friend. The funeral was very largely attended.

(The Illustrograph, Dublin).

اس کے بعد دسویں اگست ۱۸۹۹ء کے پانیر میں یہ سانحہ عظیم ان الفاظ میں شائع ہوا۔  
 ”پندرہویں جولائی کو مسٹر اولاد علی پروفیسر عربی دار دوڈلن یونیورسٹی اپنے مکان  
 نمبر ۲۹ لیسٹر روڈ ڈبلن میں اپنے بستر پر مردہ پائے گئے۔ پختہ بننے کو بظاہر تو آٹھ ماہ دست تھے  
 اچھے خاصے بستر استراحت پر گئے تھے۔ ٹرنٹی کالج میں ۳۴ سال سے پروفیسر تھے اور کتب خانہ  
 میں ڈاکٹر ولیم رائٹ کی جگہ مقرر ہوئے تھے جو بعد کو کیمبرج میں عربی کے پروفیسر اور مسوئی زبان  
 کی علمی کتابوں کی حفاظت و نگہ رانی کی خدمت پر ممتاز ہوئے۔ مسٹر اولاد علی کالج میں بہت ہی  
 ہر دلخیز تھے۔ خصوصاً ان لوگوں میں جو ان کی کلاس میں تعلیم پا کر انڈین سول سروس میں داخل  
 ہوتے تھے۔ مہم کھنڈ کے باشندے تھے۔ انگریزی زبان میں پوری مہارت رکھتے تھے  
 کالج کی انجمنوں میں اکثر تقریریں کیا کرتے تھے۔ ان کی بیوی مسز اولاد علی کے ساتھ جو برک شاہ  
 کی ایک خاتون ہیں بڑی ہمدردی کی جا رہی ہیں۔ ان کی وفات کے متعلق تحقیقات کی گئی تو  
 طبی شہادتوں سے ثابت ہوا کہ موت کا باعث عارضہٴ قلب تھا۔

انگریزی عبارت مندرجہ اخبار پانیر

**Death of a Dublin Professor of  
Hindustani.**

Mr. Aulad Ali, professor of Arabic and Hindustani

in Dublin University. was found dead in bed on July 15th at his residence 129 Lecester Road, Dublin. He had retired the previous night in apparently good health. The deceased had held his professorship in Trinity College for 37 years, having been appointed in 1861 in succession to Dr. William Wright, afterwards professor of Arabic at Cambridge and keeper of the Syrian Miss. in the British Museum. Mr. Aulad was a great favourite in Trinity College, especially with all who passed through his class into the civil service of India. He was a Native of Lucknow. He was quite at Home in the English Language and was a frequent speaker at the College Societies. Much sympathy is felt for Mrs. Aulad Ali who is a Dertshire lady. An enquest was held, when the medical evidence showed that death was due to heart disease, and the jury returned a verdict accordingly.

(The Pioneer Allahabad, dated the 10th August, 1898. P. 5., Col. 3.)

راقم نے کھنوجا کر ادو حد اخبار کا فائل نکھوایا تو دیکھا کہ ماہ اگست ۱۹۰۰ء کے پرپہ میں نشی  
میر اولاد علی صاحب کی وفات کے متعلق پانیر کی انگریزی عبارت کا لفظی ترجمہ تحریر کر دیا ہے  
ہذا اُس مضمون کا مکمل کھنابے کا رسم بھا گیا۔

مگر یہ صرف ظاہری باعث موت تھا۔ اصلی باعث یہ ہوا کہ ان کے صاحبزادے ڈاکٹر اولاد علی

تعلیم سے فایز ہونے کے بعد شادی کرتے پر آمادہ ہوئے تو ایک لڑکی سے پیٹنگ بڑھائے اور اُس سے کوٹ کرنا شروع کیا۔ مگر بعد کو انھیں اور اُن کی والدہ کو اُس لڑکی کی نسبت کچھ ایسے حالات معلوم ہوئے کہ اس کے ساتھ نباہ ہوتا دشوار نظر آیا اور یقین ہو گیا کہ اگر اس کے ساتھ شادی ہوگی تو میرا زندگی بھر کے لئے مصیبت میں مبتلا ہو جاؤں گا چنانچہ ماں سے مشورہ لینے کے بعد اس سے قطع تعلق کر کے ایک دوسری لڑکی سے عقد کرنا چاہا۔ اس پر اس پہلی لڑکی نے اپنی سوتیلی ماں اور باپ کی شرارت و ورغلانے سے وہاں کے مذاق کے مطابق ڈاکٹر سید ارشاد علی پر دریغ آفت ٹرس، یعنی خلاف ورزی عہد کا مقدمہ دائر کر دیا۔ اس مقدمہ کے اُتر ہونے سے منشی میرالاد علی صاحب اور اُن کی بیوی نہایت پریشان ہوئیں اور ان افکار کا اُن کے دل و دماغ پر اس قدر اثر ہوا کہ اعضاءے رئیس نے جواب دے دیا اور جاں بہنو سے سید صاحب کی وفات حسرت آیات کی یادگار میں دو قطعات تاریخ نکالے تھے جو مناسب معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی اس موقع پر دریغ کر دیئے جائیں۔

## قطعہ تاریخ متعلق وفات میرضا

گلِ باغِ لیاقت سید عالی نسب جو تھے  
خبر مرنے کی کیا تھی اک مصیبت کی کہانی تھی  
لحد پر آپ کے مدحیت علم و فضل سے تھے ہیں  
جو اخلاق حمیدہ آپ کو بخشے تھے خالق نے  
نہ وہ فخرِ وطن ہی بلکہ فخرِ قوم تھے بے شک  
جو آیا ہاتھ وہ دریا دلی سے خرچ کر ڈالا  
سب سے اک عمر تک ڈبلن میں کالج کے پروفیسر  
ادب کے ساتھ تہ کرتے تھے ان کو آپ کے آگے  
سدا رہے گلشنِ ایجاب سے تفریحِ جنت کو  
اچانک موت نے ان کی بُھایا دریغ و حسرت کو  
ملایا خاک میں گردوں نے کیسے ذی لیاقت کو  
رہیں گے یاد ساری عمر وہ اہلِ محبت کو  
کہاں پہونچا کوئی ہم چشم اس اعزّاندہ شہر کو  
تفاخرِ ذاتِ سامی پر رہا دایم سخاوت کو  
علوم مغربی میں ناز تھا اُن پر لیاقت کو  
جو شاگرد آپ کے اُنکر تیرا کرتے تھے حکومت کو

ہمیشہ آپ یورپ میں رہے اسلام کے گوشاں  
 رہے برسوں تک اک رکنِ عزیم شاہی  
 نگاہِ لطیف سے اک ذات کی خوشحال تماکینہ  
 ہوا افسوس یہ برباد گھر چھ سال کے اندر  
 جگر خوں کیوں نہ ہوا اس بے فائدہ کی پاؤں  
 خدای پالک اپنے فضل سے مرحوم کو بخشے  
 بنادے غمزن انوار ان کے کچھ تربت کو  
 جو پڑ چھالے منظرِ حالِ حلت میں نے ہاتھ  
 مدد آئی گئے دیجاہ سید آج جنت کو

۱۸ ۶ ۹۸

## قطعہ دوم

ز دنیا میرا اولاد علی رفت  
 ز رفتی النجا ملک منظر  
 بفر دوس برس در میر بادا  
 رقم زد خاتمہ بانجیر بادا  
 میرا اولاد علی صاحب کی دوسری تھیں ایک میں (اولاد علی سیدم بخاری نقوی) اور  
 دوسری میں (آل نبی اولاد علی) کندہ تھا۔

## سید صاحب کی بیوی

یہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ انہوں نے دہلی میں ایک نیک خاتون سے عقد کر لیا تھا۔  
 ان بیوی کا بڑا دل کے ساتھ ایسا اچھا تھا کہ ان سے بہت ہی خوش تھے جب ہندوستان  
 میں رخصت پر تشریف لائے ہیں تو اکثر بے پیل تذکرہ اپنی ہم صاحبہ کی یاقوتِ قابلیت اور  
 نیک فرائی کی تعریف کیا کرتے تھے۔ ان کا بیان تھا کہ وہ بہت ہی سلیقہ شعار اور عملدار

بیوی ہیں۔ اُن کا خاندانی نام ریپ صاحبہ تھا۔ شوہر کے انتقال کے بعد پورے ایک برس تک اُن کا سوگ مناتی رہیں اور جس کسی کو خط سمجھتیں تو اہل یورپ کے مذاق کے مطابق سیاہ حاشیہ کے کاغذوں پر کئی خط اپنے جیٹھ حکیم سید فرزند علی صاحب کو لکھی اسی شان سے لکھے جن کے ساتھ کوئی تحفہ بھی ضرور بھیجی کرتیں۔ کبھی دستی پنکھا بھیجا۔ کبھی انگوٹھی کبھی نلکہ معطر کی تصویر۔ ان کے الفاظ سے لیاقت کے ساتھ سچی محبت بھی ٹپکتی تھی۔ ان کے جو خطوط حکیم صاحب موصوف اور مولوی سید علی صاحب کو آئے اُن میں سے اکثر میرے ہاتھ آئے اور میں نے ترجمہ کر کے ان کو پڑھا۔ مولوی سید علی صاحب کے ایک خط کے ساتھ اُنھوں نے اپنے شوہر کی ایک انگریزی نظم بھیجی تھی جس میں بیوی کی سالگرہ کے موقع پر اُنھوں نے مسرت کا اظہار کیا۔

اس کے متعلق ہم صاحبہ لکھتی ہیں میں ایک مضمون جو آپ کے لائق بھائی نے چھری سال گرہ کے متعلق لکھا ہے بھیجتی ہوں جس کے پڑھنے سے معلوم ہوگا کہ ملن جو ہمارے یہاں پُرانا اور نامور شاعر گزرا ہے اس کے کلام کا نمونہ ہے۔

راقم اس کا ترجمہ یہاں پر درج کرتا ہے۔

میرادل ایک خوشی اور خوشگوار گرمی سے گرم خوشی پر ہے۔ نسیم سحر دل کو تازہ کر رہی ہے اور اُس کا چلنا عجیب طریقہ سے تازگی بخش ہے۔ سو بج کی نورانی کرنوں نے چمک کر تار کی دور کردی اور دنیا روشن ہو گئی۔ نیلگوں آسمان روشن ہے شفق کی صفائی نہایت اعتدال کے ساتھ ہے۔ زمین کے ہرے بھرے پتوں پر جا بجا ہرے جڑے ہوئے ہیں۔ یعنی شبنم کے قطرے اُن کی بنبری کے درمیان جھلکا رہے ہیں۔ خوشبودار پھول نسیم سحر کو معطر کر رہے ہیں۔ جو سانس لینے میں دل کے اندر پہونچ کر رنج و ترد کو دور بھیگا دیتی ہے اور غمزدہ روح کو نہایت لطف و مسرت بخشتی ہے۔ یہ معطر ہوا رنج و سستی کو رفع کر دیتی ہے۔ آج کے دن میں ایسا مخلوط د مسرور ہوں کہ میرے دل میں کوئی رنج دالم باقی نہیں رہ سکتا۔ اس کا باعث یہ موسم ہمارا ہے

یہ کھلے ہوئے تارے پھول نہ ان چڑیوں کی چھانے اور گانے کی صدا جو اکثر رنج و اندوہ کے وقتوں میں ہمیں سرسرت بخشتی رہتی ہے۔ میں خوب جانتا ہوں میرے دل کی شگفتہ کلی کو نہ کوئی راگ کھلا سکتا ہے نہ کوئی موسم بہار کا پھول یہ چیزیں ہر سال آتی ہیں ابدان میں سے کوئی ایسی خوشی نہیں بخش سکتی جیسی کہ اس وقت حاصل ہے۔ یہ سال یہ مہینہ یہ دن میرے لئے تمام دوسرے وقتوں سے کیوں بڑھا ہوا ہے۔ میرے خیال کا طائر ایک شہباز کی طرح کیوں اس وقت بلند پروازیاں کر رہا ہے۔ جیسے راگ اس وقت سنے بہت کم سنے تھے۔ نہ کبھی ایسا تسلی بخش نغمہ سنا تھا نہ ایسے نال و سر جب تک ملن کی دپراڈ اینر لاسٹ، روئے زمین پر پائی جاتی ہے۔ نظر آئیں گے۔ میرے خیال کا طائر یہ جواب دیتا ہے کہ میں کسی ذاتی جوش میں اس قدر بلند پروازی نہیں کرتا ہوں۔ جاننے والے جانتے ہیں کہ ایسے فرائض کو میں اپنے ذمہ نہیں لیتا مگر جب میری محبوبہ مجھ سے ایک تھک کی خواہش گزار ہو تو اس کی خواہش پوری کرنے سے میں کیسے انکار کر سکتا ہوں۔ تم جانتے ہو کہ ملن کے پسند کئے ہوئے پیمانہ (بحر و قطع) کو میں نے اپنی دلی خواہش سے نہیں پسند کیا بلکہ اصل یہ ہے کہ میری محبوبہ یہ بوی کے ستار کے لئے یہ ہی بحر زیادہ موزوں ہے۔ بوی میں تمھاری تاریخ دلاوت کے موقع پر یہ اشعار موزوں کرتا ہوں جہ سے میرے دل کا جوش ظاہر ہوتا ہے اور التجا کرتا ہوں کہ میری محبت ہی کی شفاعت پر آپ اس کو منظور کریں گی۔ خدا کرے ہر آنے والی سالگرہ عمر و زندگی میں اگلی سالگرہ سے بڑھی چڑھی ہو۔ اور آسمانی رحمت کے ساتھ میں دنیاوی مسرتیں ملتی رہیں۔ اے میری محبوبہ۔ اے میری جان جب تم اس دنیا کو چھوڑ دو تو تمھاری پاک اور بے گناہ روح خداوند تعالیٰ کے سامنے پہنچ کر فرشتوں کی طرح سے آواز ملا کر اس بادشاہ ابدی کی حمد و ثنا میں نغمہ سرا ہو۔

سزا دلادہی نے شوہر کی وفات پر جو سوگوارانہ تحریر اپنے جلیلہ حکیم سید فرزند علی صاحب کو بھیجی تھی وہ اس بات کا ثبوت دیتی ہے کہ ان بوی کو اپنے شوہر کے ساتھ کیسی سچی محبت

تھی۔ چنانچہ وہ خط بحیثیت نقل کیا جاتا ہے۔

## نقل خط مسٹر اولاد علی بنام حکیم صاحب

میرے پیارے بھائی !

اگرچہ آج تک آپ کی انگریزی بہن نے بذات خاص آپ کو کچھ نہیں لکھا۔ لیکن امید کی جاتی ہے کہ یہ تحریر ناگوار نہ ہوگی۔ کیوں کہ یہ خط ایک نہایت نیکم حادثہ سے عیسائی آپ کے پیارے بھائی کی موت کے متعلق ہر گفتی ہوں۔ میں دفعہ بے وارث اور تنہا ہو گئی۔ اب مجھ کو پونچ اس واقعہ سے ہوا اس کا اظہار غیر ممکن ہے۔ آپ کے پیارے بھائی کی موت اور اُس کی وحشت ناک خبر سے میرے پیارے لڑکے نے آپ کو مطلع کیا ہے۔ میں اس وقت اسی پیارے بیٹے کے ساتھ لندن میں تھی اور بہت بیمار تھی وہیں تار کے ذریعہ یہ اندوہناک خبر پہونچی۔ میرے بیٹے نے اس قیامت خیز واقعہ کے بیان کرنے میں اندیشہ سمجھا بہت رات قریب چار سو میل سفر کے طے کرنے میں مجھ کو کچھ نہیں معلوم ہوا۔ اُس نے مجھ سے ضرور یہی کہا کہ والد بہت بیمار ہیں۔ جب میں اپنے گھر پہونچی تو اس وقت کی عنناک حالت میں ہرگز بیان نہیں کر سکتی۔ اُس کیفیت کا اظہار بالکل غیر ممکن ہے۔ میں اُس وقت سے اس حادثہ کی وجہ سے بیمار ہوں۔ آپ کے پیارے بھائی اسی سے فیاض تھے کہ انھوں نے آئندہ کے واسطے مجھ پر اس انداز میں کیا میرے بیٹے نے ایک لڑکی کو نیک سمجھ کر شادی کا پیغام دیا تھا لیکن بعد ازاں اُس کو معلوم ہوا کہ وہ نہایت بد مزاج ہے۔ اس پر اُس کے لائق باپ نے اس کو شادی کی رائے نہیں دی لڑکی کے خاندان کے لوگوں نے برہم ہو کر عدالت میں دعوے دائر کر دیا۔ آپ کے بھائی کو اس جھگڑے سے اس قدر اندوہ ہوا کہ ان کا انتقال ہو گیا۔ اب میں اس مصیبت میں گرفتار ہوئی اگر کوئی شخص اپنے لڑکوں کو تعلیم کے واسطے انگلستان بھیجنا چاہے تو تربیت کے لئے میرے پاس بھیج دے۔ اکثر امراض میں مبتلا ہو رہی ہوں۔



میں خیال کرتی ہوں کہ رنج اور علالت نے مجھ پر برا اثر کیا ہے۔ ۱۲ ستمبر تک میں اپنے سعادتمند بیٹے کے پاس لندن جانے والی ہوں۔ وہاں ایک ماہ قیام کروں گی۔ میں نے آپ کا خط اپنے لڑکے کے پاس بھیج دیا ہے وہ آپ کے خط کا جواب ضرور لکھے گا۔ وہ نہایت لائق فرزند ہے۔ مجھے ہر بات میں مدد دیتا ہے۔ اچھا ہوا کہ میرا سید لڑکا اُس سخت زنجیر کی کڑیوں کے پھنڈے سے جس کو وہ کبھی توڑ نہ سکتا تھا اور باوجود اس صرف گھیر کے ایسی ناموزوں بی بی سے پریشان اور تمام عمر مصیبت میں مبتلا رہتا۔ بچ گیا۔ مجھ پر اور اُس پر ایک سخت بلا نازل ہو جاتی اور اس کی وجہ سے میرے اور اُس کے درمیان جدائی ہو جاتی۔ خوش قسمتی سے وہ عورت دُہن میں رہتی تھی۔ مجھے اس کے حالات سے آگاہی ہو گئی اور خدا کا شکر ہے کہ سب سے پیشتر میرا لڑکا ہی ان تمام حالات سے واقف ہو گیا۔ اب جو ارشاد علی نے ایک بی بی پسند کی اور اُس کے ساتھ شادی ہوئی وہ بہت نیک نخت لائق بیوی ہے۔ میں اس لڑکی کو جب سے جانتی ہوں کہ وہ کم سن تھی اور اسکول میں پڑھتی تھی اور مجھے یقین ہے کہ وہ نہایت وفادار بی بی ہوگی۔ ڈاکٹر کی بیوی کے واسطے یہ بات فردوسی ہے کہ وہ اُس کے واسطے اچھی بدگوار ہو۔ میں خدا کے اس احسان کا شکریہ ادا نہیں کر سکتی کہ وہ مقدمہ ۲۵۰ پونڈ کے ادا کرنے پر طے ہو گیا اور اس کے علاوہ وکلاء و بیرسٹروں کی فیس و پیروی مقدمہ میں بہت کچھ خرچ ہوا۔ علالت کی وجہ سے مجھے ایک یہ بھی بڑی تکلیف ہے کہ اخبار نہیں دیکھ سکتی۔ میرے عزیز بھائی مجھے ضرور اس امر کا خیال ہے کہ ہم روحانی طور پر ضرور تمھارے پاس ہیں۔ جیسا کہ آپ کا خیال ہماری طرف ہے۔ بے شک میں آپ کے اس خیال سے متفق ہوں جس کا ثبوت آپ کی ہمدردی ظاہر کرتی ہے۔ اور اسی سبب سے ہم لوگ ایک دوسرے سے وابستہ ہیں۔ درحقیقت مجھ کو یہی معلوم ہوتا ہے کہ میں سب کو دیکھ رہی ہوں اور شرعی زندگی کے خیال سے میں آپ سے بہت نزدیک ہوں۔ محبت تدریجی بخش ہے۔ یہ لطف خدا کی جانب سے ملتا ہے۔ بناوٹ سے حاصل نہیں ہوتا۔ واقعی بلا محبت کے دنیا کی زندگی ہیچ اور اس کی

اردیران معلوم ہوتی ہے۔ اپنے یہاں کی عورتوں سے اس انگریزی رشتہ داری کی  
بہت ظاہر کیئے اور سب چھوٹے بڑوں کو درجہ بدرجہ سلام کئے جو لوگ آپ کے  
خاندان میں ہیں ان سب کی خوشی اور خیریت کی خواہاں آپ کی بہن کی ٹی اولاد علی  
یکم ستمبر ۱۸۹۸ء نمبر ۱۲۹ لینڈر وڈ ڈبلن

ڈاکٹر ارشد علی نے خود اپنی والدہ کی علالت کے متعلق حکیم صاحب کو لکھا ہے کہ میری والدہ  
تین بار علیل ہوئیں۔ ایک عارضہ سے نجات ملتی ہے کہ دوسرے میں مبتلا ہو جاتی ہیں۔ ابھی حال  
میں ان کا پھیپھڑا بہت خراب ہو گیا ہے۔ باسباب ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ آئر لینڈ کی آب و  
ہوا نہایت مرطوب ہے اور ان کے مزاج کے موافق نہیں لیکن وہ اپنا وطن چھوڑنا پسند نہیں  
کرتیں۔ ڈبلن میں ان کے بہت ملنے والے ہیں۔ وہ ہمیشہ ان لوگوں کے ساتھ رہیں ان سے  
وہ بہت محبت رکھتی ہیں اور سلوک سے پیش آتی ہیں۔ میرے محبوب چچا یہ سال ہم لوگوں پر  
نہایت بیخ و غم کے ساتھ گزرا۔ میں شادی کے مقدمہ میں مایوس ہوا چاہتا تھا۔ بلا وجہ کو  
ہزار ہا روپیہ خرچ پڑا اور بلا کسی قصور کے بڑا بار مجھے اٹھانا پڑا۔ میں اخیر ہفتہ کے دن مقدمہ  
کے تصفیہ اور اپنی والدہ کے علاج میں مشورہ دینے کے واسطے لندن سے ڈبلن آیا اور  
آئندہ ہفتہ میں واپس چلا جاؤں گا۔ اس عرصہ میں مجھے بہت کام اور اپنے دکلا سے خط و  
کتابت کرنا پڑی۔ جواب ختم ہو گئی۔ یہ بے توفیق کثرت کام کی وجہ سے رہی جس کا مجھے  
سخت صدمہ ہے۔ اب فرصت ہو گئی ہمیشہ آپ کو وقت پر چھبیاں بھیجا کر دنگا۔ مجھ کو ہمشال  
سے بڑی خوشی ہوتی ہے کہ میرے کشتہ دار اس قدر دور دراز فاصلہ پر ہیں جنہوں نے  
اگرچہ مجھے کبھی نہیں دیکھا تاہم مجھ سے دل چسپی رکھتے ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ اگرچہ فی الحال  
میں کسی بات کا متفق نہیں ہوں لیکن آئندہ کوشش کروں گا کہ آپ کی مہربانیوں کا مستحق ہوں۔  
آپ لوگوں کی عنایتیں مجھ پر اور میری والدہ پر شامل ہوئی ہیں۔ میری اہل خانہ آپ کی خدمت  
میں آدابِ خدمت یا نہ عرض کرتی ہے۔

# منہر اولاد علی کی حلت

میم صاحبہ کو اپنے فخر و رزگار شوہر کی وفات سے سخت صدمہ پہنچا۔ سید صاحب کی زندگی میں وہ اعلیٰ طبقہ علماء و شرفاء میں داخل تھیں۔ شوہر کے علم و فضل و جمعیت عامہ کی وجہ سے تمام معزز لوگوں کی ان کے یہاں آمد و رفت رہتی تھی اور رات دن علم و فضل کا چرچا تھا۔ شوہر کی آنکھ بند ہوتے ہی یہ سب باتیں جاتی رہیں۔ اور سوا ایک ہونہار بیٹے کے اور کوئی ہمدرد نہیں باقی تھا۔ چنانچہ جب تک زندہ رہیں فاضل شوہر کے فراق کا صدمہ کسی وقت دل سے دوا نہ ہوتا تھا۔ تین چار برس اسی صدمہ میں مبتلا رہیں تو مصائب نے متدبیتی خراب کر دی اور اکثر بیماری کی شکایت رہنے لگی۔ یہاں تک کہ ہمدرد سعادتمند فرزند ارشاد علی کو جنون ہو گیا اور اس سانحہ ہوش ربا سے ایسا روحانی صدمہ پہنچا کہ جاں برتہ ہو گئیں اور ۱۸ فروری ۱۹۰۷ء کو شوہر کے کمزور ہونے کے پانچ چھ برس بعد دنیا سے رخصت ہو گئیں۔ سید صاحب کے یورپین خاندان کے صادق اوداد دوست ڈبل مور صاحب نے اس سانحہ کی اطلاع فوراً مولوی سید علی صاحب کو کی اور اس خط کے الفاظ حسب ذیل ہیں۔

جناب من۔ میں اولاد علی صاحب اور ان کی بیوی کا ایک قدیم دوست ہوں۔ اور ان تعلقات کی بنا پر آپ کو میرا اولاد علی صاحب کی بیوی کی ناگمانی اور حسرت ناک موت کی خبر دیتا ہوں۔ ان کا انتقال آٹھویں فروری روز شنبہ ۱۹۰۷ء کو دہلی میں جہاں وہ سکونت پذیر تھیں ہوا۔ وہ اگرچہ ایسی توانا نہ تھیں مگر دفعۃً انتقال کر جانے کا خیال بھی کسی کے ہم و گماں میں نہ تھا۔ ساتویں فروری کو بہت اچھی حالت میں تھیں مگر بغفۃً کی صبح کو دیکھا تو اپنے بستر پر نہایت خاموشی کے ساتھ آخری نیند سے رہی تھیں اور بچھونے پر بے جان پڑی تھیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ ان کا انتقال بغیر کسی تکلیف کے ہوا۔ ان کے مرض کے متعلق ڈاکٹر نے یہ تشخیص کیا کہ قلب کی بیماری اور قوسے کا ایک خفیف دورہ باعث ہلاکت ہوا۔ آپ اندازہ کر سکتے

مگر ان کے اکلوتے فرزند ڈاکٹر ارشد علی یعنی ارشاد علی کی اس سانحہ سے کیا حالت ہوئی۔ وہ بھی اک دماغی مرض میں مبتلا ہیں جس سے صحت ہونا بہت مشکل ہے۔ ان کے اس مرض نے بھی دو سال سے ماں کو بدحواس کر رکھا تھا اور یہی صدمہ تھا جس کی وجہ سے ان کا خاں جلدی ہو گیا۔ اطلاع کے لئے صرف یہی خط ان کے شوہر کے رشتہ داروں کو بھیجا جاتا ہے اور اس میں بھی بڑی دشواری پیش آئی۔ پتہ بہت مشکل سے معلوم ہوا۔ کیوں کہ شوہر کے بہت سے خطوط و کاغذات ارشاد علی کی والدہ نے تلف کر ڈالے تھے۔ لہذا میرا والد علی صاحب کے تمام رشتہ داروں کو آپ اس وحشت ناک واقعہ کی اطلاع کر دیئے۔

آپ کا سچا دوست ڈبلو مور ۱۷ فروری ۱۹۰۴ء

ازلندن ہمپ سنٹ ڈائینگ روڈ نمبر ۱۶

خاکسار نے مرحوم کی وفات کی یادگار میں بھی ایک تاریخی قطعہ لکھا ہے جو پیش کیا جاتا ہے۔  
گئی وہ خلد بریں کو جانِ فانی سے جو ذی ہنسرتی نہایت عقل نیک مرثت  
جوفکر سال نظر فرمتی بولا یہ ہانت وہ دیکھنا ہوئی مریم صفات جو مرثت

سید اولاد علی صاحب کے فرزند ڈاکٹر سید ارشد علی بی اے ایم بی سی

ایچ بی اے او یونیورسٹی ڈبلن

ڈاکٹر سید ارشد علی ماں باپ کے اکلوتے اور لاڈلے فرزند تھے۔ باپ نے ارشد علی تمام رکھا تو ماں نے اپنے ملک کے رواج کے مطابق ارشد نام قرار دیا۔ ان کی تعلیم و تربیت ایسی خوبی سے ہوئی کہ لائق و ہونما فرزند ثابت ہوئے۔ صورت میں نہایت خوش رو جوان اور سیرت میں نہایت نیک نفس و پاک طینت واقع ہوئے تھے۔ باپ کی وفات و طبائی بھی ورڈ میں پائی تھی۔ چنانچہ تحصیل علم میں بڑی پامردی و جفاکشی سے کام لیا۔ پہلے

بی اے کی ڈگری حاصل کی پھر فن ڈاکٹری میں سول سرجنی کا امتحان پاس کیا۔  
 طبی تکمیل کے بعد پہلے پہل خاص اپنے وطن ڈبلن کے شفاخانے میں ڈاکٹر مقرر ہوئے  
 اور تقرر کے ساتھ ہی انھوں نے ایسی محنت و صداقت کے ساتھ کام شروع کر دیا کہ بہت سے  
 مریض ان کے ہاتھ سے اچھے ہوئے اور لوگوں میں شہرت ہو گئی۔ چنانچہ ملکہ مغطہ کوین کٹھن  
 کے خاص معالج شاہی شفاخانے کے ڈاکٹر اعظم سر جارج ایچ بورڈر بارٹ صاحب اپنے  
 سارٹیفکیٹ میں لکھتے ہیں کہ

”ڈاکٹر اتر اولاد علی نے ڈاکٹری علم کی تحصیل و جراچی میٹھ اسپتال میں کی۔ یہاں وہ میری  
 نگرانی میں رہے۔ ہمیشہ سرگرمی اور توجہ سے کام کیا۔ ان کا چال چلن اچھا ہی اور طبیعت میں تناسل  
 استقلال ہے۔ رزیڈنٹ پوپل یعنی دفعتی شاگردی کے کام کو میرے اطمینان کے موافق  
 انجام دیا۔ اب بچوں کے انھوں نے پیشہ طبابت کے واسطے پوری قابلیت حاصل کر لی ہے۔ لہذا  
 تہ دل سے میں ان کی سفارش کرتا ہوں۔“ ۲۴ دسمبر ۱۸۹۰ء

اس کے چار پانچ روز ہی بعد ڈبلن ہسپتال کے سول سر جارج جیمس ٹیل صاحب نے جو شاہی  
 طبی کالج کے پریسیڈنٹ تھے ان کی نسبت یہ الفاظ لکھے کہ

”ڈاکٹر اتر اولاد علی کو میں اس وقت سے جانتا ہوں جب کہ انھوں نے ڈاکٹری علم کی  
 تحصیل شروع کی تھی وہ ہمیشہ سے مستقل مزاج اور بخاکش ہیں انلاق شریفانہ ہیں اور اپنے فن  
 میں بہت اچھی علمی اور علمی قابلیت حاصل کر لی ہے۔ میرے ہسپتال کے بہت مریضوں کا ان  
 نے علاج کیا جو میرے لئے نہایت ہی قابل اطمینان تھا۔“

ڈاکٹر کنڈل فرمکس ممبر کونسل شاہی کالج اسی زمانہ میں لکھتے ہیں کہ

”میں ڈاکٹر ارشاد علی کو مدت سے جانتا ہوں اور اکثر موقعوں پر انھوں نے میرے  
 ساتھ کام کیا اور مجھے بار بار ان کے جاننے کا اتفاق ہوا۔ ان کو طبی اصول میں پوری مہارت  
 ہے۔ اس کے علاوہ میں نے ہمیشہ ان کو خلیق معزز اور شریفانہ نماز پر دیکھا۔“

ڈاکٹر ولیم جی سیپ برن صاحب اپنے خیالات کا اظہار ان الفاظ میں کرتے ہیں کہ  
 ”ڈاکٹر ارشاد علی کو جو قابلیت ڈاکٹری میں حاصل ہے اُس کو میں مدت سے جانتا ہوں۔  
 یہ سرجیکل ریزیڈنٹ کا کام بھی کر چکے ہیں۔ ان کی علمی قابلیت اور علمی کارگزاری کا مجھے  
 بارہا تجربہ ہو چکا ہے۔ ان کی قابلیت و ذکاوت اپنے پیشہ میں انھیں بہت کامیاب کر چکی  
 اور ان کا شرفیادہ چال چلن ان کے عہدے کے حق میں نہایت فائدہ بخش ثابت ہو گا۔

اب انھوں نے ارنس میڈسین سرجری کی ڈگری بھی حاصل کر لی ہے۔“  
 ڈاکٹر ولیم اسٹوکس پروفیسر سرجری رائل کالج ہمتن سرجری یونیورسٹی کیمبرج کلج ریمپلڈونک  
 ”ارشاد علی زمانہ تعلیم میں بھی بخاشی و سرگرمی میں مشغور تھے۔ اپنے عہدے کا کام  
 انھوں نے خوب سوچ سمجھ کر اور جواب دہی کی ذمہ داریوں کا لحاظ کر کے انجام دیا ہے۔  
 یہ نہایت ذی ہوش و ذکی ڈاکٹر ہوں گے۔“

ڈاکٹر فلپ گراٹن امپلی صاحب سرجن ہسپتال طفلان متعلقہ امراض خلق و گوش لکھتے ہیں کہ  
 ”ڈاکٹر ارشاد علی نہایت فہم و لائق ڈاکٹر ہیں۔“

ڈاکٹر فرین صاحب ٹی پوسٹن فیلو ممبر کونسل سرجن شاہی کالج لکھتے ہیں کہ  
 ”ڈاکٹر ارشاد علی کو میں اُس زمانہ سے جانتا ہوں جب کہ یہ لیڈ ہسپتال میں طالب علم تھے  
 یہ نہایت سمجھ کر محنت سے کام انجام دیتے تھے جس زمانہ میں انھوں نے ڈگریاں حاصل کی ہیں  
 اُسی زمانہ میں انھیں اپنے پیشہ کے علمی و عملی اصول معلوم ہو چکے تھے۔ جو عملی تجربہ انھیں انجینئرز میں  
 حاصل ہوا جب کہ وہاں اسٹنٹ کے عہدہ پر مقرر تھے۔ اُس سے اسہلکی جاتی ہے کہ یہ فن کو فہم  
 شرت دیں گے۔“

ایک دوسرے ڈاکٹر مہینٹنل فیلو طبی شاہی ممبر سوسائٹی لندن لکھتے ہیں کہ  
 ”ڈاکٹر ارشاد علی نے ڈاکٹری فن کے ہر شعبہ کو نہایت سرگرمی و توجہ سے حاصل کیا  
 اور ریزیڈنٹ سرجیکل پیوپل کی اعلیٰ خدمت پر مقرر ہوئے اور وہاں بہ غریبوں کے حال پر

نہایت مہربان دہتے تھے اور ان کا علاج بہت توجہ سے کرتے تھے۔ عمد طالب علمی میں ان کے شریعت طرز عمل اور استقلال کو دیکھ کر ان کے اساتذہ بھی ان کے حال پر نہایت مہربان رہتے تھے۔ انھوں نے پوری لیاقت حاصل کی ہو اور نہایت لائق و کارگزار ڈاکٹر ثابت ہو گئے۔  
ڈاکٹر راؤ دن سٹر میکن مارا لکھتے ہیں کہ

”یہ نہایت لائق ڈاکٹر ہیں اور مجھے ان کی سفارش کرنے میں ذرا بھی تاہل نہیں“

ڈاکٹر ایچ آر سونیری صاحب ممتحن سر جری رائل یونیورسٹی آئرلینڈ لکھتے ہیں کہ

”میں ڈاکٹر اتھراولا دہلی کی لیاقت و محنت کی داد دیتا ہوں۔ ان کو بڑا قابل و تعلیم یافتہ جانتا ہوں۔ یہاں انھوں نے امراض گوش و چشم کے علاج بڑی قابلیت سے کئے۔“

ڈاکٹر سیامول آر ماسن ممبر مجلس امتحان شاہی جراح لکھتے ہیں کہ

”عورتوں کے امراض میں انھوں نے بہت اچھا تجربہ حاصل کیا ہو اور نہایت لائق و ہوشیار ڈاکٹر ہیں۔“

ڈاکٹر نچولس سی ویٹ لکھتے ہیں کہ

”میں ان کے زمانہ شاگردی سے تکمیل فن کے عمد تک ان کے کام کو دیکھتا رہا انھوں نے علم کے صحیح راستہ کو طے کیا اور ان میں وہ قابلیتیں موجود ہیں جو جہاں ہو گئی اپنے پیشہ میں شہرت و کامیابی پائیں گی۔“

اس قسم کے چودہ سب بھیکٹ مطبوعہ میں جن کا انگریزی سے اردو میں ترجمہ کرا کے بطور اختصار کے مضامین دیال پر لکھے گئے ہیں۔ ان تمام سندوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ ڈاکٹر ارشاد علی کس لیاقت و صداقت کے ڈاکٹر تھے۔ کیسے خوش اخلاق خدا ترس اور مریضوں کے حال پر مہربان تھے اور جس مقام پر رہے وہاں انھوں نے کیسی لیاقت و ہر دل غریبی مصلحت کرنی تھی۔

انسان کی خوبیوں کا سب سے زیادہ قیمتی صلہ اس کے والدین کی رضامندی ہے

یہ نعمت بھی انھیں حاصل تھی۔ چنانچہ ان کی والدہ نے یکم دسمبر ۱۹۱۷ء کو جو خط اپنے حبیبہ مکرم سید غرزد علی صاحب کو لکھا تھا اس میں تحریر فرماتی ہیں کہ ارشاد علی آج کل پابینت ہیں سے پانچ میل کی مسافت پر لندن میں کام کر رہا ہے۔ وہاں اس کی ڈاکٹری کی بڑی قدر ہو رہی ہے۔ اس شفا خانہ کی بہت معمولی حالت ہو رہی تھی اُس نے جاتے ہی اپنی خداقت و محنت سے اس کو رونق دیدی اور لوگ رجوع ہو گئے۔ سب لوگ اس کے طرز عمل سے رقصا مند ہیں۔ وہ دن رات نہایت مستعدی و جفا کشی سے کام کرتا ہے۔ نہایت رسا اور ہر دفعہ تیز ہوا اور مریضوں کے علاج میں بہت کامیابی حاصل کر چکا ہے۔

ڈاکٹر ارشاد علی سول سرجن کے قمار عہدے پر برسوں ملازم رہے اور متعدد شفا خانوں میں نیک نامی سے اپنے فرائض منصبی انجام دیتے رہے۔ علمی قابلیت کے ساتھ وہ ذہین اور خلیق بہت تھے۔

خود ڈاکٹر ارشاد علی نے اپنے بڑے چچا کو ایک خط میں لکھا ہے کہ میرا مطلب بفضیلہ بہت اچھی طرح ترقی کر رہا ہے۔ دن رات سرگرمی سے کام کر رہا ہوں۔ میرے پاس تین چار بے وقت مریض بھی آتے ہیں اگرچہ اُس وقت بہتر سے انضا تکلیف دہ ہوتا ہے مگر علاج کی کمی نہیں کرتا۔ آپ کے حالات و معالجات جو مریضوں کے تجربہ کے متعلق ہوں ان کے سننے کا میں بہت مشتاق و منتظر ہوں۔ میں ایک غریب علاقہ میں کام کر رہا ہوں اور آپ کی طرح میں بہت سے غریبوں کا علاج بلا اجرت کر دیا کرتا ہوں۔ میں دولت مندی کے مقابلہ میں ہر دفعہ زینتی و وقعت کو زیادہ مقدم سمجھتا ہوں۔

گران سب مسرتوں اور ترقیوں کو ان کی شادی کے واقعہ نے خاک میں ملا دیا۔ پہلی مسرت کو چھوڑ کر دوسری کے ساتھ عقد کرے میں ان کو مسرت تو حاصل ہو گئی، اور ایسی بھرپور ملی جو درد و غم اور زندگی کی دشواریوں میں ان کی مونس و غمگسار رہا کرتی اور وہ اس سے بے انتہا خوش تھے مگر اپنے غلط انتخاب کے انجام میں علاوہ مصارت، مقدمہ کے دوسو پچاس پونہ کا یعنی



دین ہزار سات سو پچاس روپیہ تادان ادا کرنا پڑا۔ او اس جھگڑے سے جو پریشانی اٹھانا پڑی طبیعت افسردہ ہو گئی۔ اور صوبہ سے بڑا صدمہ ان ماں بیٹے کے دونوں کو سید اولاد علی صاحب کی ناگمانی وفات کا تھا جو اسی جانکاہ معاملہ سے پیش آیا تھا۔ ہر وقت تکلیف دیتا تھا۔ یہ رسم ڈاکٹر صاحب اپنی آمدنی سے نہیں ادا کر سکے بلکہ اولاد علی صاحب کی رقم دلائف ان غورس، یعنی بیڑ زندگی کی مدرسے والد کی وفات کے بعد ادا کی گئی اور پھر اس بار کو اس چیز نے اور زہنی کردار کا پد برتر لگو اور انھیں ناگنی دشواریوں کی وجہ سے ایک مستعد بہ رقم ایک سو ساٹھ پونڈ کا فرقہ چھوڑ گئے تھے جن کو ڈاکٹر صاحب ادا آن کی والدہ نے باپ کے متردک سے ادا کیا۔ اخراجات کثیر کا اثر بھی ان کے اور ان کی والدہ دونوں کے لئے نہایت دل شکن نتائج مصیبتوں کا اثر یہ ہوا کہ چند ہی روز میں ڈاکٹر صاحب کے سر سے ماں کا سایہ عاطفت بھی اٹھ گیا اور اپنی ماں کی یہ حالت دیکھ کر کہ وہ اپنے لائق غور کے فراق میں گھل گھل کر ملوں ہو گئی تھیں ان کی وفات سے پیشتر ان کی حالت مجنوں کی سی ہو گئی۔ اور اسی حالت جنوں میں تھوڑے زمانہ کے بعد غالباً وہ بھی دنیا سے رخصت ہو گئے جن کا مال مسٹر ڈبلو مور ایک لایق بزرگ نے لندن سے مولوی سید علی صاحب کو ان الفاظ میں لکھا ہے۔ اب ارشاد علی کی غمزدہ حالت قابل افسوس ہے کہ ان کو دماغی مرض ہو گیا ہے جس سے ان کی جاں ببری دشوار ہے جس کا نمٹنا ذکر

---

۱۔ اس فرقہ کے متعلق خود میرزا دلا علی صاحب نے اپنے اعزاء کو خط کتابت میں تحریر کیا تھا۔ چنانچہ ایک خط مؤرخہ ۱۲۸۷ لانی ۱۲۸۷ میں اپنے بھتیجے بھائی حکیم سید فرزند علی صاحب کو لکھتے ہیں کہ ابھی فرقہ تعلیم ارشاد علی کچھ تھوڑا بہت بہت سابق کے باقی چروہ بھی انشاء اللہ تھوڑے عرصہ میں یعنی ایک دو سال میں ادا ہو جائے گا ہر سال میں زیادہ پانچ چھ ہزار روپیہ سے ادائی فرقہ غیر ممکن تھا۔ کبھی کبھی تو فقط تین چار ہزار روپیہ سے زیادہ نہ ادا کر سکا۔ اب ایسا نیک کچھ پر کبھی ملے گی نہیں کرتے۔ اور جس قدر میں دیتا ہوں لے لیتے ہیں۔ یہ مقام شکر الہی ہوتا ہے کہ کچھ بھی نہ ہو سکتا۔ اب میں قریب دیر ص سو روپیہ ماہوار کے تین چار ماہ برابر ہر مہینہ میں اللہ ماجدہ کے لئے بیقرار ہوں گا۔

منزل اولاد علی کی رحلت میں آپکا ہے۔ مولوی سید علی صاحب کو اب اس کی جستجوئی کا ارشاد علی کی کیا حالت ہے اور کسی سے کچھ معلوم نہ ہوتا تھا۔ آخر انھوں نے لکھنؤ کے سپرنٹنڈنٹ جنرل ہومسٹا کے نام ایک خط جو یہاں سے وظیفہ یاب ہو کر لندن واپس چلے گئے تھے لکھا اس کا جواب یہ ملا کہ مولوی رمضان علی عرف مولوی سید علی کو ان کے خط کے جواب میں تحریر کیا جاتا ہے کہ آپ کی تحریر کے بموجب میں نے حتی الامکان لندن میں ڈاکٹر ارشاد علی کی تلاش کرائی۔ مگر کچھ پتہ نہ چلا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جیسا آپ کا خیال ہے کہ وہ شاید اب دنیا میں موجود نہیں ہے اس لئے کہ دماغی بیماری کی وجہ سے اپنی زندگی سے یاس نہی اور اس کا زیادہ زندہ رہنا غیر ممکن تھا۔ جون ۱۹۰۶ء

مگر افسوس کہ ان کی صحیح وفات معلوم نہ ہو سکی۔ راقم بھی دریافت حال کی طرف پوری توجہ رکھتا ہے۔ چنانچہ ماہ دسمبر ۱۹۰۶ء کو میں نے ڈبیلن کیج کے پرنسپل کے نام ایک خط لکھ کر دریافت کیا تھا کہ میرا اولاد علی صاحب کی بہو اور ان کے خاندان کا حال دریافت کر کے بتائیں مگر جواب میں بالکل مایوسی ہوئی۔ ۱۱ جنوری ۱۹۰۷ء کو آئی ایچ برنارڈ صاحب پرنسپل ڈبیلن کیج نے اس کے جواب میں راقم کے نام جو خط بھیجا اُس کے مضمون کا خلاصہ ترجمہ یہ ہے کہ ”میرا اولاد علی کے انتقال کو پچیس سال ہو چکے اور ایسا کوئی شخص نہیں بتا جس سے ان خاندان کے کچھ بھی حالات معلوم ہو سکیں اور مجھے افسوس ہے کہ آپ کے جملہ سوالات سے کسی سوال کا جواب بھی ناواقفیت کی وجہ سے نہیں دے سکتا۔“

چند ماہ ہوئے کہ حاجی سید سجاد حسین صاحب نے بیان کیا کہ مولوی محمد علی صاحب مدد انجمن خلافت نے رنگون میں مجھ سے میرا اولاد علی صاحب کے متعلق تذکرہ کیا تھا یہ سن کر بہتر نے ان کے نام دفتر خلافت دہلی کے پتہ سے ایک خط لکھا اور اس کے بعد جب وہ لکھنؤ میں آئے تو خود جا کر محل سرلے فرنگی محل میں ان سے ملا اور پس ماندگان میرا اولاد علی صاحب کے بابت پوچھا تو انھوں نے فرمایا کہ کئی سال ہوئے جب میں لندن گیا تو وہاں میرا اولاد علی صاحب

کی بعض تصنیف بھی دیکھی اور ان کا ذکر بھی آیا مگر ان کے پوتے اور ہو سے ملنے کا اتفاق نہیں ہوا اور نہ ان کی بابت کسی سے دریافت کیا اور میرا دُمن جانا نہیں ہوا۔ اور جب یہ سُنا کہ کہسرا سٹورٹ ڈپٹی کمنٹر ہر دوئی آئر لینڈ کے باشندے ہیں تو ان سے بھی راقم نے ورثہ سے میرا دلا دینی صاحب کے متعلق دریافت کیا مگر انھوں نے بھی لاعلمی ظاہر کی۔ اب بھی تحقیق حائل کی بابت سلسلہ جاری ہے۔



## تقریظ از شمار مشہور و زکاہر جناب مولوی عبدالحی صاحب بی اے صدر مہتمم تعلیمات صبحہ اورنگ آباد دکن سکرٹری انجمن ترقی اردو

مولوی مظفر حسین صاحب بھٹانی نے جو کئی کتابوں کے مولف ہیں حال ہی میں ہندوستان کے ایک فاضل اور لپچہ ہم وطن پروفیسر سید اولاد علی مرحوم کے حالات میں ایک کتاب لکھی ہے۔

سید صاحب موسوف سلطنت اوچھ کے آخری تاج دار اور جد علی شاہ کے بھائی صاحب عالم مرزا محمد جواد علی بادری عرف جرنیل صاحب کے استاد۔ مشیر اور دوست تھے۔

انتراع سلطنت کے بعد جب بادشاہ کی والدہ، ولی عہد بہادر اور جرنیل صاحب ایسٹ انڈیا کمپنی کے خلاف اپنے حقوق کی پیروی کے لئے انگلستان گئے، تو سید صاحب بھی ان کے ہمراہ تھے۔ بادشاہ کی والدہ اور بھائی کا وہیں انتقال ہو گیا اور جب یہ لٹا قافلہ اپنے وطن کو واپس آگیا تو سید صاحب وہیں رہ گئے۔ چند روز کے بعد وہ ڈبلن یونیورسٹی میں عربی اور بعض ہندوستانی زبانوں کے پروفیسر مقرر ہو گئے۔ بوجہ علم و فضل ان کی وہاں بہت عزت و وقعت تھی۔ ۲۰ سال تک خدمت پروفیسری پر مامور رہے۔ وہیں شادی کی ابتداء اس سے ایک بیٹا بھی ہوا جو ڈاکٹر تھا۔ آخر ستائیس میں ان خلیل کر گئے۔

میں نے اس کتاب کے مسودہ کو شروع سے آخر تک پڑھا اور مجھے بے حد خوشی ہوئی کہ مولوی مظفر حسین صاحب نے ہندوستان کے ایک فاضل کے حالات جسے ہم بھول گئے تھے بڑی تحقیق اور جان کا ہی سے جمع کئے ہیں۔ کتاب دل چسپ اور پڑھنے کے قابل ہے۔ اس کتاب کے پڑھنے سے اس زمانہ کے متعلق بعض نئی باتیں معلوم ہوتی ہیں۔ اور خاص کر اس بات کے معلوم ہونے سے خوشی ہوتی ہے کہ ہندوستان کے ایک

شخص نے محض اپنے علم و فضل سے ایک غیر ملک میں کیسی ہر دل عزیز اور عزت مآل کی قابل مولف کا یہ کام بہت قابل شکر ہے اور مجھے امید ہے کہ اہل ملک اس کی قدر فرمائیں گے۔

عبدالحق ۱۹ نومبر ۱۹۲۲ء  
اورنگ آباد دکن

## تقریظ از جناب لوی محمد امین صاحب مارہروی مہتمم تاریخ ریاست بھوپال مصنف نعت پیمبر مکاتیب نواب محسن الملک و قار الملک و بیگمات بھوپال

مخدومی نشی منظر حسین صاحب سیلانی حقیقتہً قابل مبارک باد ہیں کہ انھوں نے اپنے ایک ایسے ہم وطن کی سوانح حیات کو قلمبند کیا ہے جس کی زندگی غریب مگر باہمت نوجوان کے لئے قابل نمونہ ہے حقیقت میں ایسے ہی اشخاص جو اپنی قابلیت ذہانت اور ذکاوت سے مناصب اعلیٰ پر فائز ہوتے ہیں اور اپنی کوشش و سعی سے مراتب اعلیٰ مآل کرتے ہیں ایسے ہی قابل تذکرہ ہوتے ہیں۔ پروفیسر اولاد علی صاحب نے ہندوستانی گھروں کے دالانوں میں چٹائی پر تربیت حاصل کی۔ اپنی قابلیت سے واجد علی شاہی دربار میں رسوخ حاصل کیا۔ انتراع سلطنت ادوم کی چارہ جونی کے سلسلہ میں اراکین سلطنت کے ساتھ انگلستان گئے۔ راستہ میں انگریزی زبان میں مہارت حاصل کی اور اپنی ذہانت و ذکاوت سے انگلستان پہنچتے پہنچتے پوری استعداد حاصل کر لی اپنے آقاؤں کے ساتھ پوری وفاداری سے کام کیا۔ اور جب ایک آخری نتیجہ پر پہنچ گئے تو لندن ہی میں سکونت اختیار کر لی۔ گزر اوقات کے لئے کیمبرج یونیورسٹی میں عربی فارسی اردو کی پروفیسری اختیار کی۔ خداوند کریم نے ان کو فانی بھائی

عطا کی اور اپنی زندگی کو نہایت کامیابی کے ساتھ ختم کیا۔ ایک ایسا شخص حقیقتہً ہماری قوم کے  
نوجوانوں کے لئے نمونہ ہے۔ سلیمانی صاحب کے نظر انتخاب کی داد ناظرین کو دینی چاہئے  
اس انتخاب میں مولف سولہ گایہ خاص قد یہ بہت زیادہ قابل قدر ہے کہ انھوں نے اپنے  
وطن ہی کے ایک فرد فرید کو اپنے تذکرہ کے لئے چن لیا ہے جس سے نہ ان کو مالی منفعت کی توقع  
ہے۔ اور نہ کسی قسم کے منافع کی امید۔ حتیٰ کہ آج صاحب تذکرہ کی اولاد بھی نہیں جس سے شکریہ  
کے چند الفاظ ہی سے مولف کا دل خوش رہے ہو سکے اور حقیقتاً ایسے ہی صاحب محب وطن  
کے خطاب کے لائق ہوتے ہیں۔

محمد امین اڈیر ظل السلطان

شاہجہان آباد بھوپال ۱۰ نومبر ۱۹۲۳ء

تقریظ از جناب مولوی بشیر الدین صاحب تعلقہ دار کلکٹر دہلوی ایم آر  
لے ایس لندن مصنف تاریخ بیجا پور تاریخ مملکت ہلی حسن معاشرت  
حکایا لطیفہ لطائف خلف الرشید شمس العلماء مولانا حافظ نذیر احمد صاحب  
مصنف مراۃ العروس توبۃ النصوح وغیرہ

تیرا انداز بیاں شانہ زلف الامام

تیری رفتار تلم جنبش بال جبریل

میں نے نامہ مظہری تاریخ شاہ سلع ہر دوئی معتفہ جناب مولوی مظہر حسین خاں

صاحب سلیمانی رئیس شاہ آباد کی بسوٹا اور قابل قدر کتاب کو بالاستیعاب اور بغور

دیکھا ہے۔ میں جب ہی سے آپ کی خدا داد قابلیت، ہمہ دانی تحقیق و تدقیق کا دل و جان سے معترف اور گرویدہ ہو گیا ہوں۔ اس کے بعد آپ کی کتاب گنجینہ سلیمانی کے مطالعہ کرنے کے بعد ایک قطعہ تاریخ لکھا ہے۔ اب آپ کی ایک تازہ تصنیف موسومہ چمنستان مظفر میر سامنے ہے اس کو بھی میں نے الف سے خی تک پڑھا ہے اور اس کی نسبت بھی میری وہی رائے ہے جو آپ کی دوسری تصانیف کے متعلق ہے۔ یہ کتاب آپ نے پروفیسر سید اولاد علی صاحب کے حالات میں بطور سوانح عمری لکھی ہے۔ اس کتاب کے دیکھنے سے پہلے میں نے ان بزرگ کے حالات معلوم کرنا تو درگت رائے، نام نامی سے بھی کان آشنا نہ تھے الحمد للہ کہ آپ نے بمصر ان ذکر و احوال کو بالخیوم در کوزندہ کر دیا ہم نے اب جانا کہ سید صاحب واجد علی شاہ اودھ کے بھائی صاحب عالم مرزا محمد جو اد علی بہادر جنرل صاحب کے ذریعہ مصاحب خاص اور مورد الطاف شاہانہ و مہتمم خروانہ تھے بلکہ ان کے استاد بھی تھے یہ سلطنت جب بمصفاۃ یسل و تنار منقہ ہستی سے مٹ گئی تو بادشاہ کی والدہ ماجدہ اور ولی عہد اور برادر موسوف جو اپنے حقوق شاہی کے اثبات کے لئے انگلستان گئے تھے تو سید صاحب بوجہ تقرب بارگاہ سلطانی اور قابلیت ذاتی کے اس سفر میں ہم رکاب تھے۔ افسوس ہے کہ یہ مشن بجائے کامیاب واپس آنے کے بادشاہ کی والدہ ماجدہ اور بھائی یہ دونوں غالباً غمت گھٹ گھٹ کے ہی ہرگز میں ہوندا فک ہو گئے اور جب یہ خانماں برباد قافیا پکا گچا ہندوستان کو واپس آیا اور سید صاحب نے دیکھ لیا کہ

آں قدر شکست و آں ساقی نماند

اب وہاں بجز خیر مان و یاس کے کیا خاک و حرا ہے تو وہ انگلستان ہی میں رہ پڑے اور ڈبلن یونیورسٹی میں عربی اور السنہ مشرفیہ کے پروفیسر مقرر ہوئے۔ چوں کہ سید صاحب بڑے ذی علم اور صاحب فضل و کمال تھے ان کی بڑی قدر ہوئی۔

قدیر جو ہر شہ بد اند یا بد اند جو ہری

یہ ۲۰ سال تک بلا فصل مسلسل خدمت جلیلہ پروفیسری پر برہتے رہے۔ بلحاظ حالات موجودہ کے یہ کتنا بے جا ہو گا کہ آپ انگلستان کے متوطن ہو گئے اور وہیں ایک یورپین لیدی سے شادی بھی کر لی جس سے ایک لڑکا پیدا ہوا جو آگے چل کر ڈاکٹر ہوا۔ معلوم ہوا کہ اس قافلے کو ان کی مٹی ہندوستان سے انگلستان لوے گئی تھی کہ سید صاحب کا بھی شتہ عین وہیں انتقال ہوا۔

دو چیز آدمی را کشد زور زور

یکے آب و دانہ دوم خاک گور

اس کتاب کے پڑھنے کے بعد ہم دیکھتے ہیں کہ مصنف نے بڑی کوشش اور تلاش سے ان دلچسپ حالات کو فراہم کیا ہے جو بالکل پردہ خفایں تھے۔ یوں تو ساری تصنیفات آپ کی پڑھنے کے قابل ہیں۔ لیکن یہ کتاب اک بے نظیر اور ایسا نادرجوہ ہے جس پر ہندوستانیوں کو بجا طور پر فخر ہو سکتا ہے۔ کہ ایک ہندی صرف اپنے نحر علی کی وجہ سے ہر ملک اور ارضی لوگوں میں بھی کس طرح سے علمی دولت کی بدولت اعزاز و امتیاز حاصل کر سکتا ہے۔ معلوم ہوا کہ علم و لازوال دولت ہی کہ جس کی قدر ہر جگہ ہو سکتی ہے۔ مجھ کو امید ہے کہ لوگ اس کتاب کو بشوق و ذوق پڑھیں گے اور دیکھیں کہ ہنر و نشان جنت نشان کی خاک پاک میں کیسی کیسی نادر الوجود قابل فخر اور قابل تقلید و تتبع ہستیاں گزری ہیں۔

اے اہل گرتن بے جاں تہ خاکش پیری

نہ توانی کہ نکو نامیش از یادبری

خردہ حقیر بشیر

دہلی ۱۲ نومبر ۱۹۲۵ء



# تقریظ جناب فی احیاء ریاض جنگ بہادر مولانا مولوی علی حسرت صاحب طیار استاد شاہزادگان ملک اودھ حید آباد دکن رکن جامع عثمانیہ لونیورسٹی مصنف کتب کثیرہ

میرے لائق عنایت فرامحمد مظفر حسین صاحب سیلمانی۔ ملک اودھ لکھنؤ کے امراء و شعرا  
کے حالات کی زندہ تاریخ ہیں۔ آپ نے رحمت و تلاش سے بہت دل چسپ حالات بعض  
مشاہیر کے پیدا کئے ہیں جو قابل ستائش ہیں۔ چمنستان مظفر آپ کی تصنیف مسلمانوں میں طبع  
ہوئی۔ دیکھنے کے قابل کتاب ہے۔ غرض کہ آپ کی کتاب ۵  
چمنستان بھی ہے گنجینہ بھی  
حال اسلاف کا آئینہ بھی

سید علی حیدر

ناظر ادبی دارالترجمہ عثمانیہ بازار نور خاں حید آباد دکن

۱۵ اکتوبر ۱۹۲۶ء

## تقریظ جناب مولانا میرزا محمد ہادی صاحب لکھنوی کن شعبہ تالیف و ترجمہ جامع عثمانیہ حیدرآباد دکن



چمنستانِ مظفر۔ اس کتاب میں منشی میرا دلا علی صاحب شاہ آبادی استاد سکریٹری ممتاز شاہ زادہ سکندر خٹم میرزا محمد جواد علی بادر برادر حقیقی شاہ اودھ کے حالات اور سوانح و رنج ہیں۔ اور ضمناً واقعات سلطنت بھی کہ جس میں ان نزاع سلطنت اودھ اور اُس کے متعلق جو اسپل انگلستان جا کر ملکہ و کٹوریہ فیصلہ ہند سے کی گئی ہے نہایت فہم و بے بسط سے تحریر کئے گئے ہیں اور شاہی قافلہ پر جو واقعات انیسویں صدی گزرے ہیں وہ اس میں موجود ہیں۔ کتاب کی عبارت نہایت سلیس اردو زبان ہے۔ تاریخی و علمی مواد نہایت مستند و کچھ مہیا کیا گیا ہے۔ خود منشی اولاد علی جو سکریٹری قافلہ شاہی کے تھے اور ان کے پاس ذخیرہ شاہی کا مذاکات کا موجود تھا اور میرزا مولوی سیاح الدین خاں بادر سفیر شاہی اپنے ساتھ جو کاغذات لائے ان سے واقعات اعد کئے گئے ہیں۔ اس کے ماوراء منشی میرا دلا علی کی لیڈی جو قابلِ ادب و تعلیم یافتہ خاتون تھیں اور منشی صاحب موصوف کے فرزند میرا دلا علی عرف منشا آفرین جو نہایت ذہین اور ذی لیاقت شریف نامے تھے ان کی خط و کتابت سے بھی حالات کے لکھنے میں مدد ملی۔ یہ کتاب نہایت مفید اور قابلِ مطالعہ کے ہے اور اس کے مصنف محمد مظفر حسین صاحب سینا نے میرے ایک قدیمی قابلِ عنایت فرماہیں اور ان کی حیات کا جزو اعظم تصنیف و تالیف کے شغل میں بسر کیا۔ ان کی بہرہ سیاحت اور معلومات کے نمونے اس میں موجود ہیں۔ ہندوستان کے اکثر مہاجر کا ذکر ہے۔ مجھے امید ہے کہ کتاب کے ملاحظہ سے لائق مصنف کی قدیم یاد کی جائے گی۔

میرزا محمد ہادی لکھنوی سابق پروفیسر لکھنؤ کی جامع

عثمانیہ اساتذہ کرام ۱۹۶۷ء مقام حیدرآباد دکن  
بلغ مرئی دھر

# تقریظ از جناب مولانا مولوی عبداللہ العمادی صاحب ناظر ادب دارالترجمہ جامع عثمانیہ حیدرآباد دکن

چمنستان مظفر-

جناب منشی مظفر حسین صاحب، اُن بزرگ اہل قلم میں ہیں جن پر سخن طرازی و منی پردازی کو ناز ہے۔ ان کے خامہ بدایع نگار سے متعدد کتابیں نکل چکی ہیں جنہیں بارگاہ ادب سے قبول عام کی تشریف مل چکی ہے۔ کتاب زیر نظر کو اگرچہ میں بخوبی مطالعہ نہ کر سکا لیکن مجھے یقین ہے کہ اس کا پایہ بھی بہت بلند ہوگا۔

سَمِعْتُ وَمَا رَأَيْتُ دَلِيلًا

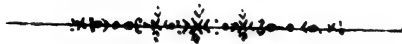
میں نے کتاب کی خبر سنی مگر دیکھی نہیں اور اگر دیکھنے کا اتفاق ہوتا

لَمَّا زِدَادَ الْعَيَانِ عَلَى السَّمْعِ

تو یہی مشاہدے کو سماعت پر تفوق نہ ہو سکتا

۲۳ شعبان ۱۳۳۵ھ

عمادی



# قطعہ تاج مصنفہ جناب حلیل القدر نواب فصاحت جنگ بہادر حافظ حلیل حسن صاحب بسین جانشین امیر مینائی اُستاد شہر دکن

وہ منظر حسین خاں نامی	صاحبِ علم و فضل و ماہر فن
جن سے رنگیں ہر نثر کا گلزار	جن سے تازہ ہے نظم کا گلشن
سرِ قورماس ہر صبا رفتار	جن کے خامہ کا باد پائوسن
انھیں جادو و رقم کی ہے تقنیعت	یہ کتاب لطیف و مستحسن
صفحہ صفحہ ہے عارضِ خواباں	نقطہ نقطہ ستارہ روشن
جتنے الفاظ ہیں وہ ہیں لایب	گل و ریحان و یاسمین و سمن
جن کے حالات اس میں لکھے ہیں	وہ تھے فوجاں شیرِ زمیں
اُن کا دم اُن کی ذاتِ عالی تھی	یادِ ناز و افتخارِ وطن
نامِ اولادِ خوش نادر علی	مہرِ تمثال زیرِ چرخِ کمین
کارنامے ہیں ان کے قابلِ دید	جن کی توصیف میں زبانِ لکن
ان کے افکارِ گوہرِ شہوار	ان کے اشعارِ آبروئے سخن
الغرض یہ کتابِ لاثانی	جانِ نغزِ ادل رہا ضیا انگن
شکر ہے چھپ کے ہو گئی شائع	خوش ہوئے دوستِ مل گئے دشمن
اس گلستاں کا لطفِ نظارہ	دافعِ انتشار و رنج و محن
وہ کھلائے ہیں گلِ مصنف نے	جن کی بوسے ہو گرو مشکِ فتن
پھول کیا رنگِ رنگ ہیں حلیل	لعل و گوہر کا جیسے ہو مخزن

مصرع سال ہے حقیقتِ حال

یہی دیکھا ہے بے نظیرِ حرمین



# فطرتِ اطفال

یعنی

فنِ تعلیم و تربیت کے متعلق انگریزی کی ایک مختصر لیکن نہایت مفید کارآمد اور دلچسپ کتاب کا ترجمہ۔ اساتذہ و والدین دونوں کے لئے اس کا مطالعہ ضروری ہے۔ یہ رسالہ ۴ صفحہ کا ہے اور ابھی حال میں کانفرنس نے ترجمہ کر کریمہ کتابت و طباعت کے ساتھ شائع کیا ہے۔

اولاد کی تعلیم کا معاملہ اس قدر اہم ہے کہ سب خاندانوں کی آئندہ ترقی اسی پر منحصر ہے اس لئے کسی شخص کو ایسے اہم مقصد پر چار گنے خرچ کرنے میں تامل نہ ہوگا جب آپ اس رسالہ کو غور سے پڑھیں گے تو اندازہ ہوگا کہ صرف چار آنے خرچ کر کے آپ نے کس قدر معلومات و تجربہ جال کیا خود بھی خریدے اور صاحب اولاد احباب کو بھی خریداری کی ترغیب دیجئے۔

اطلاع :- مشاہیر مصنفین کی تالیفات کانفرنس بک ڈپوسٹ سے طلب کیجئے۔

---

ملنے کا پتہ :- دفتر آل انڈیا مسلم کونسل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

# وقارِ حیات

یعنی

نواب وقار الدولہ وقار الملک مولوی حاجی محمد مشتاق حسین صاحب سابق ریونیو  
سکریٹری گورنمنٹ نظام و انزیری سکریٹری محمد کالج و بانی آل انڈیا مسلم لیگ  
کی

نہایت مفصل، مکمل و دلچسپ و پُر از معلومات سوانح عمری جو انجیل کانفرنس  
علی گڑھ کی پنجاہ سالہ جوبلی کے موقع پر شائع کی

یہ سوانح عمری درحقیقت مسلمانوں کی گزشتہ پنجاہ سالہ زمانہ کی تعلیمی، سیاسی اور قومی تاریخ  
اور عجیب و غریب واقعات کا متعین ہی حیدر آباد، علی گڑھ تحریک، اور اسلامی پالیٹکس کے  
متعلق بہت پُر اسرار و مخفی حالات اس کتاب سے معلوم ہوتے ہیں جو کسی دوسرے طریقہ پر معلوم ہو سکتے

معہ مقدمہ

نوشتہ نواب صدرا یحسین بھادرونلنا حاجی محمد حبیب الرحمن خاں صاحب ثرواتی پریس کمپور  
مطبوعہ مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ کاغذ نفید، تقطیع ۲۴ ضخامت قریباً ۳۰۰ صفحہ نمونہ نواب صاحب

قیمت پانچ روپے

صلنہ کا پتہ: دفتر آل انڈیا مسلم انجیل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ







